



OFFICIAL SELECTION  
OUT OF COMPETITION  
FESTIVAL DE CANNES

第71回 カンヌ国際映画祭  
アウト・オブ・コンペティション部門  
正式出品

ゾットするほど、魅力的

強迫性障害の殺人鬼、ジャック。  
12年間の告白。

R18+

完全ノーカット版

[ダンサー・イン・ザ・ダーク][アンチクライスト][ニンフォマニアック Vol.1/Vol.2]

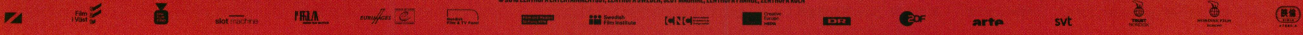
ラーズ・フォン・トリアー監督作品

# ハウス・ジャック・ビルト

マット・ディロン ブルーノ・ガンツ ユマ・サーマン シオバン・ファロン ソフィー・グローベール ライリー・キーオ ジェレミー・デイビス

配給: クロックワークス、アルバトロス・フィルム 2018年/デンマーク・フランス・ドイツ・スウェーデン/カラー/シネマスコープ/152分/原題: The House That Jack Built 日本語字幕: 斎藤敦子 HouseJackBuilt.jp

ZENTROPA ENTERTAINMENTS presents "THE HOUSE THAT JACK BUILT" written and directed by LARS VON TRIER. Casted by: MATT DILLON, BRUNO GANZ, UMA THURMAN, SIOBHAN FALLOON HOGAN, SOPHIE GRÅDAL, HILLY KEITHORN, JEREMY BARNES. Produced by LOUISE VESTR. Co-Producers: MADELEINE LIZETTE JORDAIC, MARIANNE SLOTT, BETTINA BROCKMEYER, TINE BRUN PFEFFER, JONAS BRONKHORST. Directed by: MARCEL ALBERTO CLAUDIO, DIT. Edited by: PETER HADSTY. Production Designer: SIMONE BRAD MONKEY. Cost Designer: MOLLY MALHE STENSGAARD. Costume Designer: KRISTIAN SELIN EDHUS ANDERSEN. Hair Designer: JENLE HILLOD. Production Office: ANDERS RIFM. Casting Director: MARIN DAMMUSSEN. Music by: DENNIS ZAUGER. Post-Production Supervisor: ECCLETT RUI. Executive Producer: MALJ-BRITT PAULMANN GALLSGAARD. Executive Producers: TORBEN SKJELVÅG, THOMAS GARNELTUF, LEONID USAREN, PETER AALBAEK, JESPER, CHARLOTTE PEDERSEN. Production: ZENTROPA ENTERTAINMENTS. Film: FILM I VÅST, COPPENHAGEN FILM FOND, ZENTROPA SWEDEN, SLOTT MADRID, ZENTROPA FRANCE, ZENTROPA BELGIUM. Sales Partner: DANISH FILM INSTITUTS / FILM COMMISSIONER MARCEL MONCH-FALL, EDIPARNER, NORRUCK FILM & TV FOND, FILM- OG MEDIEKONSTTUNGS BIFV. © 2018 ZENTROPA ENTERTAINMENTS. ZENTROPA SWEDEN, SLOTT MADRID, ZENTROPA FRANCE, ZENTROPA BELGIUM.



# ラース・フォン・トリアー監督 最新作 完全ノーカット版 R18+ 日本上映

## カンヌ国際映画祭 公式上映では途中退出者続出! 映画史に刻まれる、賛否両論“破格の問題作”で華麗なるカムバック

『奇跡の海』(97)でカンヌ国際映画祭グランプリ、『ダンサー・イン・ザ・ダーク』(00)で同・パルムドールを受賞。輝かしい受賞歴を誇る一方、『アンチクライスト』(11)や『ニンフォマニアク Vol.1/Vol.2』(14)などあらゆるタブーに物怖じせず大胆なテーマに切り込み、観る者を挑発するような作風で常に物議を醸してきたラース・フォン・トリアー監督最新作『ハウス・ジャック・ビルト』が遂に日本公開。問題発言をしたことでカンヌから追放処分を受けたトリアーは、本作のアウト・オブ・コンペティション部門出品で7年ぶりのカンヌ復帰を果たす。ところが、公式上映では観客の想像をはるかに超えた過激な仕上がりゆえ途中退出者が続出、一方で上映終了後には、盛大なスタンディングオベーションがわき起こり、賛否まっぴらつたつての異様な興奮に包まれた。主演に『クラッシュ』(06)でアカデミー賞助演男優賞にノミネートされたマット・ディロンを迎え、共演にユマ・サーマン、ライリー・キーオ、ジェレミー・デビス、そして惜しくも先頃逝去したブルーノ・ガンツほか、豪華個性派俳優が脇を固める。さらに、劇中ではジャックが敬愛するピアニスト、グレン・ゲルドの演奏風景、デヴィッド・ボウイの「フェイム」といった映像フッターやヒットナンバーをフィーチャー。トリアーの過去作の場面をモンタージュしたシークエンスにもド肝を抜かれる。



## 魅了され、狂わされ、果てしなく墮ちる—

1970年代の米ワシントン州。建築家になる夢を持つハンサムな独身の技師ジャックはあるきっかけからアートを創作するかのようになりに没頭する…。彼の5つのエピソードを通じて明かされる、“ジャックの家”を建てるまでのシリアルキラー12年間の軌跡。米国映画協会(MPAA)の審査により全米公開時には一部本編がカットされたが、このたび日本では完全ノーカット版での上映が実現した。



**6.14(金) ROADSHOW**

ムビチケカード発売中¥1,400(税込)

劇場窓口にてお買い求めの方にキャラクターポストカードプレゼント!

※チケット一枚につき一種(絵柄は選べません) ※特典は全6種 ※数量限定 ※一部劇場を除く

新宿バルト9  
03-5369-4955

ヒューマントラストシネマ有楽町  
03-6259-8608

ヒューマントラストシネマ渋谷  
03-5468-5551

T・ジョイPRINCE品川  
03-5421-1113

横浜ブルク13  
045-222-6222

川崎チネチッタ  
044-223-3190