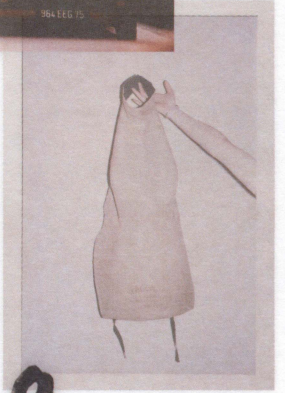


姿を消したデザイナー「白」に隠された秘密――。

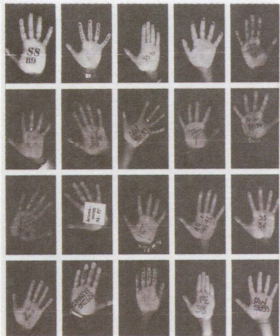
a film by mint film office
in coproduction with AVROTROS



We Margiela



wemargiela.espace-sarou.com



0 1 2 3 4 5 6 7 8 9
10 11 12 13 14 15 16
17 18 19 20 21 22 23

We Margiela

マルジェラと私たち

this film is supported by the Netherlands Film Fund, the CoBO Fund and the Dutch Cultural Media Fund



©2017 mint film office / AVROTROS





マルタン・マルジェラは、
今日のファッションを形成した
最も偉大な人物のひとりだ。

The New York Times



「We = 私たち」の歴史が今、明かされる。

マルタン・マルジェラの素顔とは



ファッションistaから熱烈に支持され、

メディアには匿名性を貫いた「メゾン マルタン マルジェラ」のデザイナー、マルタン・マルジェラ。

アントワープ王立芸術学院ではドリス・ヴァン・ノッテンら"アントワープの6人"に先んじて早くから注目を集め、

ジャン＝ポール・ゴルチエに3年間師事したのち、88年に自身の名を冠したコレクションを発表。

97年～03年まで、エルメスのウィメンズ・ブレタポルテのデザインも手がけ、

ファッションの最先端を築いたマルジェラだが、09年、表舞台から突然姿を消した――。



挑発的でコンセプチュアルな作品群を発表したマルジェラ自身
はどんな人物だったのか。初のドキュメンタリーとなる本作では、
彼と共に一時代を築いたジェニー・メイレンスやクリエイティブ
チームの「私たち」が激動の20年間と、謎に包まれたまま
ファッション業界を去った異端児について初めて語り出す。97
年に撮影された写真以降、公にされた写真は存在せず、インタ
ビューは書面のみで行い、「I=私」ではなく「We=私たち」で答
えたマルジェラ。オランダ出身のドキュメンタリー作家、メンナ
・ラウラ・メイール監督は「私たち」が封印してきたモードの舞台
裏と狂乱の歴史に鋭く食い込み、数々の貴重なアーカイブと証
言を掘り起こした。そして浮き彫りになったのは、傷ついた天才
と空中分解していくチームの葛藤の日々だった。「私たち」がタグ
の代わりにした白い布に込めた意味とは？ ファッション業界
注目の傑作ドキュメンタリーが、ついに日本公開！



We Margiela



監督：メンナ・ラウラ・メイール

出演：ジェニー・メイレンス(声のみ出演)、ティアナ・フェレッティ・ヴェローニ(ミス・ティアナ)、
インゲ・グログニャール、ルッツ・ヒュエル、ハーレー・ヒューズ、パトリック・スキャロン、アクセル・ケラーほか



2017 / オランダ / 英語・オランダ語・イタリア語 / アメリカンピスタ / カラー / 5.1ch / 103分

原題：We Margiela / 日本語字幕：渡邊貴子 / 後援：オランダ王国大使館 / 配給・宣伝：エスパース・サロウ

©2017 mint film office / AVROTROS

@wemargielajp facebook.com/wemargielajp wemargielajp

