

暗黒の闇を切り裂く孤独の狩人。

VAMPIRE HUNTER D

A MATA YAMAMOTO PRODUCTION A YOSHIAKI KAWAJIRI FILM "VAMPIRE HUNTER D"
PRODUCTION COMMITTEE FILMLINK INTERNATIONAL BMG FUNHOUSE, INC.
MOVIE GOODHILL VISION SOFTCAPITAL, INC.
ANIMATION PRODUCTION BY MADHOUSE
PRODUCTION IN COOPERATION WITH DOMO CORPORATION
CHARACTER VOICES PAMELA SEGALL JOHN DIMAGGIO DWIGHT SCHULTZ ANDREW PHILPOT
DIALOGUE DIRECTOR JACK FLETCHER
MUSIC BY MARCO D'AMBROSIO THEME SONG BY Do As Infinity (avex trax)
CHARACTER DESIGNER YUTAKA MINOWA
ANIMATION DIRECTORS YUTAKA MINOWA HIROSHI HAMASAKI HISASHI ABE
MECHANICAL ANIMATION DIRECTOR MORIFUMI NAKA
ART DIRECTOR YUJI IKEMATA DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY HITOSHI YAMAGUCHI
MECHANICAL DESIGNER TAKESHI KOIKE CONCEPT DESIGNER YASUSHI NIRASAWA
BASED ON THE NOVEL BY HIDEYUKI KIKUCHI (ASAH SONORAMA)
PRODUCED BY MATA YAMAMOTO MASAO MARUYAMA AND TAKA NAGASAWA
DIRECTED AND SCREENPLAY BY YOSHIAKI KAWAJIRI
©2001 HIDEYUKI KIKUCHI ASAH SONORAMA VAMPIRE HUNTER D PRODUCTION COMMITTEE. ALL RIGHTS RESERVED

ヴァンパイアハンター-D

制作・編集・シナリオ「株式会社バンダイナムコエンターテインメント」シリーズ「オリジナルサウンドトラック」avex mode / 主題歌「Do As Infinity「遠くまで」」avex trax / ゲームソフト「ピクチャー インタラクティブ ソフトウェア」/ バンパイアハンター-D 製作委員会 (株)ファミリオンエンターテインメント (株) BMGファンハウス (株) ムービック クラウドビルディング (株) ソフトバンク 監製 日本ヘラルド映画



日本・アメリカ共同製作による 最強のゴシック・ダークヒーロー登場。 彼の名は、バンパイアハンター-D

はるか遠い未来…最終戦争後、人類の頭上に君臨してきた貴族、バンパイアは原因不明の種的衰退を迎えていたが、なおも辺境の一角にとどまり人間たちを脅かす存在であった。その脅威はバンパイアに対して戦いを挑むプロフェッショナルの「ハンター」たちの誕生を促した。なかでも貴族と人間の混血児「ダンピール」は、両方の長所を兼ね揃えていた理想の「ハンター」とされた。しかし同時に彼らは、両方から疎んじられる孤独な存在でもあった。そしていつしかダンピールの中でもひとときわ美しい若者の名が人々に語られるようになっていった。

……………彼の名はバンパイアハンター「D」。



VAMPIRE
HUNTER
D

1000万人ファン待望の人気シリーズ小説完全映画化

日本を代表する人気SF作家・菊地秀行のベストセラー小説「吸血鬼ハンター」シリーズ(朝日ソノラマ刊)の第3作「D-妖殺行」の完全映画化となる『バンパイアハンター-D』は、同シリーズのカバー・イラストレーションを手掛け、海外でも高い評価を受ける天野喜孝のキャラクター・イラストレーションをもとに描かれた。そして『マトリックス』のウォシャウスキー兄弟や『チャイニーズ・ゴースト・ストーリー』のツイ・ハークといった世界の映画作家たちからも絶大な人気を誇る『妖怪都市』『獣兵衛忍風帖』などのアクション・エンターテインメント作品で知られる川尻善昭監督が、独自の耽美的で華麗な映像で、小説の世界を余すところなくスクリーンに蘇らせている。また全米版アニメ「スポン」の制作を手掛けたマッドハウスがアニメーション制作を担当し、世界に発信するジャパニメーション・アートがここに完成したのだ。



本作品の題材である「吸血鬼=バンパイア」は、これまで『インタビュー・ウィズ・バンパイア』『ドラキュラ』『ブレイド』など、数度に渡って描かれ続けて来た不朽のテーマである。今回デジタルと融合させたアニメーションだからこそこできる自由闊達な表現によって、退廃的ロマン漂うダークヒーローが生まれ出された。そして全米公開も決定し、全篇英語版による上映、主題歌には人気アーティストのDo As Infinityを起用して新しい映像世界の空間を作り出している。



バンパイアハンター-D

監督・脚本:川尻善昭 / 原作:菊地秀行(朝日ソノラマ刊)
キャラクター原案:天野喜孝
プロデューサー:山本又一朗 丸山正雄 長澤隆之
原作:朝日ソノラマ「吸血鬼ハンター」シリーズ
テーマソング:Do As Infinity「遠くまで」avex trax
サウンドトラック盤:avex mode
ゲームソフト:ビクター インタラクティブ ソフトウェア

バンパイアハンター-D製作委員会:
(株)フィルムリンク・インターナショナル
(株)BMGファンハウス
(株)ムービック
グッドヒルヴィジョン(株)
(株)ソフトキャピタル

上映時間:1時間42分 / 英語版・日本語字幕
カラー:ピスタサイズ / ドルビー-SRD

配給:日本ヘラルド映画
hunterD.com

© 2001 菊地秀行/朝日ソノラマ/バンパイアハンター-D 製作委員会

Do As Infinity

4月25日発売 8th MAXI SINGLE「遠くまで」
AVCD-30241 ¥1,050(税込)
avex trax <http://www.d-a-i.com/>
<http://www.avexnet.or.jp/d-a-i/>

「バンパイアハンター-D」オリジナルサウンドトラック

5月3日発売 アルバム
AVCA-14161 ¥3,465(税込)
完全初回限定生産
avex mode

ビクター・ホラーコレクション
バンパイアハンター-D
プレイステーション用ゲームソフト
ジャンル:吸血鬼ホラーアクション
2001年4月19日発売予定
¥2,800円(税別)
株式会社ビクター インタラクティブ ソフトウェア

ソノラマ文庫刊
吸血鬼ハンター-D-邪王星団3
菊地秀行 著
最新刊発売中
定価 ¥500(税込)
株式会社朝日ソノラマ

4月21日(土)より 全国ワーナー・マイカル・シネマズにて

ワーナー・マイカル10周年記念
Cinema Expo 10

特別鑑賞料金
1,000円(税込)

WMC板橋 03-3937-1551 / WMC海老名 046-232-9281 / WMC新百合ヶ丘 044-965-1133 / WMC茅ヶ崎 0467-88-2200 / WMCつきみ野 046-277-8787 / WMCみなとみらい 045-222-2500
WMC市川紗典 047-356-0201 / WMCユカリが丘 043-463-9911 / WMC大井 0492-67-0707 / WMC大宮 048-654-9494 / WMC熊谷 048-625-0707 / マイカル松竹本牧 045-625-3766 他