

韓国最恐ホラー、解禁! 🔍

呪われた廃病院でのライブ配信——
それは、演出のはずだった…

コンジウム

SHOWBOX PRESENTS HIVE MEDIA CORP. PRESENTS JUNG GUM-SHIK, IN "CONJAM: HAUNTED ASYLUM" WITH JUNG, PARK JI-HYUN, OH AH-YEON, MIN YE-WON, PARK SUNG-HUN, LEE SEUNG-WOOK, YOO JE-YOON
DIRECTOR HAN MIJUN, SCRIPTOR KIM KWANG-SO, PRODUCER KIM SUNG-YEON, EXECUTIVE PRODUCERS YUON HWANG-SIK, PRODUCERS PARK YONG-KI, PARK JU-KANG, EDITOR KANG JOO-SUK, MUSIC JUNG SUNG-CHUL, CAST YOUNG-HWAN, LEE HA-YOON, SIK, YUON MI-HA
CAST KIM HYUNG-JU, YUON JUNG-SUNG, KYUN, PRODUCER YUON JUNG-HO, DIRECTOR YOO JEONG-HUN, PRODUCERS KIM WUN-KYU, JUNG GUM-SHIK, PARK SANG-MIN, PRODUCER JUNG GUM-SHIK

2018年 / 韓国 / 韓国語 / 94分 / 原題: 昆池岩 (2.18.18) / 配信: ブロードウェイ gonjam.net-broadway.com

LIVE



“世界7大心霊スポット”に選出された、実在の廃病院に足を踏み入れた若者たちの極限の恐怖をライブ配信する。それは“演出”のはずだった…。韓国ホラー歴代興収2位を記録した超体感型絶叫ホラーが、ついに解禁!

2018年3月に韓国で封切られるや否や、既存のホラー映画とは一線を画す“新たな恐怖体験”として韓国全土を席巻。わずか公開15日間で観客動員数256万人を突破し、『筆筭』(03)に次ぐ韓国ホラー映画歴代興収2位を記録。入院患者の集団自殺や病院長の行方不明事件などで閉鎖されたコンジウム精神病院を舞台に展開される、予測不可能にして極上の恐怖。『新感染 ファイナル・エクスプレス』に続く、ネクスト・コリアンホラーが、ついに日本上陸。

- 【第55回大鐘賞 2018 編集賞受賞】
- 【第39回青龍映画賞 2018 編集賞受賞】
- 【第39回青龍映画賞 2018 新人男優賞・新人女優賞 ノミネート】
(ウィ・ハジュン) (パク・ジヒョン)

#そこは決して
足を踏み入れては
いけない場所だった

Horror Times logo and navigation icons are visible at the top of the player interface.

YouTubeで恐怖動画を配信する人気チャンネル「ホラータイムズ」が一般からの参加者を募り、コンジウム精神病院への潜入を計画する。主宰者ハジュンを隊長とする7人の男女は、いくつものカメラやドローン、電磁検出器といった機材を現地に持ち込み、深夜0時に探索を開始。100万ページビューを目標に掲げるハジュンの演出も功を奏し、サイトへのアクセス数は順調に伸びていく。しかし院長室、シャワー室と浴室、実験室、集団治療室を探索するうちに、ハジュンの想定を超えた原因不明の怪現象が続発。やがて悪夢の迷宮と化した病院内を泣き叫んで逃げまどうはめになった隊員たちは、世にもおぞましい“402号室の呪い”の真実に触れることに…。

監督: チョン・ボムシク『1942奇談』『ホラー・ストーリーズ』
 出演: ウィ・ハジュン、パク・ジヒョン、パク・ソンファン、オ・アヨン、ムン・イェウオン、ユ・ジェユン、イスンウク
gonjiam.net-broadway.com
 2018年/韓国/韓国語/94分/原題昆池岩(곤지암) 配給:ブロードウェイ 宣伝:ポイントセット © 2018 SHOWBOX AND HIVE MEDIA CORP ALL RIGHTS RESERVED.

3.23 解禁! 特別観賞券 (ムビチケット)カード 発売中! ¥1,400 (税込)

シネマート新宿 03(5369)2831 www.cinemat.co.jp

シネマート心斎橋 06(6282)0815 www.cinemat.co.jp