

日本アカデミー賞他 国内映画賞34部門受賞
『湯を沸かすほどの熱い愛』中野量太監督

「小さいうち」直木賞作家 中島京子原作

長いお別れ

蒼井優 竹内結子 松原智恵子 山崎努

北村有起哉 中村倫也 杉田雷麟 蒲田優惟人

監督:中野量太 脚本:中野量太 大野敏哉 原作:中島京子『長いお別れ』(文春文庫刊)

主題歌:優河「めぐる」(Pヴァイン・レコード)

企画:アスミック・エース Hara Office 企画協力:文芸春秋 制作:プロダクション・ドラゴンフライエンタテインメント

テレビ東京開局65周年記念作品 配給・制作:アスミック・エース ©2019 長いお別れ 製作委員会

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(映画創造活動支援事業) | 独立行政法人日本芸術振興会

だ
い
じ
よ
う
ぶ
。
記
憶
は
消
え
て
も
、
愛
は
消
え
な
い
。

5.31(FRI)

ゆっくり記憶を失っていく父との、お別れまでの7年間。笑って泣いて、前に進んでいく家族たちの、新たな愛の感動作!





蒼井優 竹内結子 松原智恵子 山崎努
『湯を沸かすほどの熱い愛』の監督が贈る新たな愛の感動作



次女・芙美
カフェ開店の夢も
恋愛関係も
うまくいっていない

[STORY] 父の70歳の誕生日。久しぶりに帰省した娘たちに母から告げられたのは、厳格な父が認知症になったという事実だった。それぞれの人生の岐路に立たされている姉妹は、思いもよらない出来事の連続に驚きながらも、変わらない父の愛情に気が付き前に進んでいく。ゆっくり記憶を失っていく父との7年間の末に、家族が選んだ新しい未来とは—。



長女・麻里
慣れない海外生活に加え
夫と息子との関係にも
悩んでいる。



母・曜子
専業主婦として
夫と娘たちを
支えてきた。

近い将来65歳以上の1/5が発症するという(出典:厚生労働省)今や他人ごとではない認知症。父の発症により、自分自身の人生と向き合う事になる家族の7年間を、あたたかな眼差しをもって優しさとユーモアたっぷりに描いた本作。刻々と変化する時代に変わることのない大切なものを問う、昭和、平成、そして新しい時代へと繋がる希望に満ちた作品が誕生しました。



父・昇平
元・中学校校長。
認知症を患いゆっくり
記憶を失っていく。



nagawakare.asmik.com.jp
2019年 夏 木曜 17時 - 5.1ch 127分

長いお別れ

原作: 渡辺樹 脚本: 伊藤秀一 音楽: 伊藤雄樹 音楽プロデューサー: 水田大介 キーステイクプロデューサー: 河井美希子 監修: 伊藤雄樹 演出: 伊藤雄樹 共同プロデューサー: 伊藤雄樹 共同プロデューサー: 小西園子 実行プロデューサー: 山本礼二 撮影: 月本雄大 照明: 谷本幸治 録音: 谷野正人 美術: 丸尾知行 装飾: 志村隆雄 衣装: 丸尾知行 編集: ケイ・アイズ 脚本: 中二 制作: アスミック・エース・テレビ東京・TCエンタテインメント・朝日新聞社・住友商事・TBSラジオ・テレビ大阪・日本経済新聞社・BSテレ東・文芸春秋



5月31日(金) 全国ロードショー