



殴られるフリ

からの  
痛いフリ!

これぞまさに普通、  
プロの普通!!

# ハッピーな笑い FUNNY ACTION 世界基準アクション

STORY

どんな相手も6秒以内に殺す——  
“ファブル(寓話)”と呼ばれる謎の殺し屋(岡田准一)は、裏社会で誰もが「伝説」と恐れる存在だった。  
仕事をし過ぎた彼に、ボス(佐藤浩市)が与えたミッション。それは、  
1年間、誰も殺すな。一般人に溶け込み普通に暮らせ、休業中に誰かを殺したら、俺がお前を殺す。  
ファブルは、佐藤アキラという偽名を使い、相棒のヨウコ(木村文乃)と共に、生まれて初めて一般人としての生活を始める。  
殺しを封じ、バイトをしたり、インコを飼ったり、  
《普通》を満喫しはじめた矢先、  
裏社会の人間たちが引き起こすトラブルに次々と巻き込まれる。  
ついにはファブルが一般社会で出会い、  
世話になった女性・ミサキ(山本美月)が人質にとられ、  
事態は思わぬ方向へ急進する!  
【ミサキちゃんには世話になった。助けるのが普通だ——】  
ファブルは、ヨウコの協力のもと、  
「誰も殺さず人質救出」という前代未聞の無謀なミッションに挑む!

主題歌  
決定!  
レディー・ガガ  
「ボン・ディス・ウェイ」

INTRODUCTION

「いま一番面白い」と話題のコミック「ザ・ファブル」がついに映画化!  
主人公ファブル/佐藤アキラには、日本映画界を代表する実力派俳優=岡田准一。  
本作で満を持してマンガ原作初挑戦! 木村文乃、山本美月、佐藤浩市に加え、  
強烈な裏社会の人間たちに、福士蒼汰、柳楽優弥、向井理、安田顕という主演級の顔ぶれが参戦!  
そして、佐藤二朗、宮川大輔、藤森慎吾が個性強すぎのブツ飛んだキャラを熱演!  
ファイトコレオグラファーとして、世界的アクション監督=アラン・フィグルズと岡田准一がタッグ、  
主題歌に世界的歌姫レディー・ガガを招き、邦画の限界を突破する史上最強のエンターテインメントが誕生する!

製作:大角正 今村司 藤島ジュリーK、和谷男 有馬一昭 角田真敏 田中祐介 坪内弘樹 和田俊哉 赤座弘一 大鹿紳 小櫻頭 毛利元夫  
エグゼクティブ・プロデューサー:高橋敏弘 伊藤響 企画・プロデューサー:吉田繁純 藤村直人 プロデューサー:宇高武志 佐藤満 ラインプロデューサー:毛利達也  
撮影:田中一成 美術:小泉博康 照明:三重野聖一郎 録音:反町憲人 編集:和田剛 装飾:高島一朗 サウンドエフェクト:北田雅也  
スタイリスト:伊賀大介 ヘアメイク:中山有紀 スクリプター:吉田純子 キャスティング:北田由利子 監督補:西山太郎 助監督:是安祐 制作担当:栗林直人  
ファイトコレオグラファー:ALAIN FIGLARZ 岡田准一 スタントコーディネーター:富田稔 VFXスーパーバイザー:小坂一順 音楽プロデューサー:茂木英典 宣伝プロデューサー:清宮礼子  
製作:松竹 日本テレビ放送網 ジェイ・ストーム 読売テレビ放送 イオンエンターテイメント 講談社 GYAO STV MMT SDT CTV HTV FBS



誰も殺さず、  
救えるか。

# ザ・ファブル

絶対に殺しては  
いけない殺し屋

岡田准一  
木村文乃 山本美月  
福士蒼汰 柳楽優弥 向井理  
木村了 井之脇海 藤森慎吾 宮川大輔  
佐藤二朗 光石研 / 安田顕 / 佐藤浩市

原作:南条久「ザ・ファブル」(講談社「ヤングマガジン」連載)  
監督:江口カン 脚本:渡辺雄介 音楽:グランドファンク  
主題歌:レディー・ガガ「ボン・ディス・ウェイ」(ユニバーサルミュージック)  
松竹・日本テレビ共同制作 制作プロダクション:キークサイト 配給:松竹 ©2019「ザ・ファブル」制作委員会

6.21 FRI  
ROADSHOW

伝説の殺し屋に  
与えられた究極ミッション:

一般人として普通に生きる。

誰も殺さず、人質救出?!

絶体絶命のピンチを切り抜けるのか—

THE UNFEARABLE



田高田  
脱力系タコ社長

ミサキ  
素直で優しい幸薄ガール

ヨウコ  
お酒を愛すCUTEな最強パディ

ファブル / 佐藤アキラ  
殺し屋休業! 時給800円の最強兄さん



フード  
渋谷系ゆとり世代のヒットマン

小島  
アドレナリン全開デンジャラスメーカー

砂川  
野心暴走インテリ専務

海老原  
強面ダンディー社長

ボス  
ファブルの絶対的ボス



一撃でアガる!

型破り救出ミッション・エンターテイメント!

なんで俺もやね〜ん

