

2018年ミラノ国際映画祭W受賞

最優秀主演男優賞〈寺田 心〉 & 最優秀監督賞〈ジャッキー・ウー〉

毎日生まれ変わったつもりで
生きていけば……。

アルツハイマー
忘れる病気のばあばが教えてくれた
忘れられない物語。

ばあばは、 だいじょうぶ

ジャッキー・ウー
監督作品

富士真奈美 寺田 心 / 平泉 成

松田陽子 内田裕也 / 土屋貴子 久保寺淳 小暮智美
金内真弓 金島清史 真上沙剣 板倉佳司

監督: ジャッキー・ウー

企画・プロデュース: 新田博邦 脚本: 仁瀬由深 音楽: 田中和音 撮影監督・編集: 小美野昌史 プロデューサー: 田中佐知彦 ゼネラル・プロデューサー: いとうなな

照明: 淡路俊之 助監督: 田中麻子 仕上げ: 荷田一隆 整音: 松本能紀 効果: 藤田昌宏 衣裳: 石橋万理 メイク: 井川成子

協力: アンテヌ/グリーンランド/ジョビキッズ 企画協力: 童心社 配給: イオンエンターテイメント/エレファントハウス 企画・制作: ミューズ・プランニング 製作: グローバルジャパン

原作: 楠 章子「ばあばは、だいじょうぶ」(童心社刊) 医学監修: 杉山孝博(公益法人「認知症の人と家族の会」)

10万人以上が泣いた第3回「児童ペン賞」童話賞(2017年)を受賞した絵本が感動の映画化

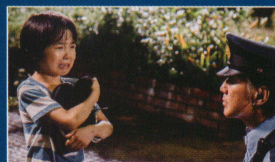
大好きなばあばは、
どんな時でも「だいじょうぶ」って
言ってくれた。
だけど、この頃、なんだか
変わってしまった……。

ばあばは、 だいじょうぶ

ミラノが泣いた! 最年少主演男優賞、最優秀監督賞W受賞!

2017年、鈴木紗理奈にスペインのマドリード国際映画祭 最優秀外国映画主演女優賞をもたらした『キセキの葉書』のジャッキー・ウー監督が贈る新たな感動作! 認知症になってしまった大好きなおばあちゃんの姿を、小学生の男子の視点から描く。2018年12月、イタリアで開催された「ミラノ国際映画祭」では最年少主演男優賞(寺田 心)、最優秀監督賞(ジャッキー・ウー)のW受賞を成し遂げた。

原作は、10万部のベストセラー絵本「ばあばは、だいじょうぶ」(原作: 楠章子 / 挿絵: いしいつとむ)。翼役は「TOTO」のCMなどが話題を呼んだ天才子役・寺田心、ばあば役は60年以上のキャリアを持つ富士真奈美。さらには映画、ドラマ、バラエティーと幅広く活躍する平泉成が認知症の妻を持つ老人役で脇を固める。ミラノを熱狂させた、小さな家族に起こった小さな“事件”がこの春、日本に大きな感動を巻き起こす。



STORY ちょっと弱虫な小学生の翼は、喜寿を迎えたばあばが大好き。くしけそうになると、ばあばは、必ず「だいじょうぶだよ」と言ってくれる。そんな優しいばあばが「わすれてしまう病気」になって、突然、いなくなってしまった……。

「ばあばは、だいじょうぶ」2018年/98分/シネマスコープ/5.1ch

配給:イオンエンターテイメント/エレファントハウス ©2018「ばあばは、だいじょうぶ」製作委員会

原作本「ばあばは、だいじょうぶ」

楠章子●作 いしいつとむ●絵
童心社刊 定価 本体1,300円(税別)



5月10日(金)より、全国の **Ac** イオンシネマにて公開!!

AEON CINEMA

(一部劇場を除く)