

コラボメニュー

限定グラスデザート
「デセール オペール〜ラネージュ〜」(税込1,404円)
~2019年2月14日(木) (予定)



プレゼントキャンペーン

「デセール オペール〜ラネージュ〜」ご注文の上、アンケートにご協力いただいたお客様の中から抽選で5組10名様に鑑賞券をプレゼント!
期間:11月21日(水)~12月25日(火)
ヨックモック 青山本店 ブルーブリック・ラウンジ 東京都港区南青山5-3-3
<https://www.yokumoku.co.jp/store/tokyo/509/>

北歐旅行 **フィンツアー** 映画タイアップ企画!
3泊5日ストックホルムの旅

映画の公開を記念したストックホルム3泊5日の旅です! ノーベル博物館や授賞式晩餐会が行われるストックホルム庁舎を見学し、晩餐会に出た料理を堪能します。北歐に精通した添乗員が同行しますので安心です。お気軽にお問い合わせください。
北歐旅行フィンツアー TEL:03-3456-3933
<https://www.nordic.co.jp/>



ODAKYU 小田急百貨店新宿本店本館4~6階にて、
映画タイアップキャンペーンを開催!

期間中、本館4~6階=婦人服売場にて1シート25,000円(税込)以上お買い上げのお客様から抽選で20組40名様に映画観賞券をプレゼントいたします。
期間:12月19日(水)~31日(月)
※セール品など一部対象除外品がございます。
<http://www.odakyu-dept.co.jp/shinjuku/>



AQUAVIT JAPAN 北歐グルメショップのアクアビットジャパンがYEBISUマルシェに出店
YEBISU Marche マルシェ当日はスウェーデンのベリーをふんだんに使ったジャムや、ノーベル賞授賞式の晩餐会で飲まれるセーデルブレンドティーなど北歐のプチグルメをご用意します。
日時:1月20日(日) 11:00~17:00 場所:恵比寿ガーデンプレイス・時計広場
<http://www.aquavitjapan.jp/>



facebook: YEBISUマルシェ

1.26 [土] より
全国順次ロードショー

半券2枚で豪華賞品が当たる! プレゼントキャンペーン決定!!
映画「天才作家の妻」の半券2枚で、スイス生まれのハーブ飲料「サンブ・ガード」など豪華賞品が当たるプレゼントキャンペーン実施決定!
詳細は公式HPをご覧ください。 <http://ten-tsuma.jp/> 提供:(株)フローラ・ハウス



原作本

「天才作家の妻 -40年目の真実-」発売決定!
原作本「天才作家の妻 -40年目の真実-」浅倉卓弥 訳
(ハーバーコリンズ・ジャパン刊) 1月26日(土) 発売予定



北欧料理 **Lilla Dalarna** 半券提示で割引キャンペーン!

「天才作家の妻」半券提示でランチ100円引き、ディナー10%引きサービス!
期間:1月26日(土)~2月28日(木)
東京都港区六本木6-2-7 ダイカンビル2F
<http://dalarna.jp/>



Sweden House ~人と環境にやさしい住宅~
スウェーデンハウス

私たちが提案するのは、厳しくも優しいスウェーデンの自然が育てた最高の住まい。必要十分な機能は、あなたらしい暮らしを優しく育んでくれます。大切なものとゆっくり向き合う暮らし。モデルハウスでぜひご体感ください。
<https://www.swedenhouse.co.jp/>



Fika 公開記念キャンペーン決定!

第1弾 Fikaの商品3,240円(税込)以上お買い上げの方から抽選で5組10名様に「天才作家の妻」鑑賞券をプレゼント!
期間:1月4日(金)~1月17日(木)
第2弾 Fika店舗にて「天才作家の妻」半券提示 & 1,620円(税込)以上商品お買い上げの方先着100名様にFikaのクッキーを1枚プレゼント!
期間:1月26日(土)~
東京都新宿区新宿3-14-1 伊勢丹新宿本店地下1F



本年度 **ゴールデン・グローブ賞** 主演女優賞ノミネート
グレン・クロース



ノーベル賞に隠された「愛と嘘」

各界から
絶賛の声到着!
&
ノーベル賞
トリビアつき!

アカデミー賞主演女優賞ノミネート「危険な情事」
グレン・クロース

「バイレーツ・オブ・カリビアン」シリーズ
ジョナサン・プライス

天才作家の妻
-40年目の真実-

ビョルン・ルンゲ監督作品

新宿東口 伊勢丹メンズ館そば
新宿ピカデリー
050-6861-3011
www.smt-cinema.com/site/shinjuku/

ビックカメラ上(読売会館8F)
JR有楽町駅 国際フォーラム出口前
角川シネマ有楽町
03-6268-0015
全席指定・各回入替制 www.kadokawa-cinema.jp

恵比寿ガーデンプレイス内
YEBISU GARDEN CINEMA
0570-783-715
www.unitedcinemas.jp/yebisu/

東京	MOVIX 昭島 050-6861-0325	東京	アップリンク吉祥寺パルコ 0422-66-5042	神奈川	MOVIX 橋本 050-6865-6065	神奈川	横浜ブルク13 045-222-6222
神奈川	川崎チネッタ 044-223-3190	千葉	MOVIX 柏の葉 050-6865-3401	千葉	シネマイクスピアリ 047-305-3855	埼玉	MOVIXさいたま 050-6865-4351
宮城	MOVIX 仙台 050-6865-6205	北海道	札幌シネマフロンティア 011-209-5400	愛知	ミッドランドスクエアシネマ 052-527-8808	愛知	MOVIX 三好 050-6865-2601
大阪	なんばパークスシネマ 050-6864-7125	大阪	大阪ステーションシネマ 06-6346-3215	京都	MOVIX 京都 050-6865-3125	兵庫	神戸国際松竹 078-230-3580

