

『ジョン・ウィック』シリーズ

主演 製作 **キアヌ・リーブス**

暴走が、止まらない——
愛する家族を守るため、科学者の戦いが今、始まる！

『トランスフォーマー』『RED』製作陣

レプリカズ

REPLICAS

出演：キアヌ・リーブス アリス・イブ トーマス・ミドルディッチ ジョン・オーティス 他 監督：ジェフリー・ナックマン/フ 脚本：チャド・セント・ジョン
配給：ショウゲート アメリカ/107分/カラー/スコop/原題：REPLICAS

ENTERTAINMENT STUDIOS MOTION PICTURES AND RIVERSTONE PICTURES PRESENT IN ASSOCIATION WITH REMSTAR STUDIOS AND BLUE RIDER PUERTO RICO A COMPANY FILMS di BONAVENTURA PICTURES AND LOTUS ENTERTAINMENT PRODUCTION
IN ASSOCIATION WITH OCEAN PARK ENTERTAINMENT 74850 AND FUNDAMENTAL FILMS MEDIA PLACEMENT SERVICES BY GLOBAL PICTURES MEDIA, LLC A JEFFERY NACHMANOFF FILM KEANO REEVES "REPLICAS" ALICE EVE THOMAS MIDDLEITCH AND JOHN COZIZ
CASTING BY SHARON RIALY, CSA AND SHERY THOMAS, CSA MUSIC BY PEPE DJEDA AND MARK KILLAN MUSIC SUPERVISOR CHRIS PICCARD EDITORS JASON HELLMANN AND PEDRITO MUÑOZ PRODUCTION DESIGNER JOHNNY BREEDT DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY CHECCO VARESE, ASC EXECUTIVE PRODUCERS MIK BOWER DEEPAK NAYAR BILL JOHNSON JIM SEIBEL
ARA KESHISHIAN MAXIME REMILLARD CLARK PETERSON ERIC HOWSAM CHAD ST. JOHN WALTER JOSTEN GREGORY QUANHON SEBASTIAN BONETA BYRON ALLEN CAROLYN FOLKS JENNIFER LUCAS TERENCE HILL MARK DEVITRE CHRIS CHARALAMBOUS MARK BORDE
JOAN ROBBINS MICHAEL SIMON STEVE ZADRICK RICHARD BARNER CHAD DOHER EXECUTIVE PRODUCER BY JAMES OGDON PRODUCED BY STEPHEN HAMEL KEANO REEVES LORENZO di BONAVENTURA LUIS A. RIEFKOHL MARC BAO STORY BY STEPHEN HAMEL SCREENPLAY BY CHAD ST. JOHN DIRECTED BY JEFFERY NACHMANOFF

RIVERSTONE
PICTURES

Warner
BROS.

LOTUS
ENTERTAINMENT

INGENIOUS
dB pictures

ENTERTAINMENT STUDIOS
MOTION PICTURES

PG-13

REPLICAS.JP

©2017 RIVERSTONE PICTURES (REPLICAS) LIMITED. All Rights Reserved.

その発明は、[大罪]か[奇跡]か



暴走科学者!

今度のキアヌは、誰にも止められない

『トランスフォーマー』『RED』製作陣×『ジョン・ウィック』キアヌ・リーブス主演

突如家族を失う絶望の中で誰もが願う“甦らせる”という禁断のテーマを、主演・製作のキアヌ・リーブスとプロフェッショナルな製作陣とがタッグを組み描いた本作。キアヌの妻役には『スタートレック イントゥ・ダークネス』のアリスイブ、研究プロジェクトの上司役には『キングコング: 髑髏島の巨神』のジョン・オーティスらが参加し脇を固める。製作には『トランスフォーマー』『RED』『MEG ザ・モンスター』のロレンツォ・ディ・ボナヴェンチュラや、『パッセンジャー』などアクションの傑作を生み出してきたメンバー、そして『ジョン・ウィック』で製作総指揮を務めたキアヌ本人も名を連ねるという気合いの入りがよさそう。監督には『デイ・アフター・トゥモロー』で脚本を手がけたジェフリー・ナックマノフが、SFアクション大作に臨む。

善悪の判断よりも家族を優先して暴走する天才科学者。倫理や道徳を越え、辿り着いた先に彼の目に映るものとは…。



「大罪」か「奇跡」か。その発明は、

神経科学者ウィリアム・フォスターは人間の意識をコンピュータに移す実験を今にも成功させようとしていた。しかし、突然の事故で家族4人を失ってしまい、タブーを犯す決断をする。彼は家族の身体をクローン化し、意識を移し替え、完璧なレプリカとして甦らせることに成功したのだ。ただし、彼らの記憶を少し改ざんして――。

家族と幸せな日々を送ろうとするウィリアムだが、研究を狙う政府組織が、サンプルとして家族を奪おうと襲い掛かる。愛する家族のため、暴走した科学者の戦いが今、始まる!



出演: キアヌ・リーブス、アリスイブ、トーマス・ミドルディッチ、ジョン・オーティス 他 監督: ジェフリー・ナックマノフ 脚本: チャド・セント・ジョン
配給: ショウゲート アメリカ/107分/カラー/スコープ/原題: REPLICAS

© 2017 RIVERSTONE PICTURES (REPLICAS) LIMITED. All Rights Reserved.

REPLICAS.JP



5月17日 [金] 暴走開始