

若き当主×仏頂面の執事(触即発)不本意コンビが、  
烏丸家への陰謀に立ち向かう！



# うちの執事が言うことには

永瀬 廉 (King & Prince)

清原 翔

神宮寺 勇太 (King & Prince)

優希美青

前原 滉

田辺 桃子

矢柴 俊博

村上 淳

原 日出子

嶋田 久作

吹越 満

奥田 瑛二

5.17 [Fri]

原作:高里椎奈「うちの執事が言うことには」(角川文庫刊) 監督:久万真路 脚本:青島 武 主題歌:King & Prince「君にありがとう」(Johnny's Universe)

制作:村松秀信 鳥山慶二 岡宮登良松 藤島ジュリーK 大河 渉 有馬一昭 山田裕之 狩野隆也 狩野隆也 安部順一 吉川美作 エグゼクティブプロデューサー:柳道成彦 西 新 Co.エグゼクティブプロデューサー:佐々木 基 プロデューサー:遠藤祐希 橋本恵一 八木征志 アソシエイトプロデューサー:鈴木悠樹  
キャスティングプロデューサー:堀岡康裕 音楽プロデューサー:津島安一 音楽:ケイシー岸原 プロダクションマネージャー:杉崎隆行 撮影:小林 元(usc) 美術:平井淳郎 照明:椎原敦貴 録音:赤澤靖夫 装飾:大庭信正 編集:高橋信之 スクリプター:原田依子 視覚効果:豊 直康  
助監督:大津 晃 制作担当:関口 彰 ラインプロデューサー:櫻崎秀明 企画協力:株式会社KADOKAWA 制作プロダクション:東映東京撮影所 ポスター装花協力:HIBIYA-KADAN  
配給:東映 ©2019「うちの執事が言うことには」製作委員会 [uchinoshitsuji.com](http://uchinoshitsuji.com)

上流階級で巻き起こる難事件。絵画の謎、狙われる使用人たち——極上のミステリー小説、実写映画化





あおい ときや  
衣更月 蒼馬  
清原 翔

烏丸家の新執事。仏頂面であまり感情を表に出さない。



からすま かんた  
烏丸花穎  
永瀬 廉 [King & Prince]

名門・烏丸家27代目当主、18歳。色彩感知能力が高い。



あかめ ときや  
赤目刻弥  
神宮寺 勇太 [King & Prince]

大学生で企業家。パティスリー「アトルメ・アカメ」のオーナー。

# 永瀬 廉 [King & Prince] 映画初主演!

若き当主×仏頂面の執事 ミステリー界に不本意コンビ誕生!!



**大人気小説シリーズ、待望の実写映画化**  
**名門・烏丸家に降りかかる陰謀の謎を解き明かす**

シリーズ累計発行部数75万部を超える大人気ミステリー小説「うちの執事が言うことには」が遂に実写映画化を果たす。主人公である名門・烏丸家第27代当主の烏丸花穎には、本作が映画初主演となるKing & Princeの永瀬 廉。花穎の新執事・衣更月蒼馬役には、清原 翔。若き当主と、仏頂面の執事“一触即発”の不本意コンビが、名門・烏丸家にふりかかる難事件に立ち向かう。さらには、大学生でありながら企業家の赤目刻弥を演じ映画初出演を飾るのは、永瀬と同じくKing & Princeの神宮寺勇太。優希美青、神尾楓珠、矢柴俊博、村上 淳、原日出子、吹越満、奥田瑛二ら、豪華競演陣も集結。King & Princeが歌う主題歌「君に ありがとう」が物語を彩り、極上のミステリーが誕生した。

*Story.*

日本が誇る名門・烏丸家の第27代当主となった花穎(永瀬)は、頭脳明晰、しかも色彩に関して特別な能力を備えている。突然、引退を宣言した先代当主の父・真一郎(吹越)は行方がわからないまま、花穎が留学先から戻ると、そこにいたのは幼少時代から全幅の信頼を寄せる老執事・鳳(奥田)ではなく、仏頂面の新執事・衣更月蒼馬(清原)だった。不本意ながらも衣更月と主従関係を結ぶ羽目になった花穎。そんな中、花穎は招待された芽雛川(めひながわ)家次男のバースデーパーティーで、事件に巻き込まれる。親しげに近づいてくる大学生にして企業家の赤目刻弥(神宮寺)とは何者なのか?さらには、烏丸家のまわりで、次々と起こる不可解な事件...未熟ながらも当主として「烏丸家を守りたい」と決意する花穎だったが、ある誤解から執事・衣更月にも不信任を抱き...




5.17 [Fri] ROADSHOW