福岡 **T・ジョイ博多** 092-413-5333
2/1~[東京]イオンシネマ板橋 2/22~[茨城]MOVIXつくば [栃木]MOVIX宇都宮 [群馬]MOVIX伊勢崎 [鳥取]MOVIX日吉津 [山口]MOVIX周南 3/2~[静岡]静岡シネ・ギャラリー [福井]福井メトロ劇場 3/8~[鹿児島]天文館シネマパラダイス 3/9~ [宮崎]宮崎キネマ 3/15~[岡山]シネマ・クレール丸の内 [広島]八丁座/福山駅前シネマモード 3/16~[神奈川]シネマイアール [岐阜]シネモンド [徳島]ufotable CINEMA [香川]ホール・ソレイユ [佐賀]シアター シエマ [長崎]長崎セントラル劇場 [熊本]Denkikan [大分]シネマ5 [沖縄]シネマパレット

お得なムビチケオンライン券(¥1,400)発売中! [ムビチケHP] <https://mvtk.jp/> ※前売り券の窓口販売はございません。ムビチケHPからお買い求め下さい。

1.26 [土] より 全国順次ロードショー

本年度アカデミー賞[®]最有力! 華やかなノーベル賞授賞式の裏側で、夫婦の絆は崩れ始める

作家がその世界観における

「神」であることに疑いの余地はない。
しかし我々は知る。その神すら、
何者かの創作物であるという悲哀を。

—— 誉田哲也 (作家)

秘密を抱え、愛と憎しみの間で揺れ動く妻グレン・クロウズの
繊細にして迫力のある演技が
素晴らしかった。

—— 岩下志麻 (女優)

妻が夫の影、脇役、秘書、
サポーターとしてしか生きられなかった時代…。
でも、ふつふつと溜まっていた怒りが爆発する。

あの「危険な情事」のグレン・クロウズが
知的で複雑な高齢の妻を好演。
年齢はとるものだ。

—— 上野千鶴子 (社会学者)



予想外の顛末に思わず「えー!!」と驚きの声が。
自己の人生と夫婦という不可思議な
関係のバランスの何と難しいことか。
多くの女性が共感するところがあるのではないだろうか。
未来に向かうジョーンの続編を観てみたい!

—— 藤原美智子 (ア&メイクアップアーティスト)

「俺がノーベル賞を取った取った!」
その瞬間から夫婦が長く紡いだ何本もの糸がほつれ出し、
誰もが知り得ない真実の模様が覗きだした。

完璧なコンビの、絶妙なタイミングでの、
美しい鎮魂曲である。

—— ロバート キャンベル (日本文学研究者)

現実のままならぬ曖昧さと虚構を生み出す事のしんとさを
真正面からぶち撒ける静かなスペクタクル。

「書かない女」ジョーンが
最後に触れるあるものに、
書く女としてめちやくちや興奮した。
分かる。それ、私も大好き。

—— 王谷晶 (小説家)

隷従の上に成り立つ繁栄に幸福はない。気がつくべきだ。
これは夫婦の話か? いや、それだけではない。
沈黙を強いられてきたあらゆる現場から聞こえる慟哭を描く。

この映画は蓋を開けた。
不均衡を許すな。

—— 堀潤 (ジャーナリスト/キヤスター)

(順不同敬称略)

能ある女は爪を隠して見せない!!
しかし女の強さ、男の女々しさ、
どちらもステキで見事に潔イ!!
なんだが可笑しいけど気持ち晴れたわ♡
オンナをナメたらコワイわよ♡

—— 萬田久子 (女優)

女性が輝けない時代の作家の妻。
彼女の悔しさや誇り、怒りと悲しみを
グレン・クロウズが好演。

また、できた妻を持つダメ夫の、
屈辱感や敗北感を随所で滲ませる、
ジョナサン・ブライスも秀逸でした。

不可思議な男女の愛の物語。

—— 海野碧 (作家歌人)

脳内ホラーとしか思えない
ありそうなお話にゾクゾク。

—— よしひろまさみち (映画ライター)

グレン・クロウズの、妻のエゴや葛藤、
悲哀をにじませる演技がすばらしい。
働くすべての女性たちにとって
共感できる要素がある。

人間とはなんと複雑な生き物かと
改めて思い知る作品。

—— 清川あさみ (アーティスト)

ノーベル賞を手に行ける人はきわめて稀。
でも映画で重要なことは普遍性。観て納得。

世界中の夫婦、
いや男と女に通じるテーマだ。

—— 森達也 (作家映画監督明治大学特任教授)

私はどこで息をしてたんだか…
どのシーンも演技圧倒され
あのノート白紙の続きはどうなるのだろう

—— 風吹ジュン (女優)



STORY

現代文学の巨匠ジョゼフと妻ジョーンに届いた、ノーベル文学賞受賞の吉報。しかし夫婦には40年間隠し続けた「秘密」があった。2人の過去を追う記者から問い詰められ、動揺するジョーンの心は、次第に夫への愛と憎しみに包まれていく…

ノーベル賞トリビア

ノーベル経済学賞は
ノーベルが作ったものではない?

ノーベルが作ったのは、物理学賞、化学賞、生理学・医学賞、文学賞、平和賞の5部門のみ。実は経済学賞はスウェーデン国立銀行が1968年にノーベル財団に働きかけて、設立されたもの。

女性初のノーベル賞受賞者は?

初の女性受賞者は、1909年のノーベル文学賞、「ニルスのふしぎな旅」の著者でスウェーデン作家のセルマ・ラーゲルレーヴ。女性初であると共に、スウェーデン人初のノーベル文学賞受賞者となった。

