

全力で、恋した時間は、永遠なんだ。

# いちごの唄

古館佑太郎 石橋静河  
和久井映見 光石研 清原果耶 小林喜日 大西利空  
蒔田彩珠 泉澤祐希 恒松祐里 吉村界人 岸井ゆきの  
峯田和伸 宮本信子

監督:菅原伸太郎 原作:岡田恵和・峯田和伸「いちごの唄」(朝日新聞出版) 脚本:岡田恵和 音楽:世武裕子・銀杏BOYZ 主題歌:「いちごの唄」(歌:銀杏BOYZ)  
製作:「いちごの唄」製作委員会 製作プロダクション:ファントム・フィルム 配給:ファントム・フィルム ©2019「いちごの唄」製作委員会

『雪の華』『ひよっこ』岡田恵和×銀杏BOYZ 峯田和伸が紡いだ青春と恋の物語。

ichigonouta.com #いちごの唄

“君と僕は一生の友達なのさ”  
 “涙は似合わないぜ 男の子だから”  
 銀杏BOYZの名曲が  
 物語とリンクする!

「漂流教室」

「ぼあだむ」

「NO FUTURE NO CRY」

「大人間」

「いちごの唄」\*

\*書き下ろし主題歌



## 親友といつでも一緒だった頃の無敵な気持ち、恋した時の喜びと切なさ。青春のすべてがここにある。

数々の名作映画・ドラマを手掛けてきた脚本家・岡田恵和と、銀杏BOYZ 峯田和伸が紡いだ青春と恋の物語。主演は古館佑太郎と石橋静河。共演は宮本信子、和久井映見、光石研と日本映画に欠かせない実力俳優陣と、清原果耶、岸井ゆきの、蒔田彩珠、泉澤祐希、恒松祐里など大ブレイク中の人気若手俳優も集結。監督は、岡田恵和と共作したドラマ「泣くな、はらちゃん」「ど根性ガエル」などの菅原伸太郎。誰もがいつか経験した最高の友情と、切ない恋の想い出が、豪華なキャスト・スタッフによってキラキラと輝く青春映画となった。

### 恋をした。七夕、親友の命日にだけ会える、僕たちの“女神”に。

コウタは不器用だけど優しい心を持つ青年。たったひとりの親友・伸二は、中学生の頃2人が“天の川の女神”と崇めていたクラスメイトの千日を交通事故から守り亡くなった。10年後の七夕、伸二の命日。コウタと千日は偶然高円寺で再会する。「また会えないかな」「そうしよう。今日会ったところで、来年の今日…また毎年ふたりは七夕に会い、環七通りを散歩する。しかしある年、千日は伸二との過去の秘密を語り「もう会うのは終わりにしよう」と告げる…。



## いちごの唄

古館佑太郎 石橋静河 / 和久井映見 光石研 清原果耶 小林喜日 大西利空 / しゅはまはるみ 渡辺道子 ポール・マグサリン 山崎 光

蒔田彩珠 泉澤祐希 恒松祐里 吉村界人 岸井ゆきの / 峯田和伸 宮本信子

監督:菅原伸太郎 原作:岡田恵和・峯田和伸「いちごの唄」(朝日新聞出版) 脚本:岡田恵和 音楽:世武裕子 銀杏BOYZ 主題歌:「いちごの唄」(歌:銀杏BOYZ) 製作:小西啓介・岡本東郎・宮崎伸夫  
 プロデューサー:小西啓介 企画プロデューサー:馬上千明 アソシエイトプロデューサー:南陽 撮影:岩永 洋 照明:加藤大輝 録音:岡本立洋 美術:小竹森智子 ヘアメイク:荒井智美 スタylist:伊賀大介・高田彰久・伊藤佐智子 (宮本信子) VFXスーパーバイザー:木村康次郎 サウンドエディター:勝俣まさとし 編集:日下部元孝 助監督:内田貴史 制作担当:中川聡子 ラインプロデューサー:鈴木嘉弘  
 協力プロデューサー:長井 龍・飯田雅裕・筒井史子・松岡周作 製作プロダクション:ファントム・フィルム 製作:「いちごの唄」製作委員会 (ファントム・フィルム/VAP/朝日新聞社) 配給:ファントム・フィルム

©2019「いちごの唄」製作委員会 2019年 | 日本映画 | ビスタサイズ | 上映時間:114分 | [ichigonouta.com](http://ichigonouta.com) [@ichigonouta](https://twitter.com/ichigonouta) [@ichigonouta.movie](https://www.instagram.com/ichigonouta.movie) #いちごの唄

7/5 Fri ROADSHOW  
 ムビチケカード¥1,400(税込・当日¥1,800の処)販売中!  
 先着限定で峯田和伸イラスト入りオリジナルエコバッグをプレゼント!

新宿駅東口 伊勢丹メンズ館そば  
**新宿ピカデリー**  
 050 (6861) 3011 全席指定