

たとえ人の心を失ったとしても、オレはお前を取り戻す――。

劇場版  
**トリニティセブン**  
TRINITY SEVEN

― 天空図書館と真紅の魔王 ―  
HEAVENS LIBRARY & CRIMSON LORD

movie.trinity-7.com    @TrinitySeven\_PR

©キイトクエンジ・奈良見徳/KADOKAWA/トリニティセブンII.C.製作委員会

シリーズ累計330万部を突破!の大人気コミックス

# 『トリニティセブン』

(原作: サイトウケンジ・奈央見徳 / KADOKAWA)が、  
2014年10月にTVアニメ化、2017年2月に劇場化を経て、  
“まさか”の劇場版第2弾の公開が決定!!

劇場版第1弾に引き続き、錦織博(監督)をはじめ、  
友岡新平(キャラクターデザイン・総作画監督)、  
TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND(音楽)といった、  
お馴染みのメインスタッフ陣が再び集結!

かつてない強大な敵とのバトルアクション、  
そして美少女魔道士たちと  
禁断の競"艶"が幕を開ける—!

世界の運命を握る「最後の鍵(ルビ:リリス)」を取り戻す、  
最も危険な、禁断の魔道バトルが、今開幕!!

世界を崩壊させるといふ「魔王因子」を持つ魔王候補・春日アラタは  
トリニティセブンの一人である浅見リリスと共に遺跡調査を行っていた。  
アラタの力に反応した強い力により、辺りはまばゆい光に覆われ、  
気づけばそこは古より天空に存在する、  
全世界の英知を司る場所「天空図書館」だった。

すると突如、紅い稲光とともに、顔がアラタにそっくりなる男が現れる—。  
名は紅の魔王“アビス・トリニティ”  
彼は、魔王を滅ぼすための魔王であり、  
街を一瞬で消し飛ばす強力な力の持ち主故、長く「天空図書館」に封印されていた。

アラタの魔王因子に反応してその封印を解かれた彼は、  
魔王としての力を取り戻し、世界を、すべてを無に還すことを目論んでいた。  
そのカギとなるのが、彼の娘・リリス——  
なんと、リリスは最強魔王の娘だったのだ……!

アビスの危険すぎる力により囚われたリリス。  
アラタたちは、リリスを救い、最強魔王を打ち倒すべく魔王兵器を探すことに……。

しかし、それを使えば、人の心を失い、完全に魔王化してしまうというが……。

魔力を支配するか、それとも支配されるか——。  
アラタの最大のピンチが訪れる——!

## STAFF

原作: サイトウケンジ・奈央見徳(KADOKAWA 月刊ドラゴンエイジ連載) 監督: 錦織 博  
脚本: サイトウケンジ キャラクターデザイン: 総作画監督: 友岡新平 クリーチャーデザイン: 森木靖泰  
美術監督: 山本 恵 スタジオちゅーりっぷ 色彩設定: 西村 薫 撮影監督: 後藤真美 美術設定: 泉 寛  
特殊効果: 福田直征 3DCG: 山口直人、川島浩二(風波) 編集: 関 一彦 音響監督: えびなやすのり  
音響制作: スタジオマウス 音楽: TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND  
音楽制作: エイベックス・ピクチャーズ、テレビ東京ミュージック  
アニメーション制作: セブン・アークス・ピクチャーズ製作: トリニティセブンH.C.製作委員会  
配給: エイベックス・ピクチャーズ 主題歌: 「Against The Abyss」ZAQ

春日アラタ: 松岡禎丞 浅見リリス: 原 由実 神無月アリン: 内田 彩 風間レヴィ: 佐倉綾音  
山奈ミラ: 日笠陽子 不動アキオ: 柚木涼香 倉田ユイ: 村川梨衣  
リーゼロッテ・シャルロック: 東山奈央 セリナ・シャルロック: 洲崎 綾 ソラ: 釘宮理恵 春日聖: 諏訪彩花  
学園長: 三木眞一郎 マスター・リベル: 山下七海 ルーグ: 福原綾香 イリア: 赤崎千夏  
アビス・トリニティ: 前野智昭 黒皇剣ジュテッカ: 伊藤 静

## CAST

movie.trinity-7.com @TrinitySeven\_PR

### 劇場版第

# 2 弾 制作決定!!

原作者もびつくり!? “まさか”の



3.29 Fri 全国ロードショー

「前売券情報」  
全3種そろえて1枚の絵柄になる  
トリニティ前売券

上映劇場にて絶賛発売中! 価格: 各1,500円(税込)/由1,600円(税込)

「前売特典」  
「トリニティ・ペーパースタンド」

※劇場前売券ロイヤリティ—通販限定特典となります。  
※全3種類のうち、1つお選びいただけます。  
※数量限定につき、なくなり次第終了となります。