

# 文福茶釜

こいつら  
全員タヌキ



制作プロダクション/エーピーシーリブラ  
制作 よしもとクリエイティブ・エージェンシー  
製作/吉本興業 ©2018 吉本興業  
ABCテレビ



駿河太郎 小芝風花 赤井英和

若みどり 村上ショージ 内場勝則 オール巨人 月亭八方

星田英利 しずちゃん(南海キャンディーズ) おかけんた 高井俊彦 八田浩司 山田かつろう 田畑猛雄  
倉田あみ 樋口みどりこ 大須賀健剛(セルライトスバ) 泉祐介 石田鮎美 保田盛凱清

監督:大畑拓也 脚本:佐野誠

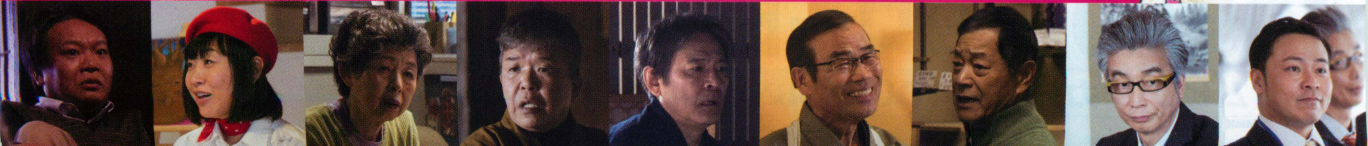
製作:藤原寛 エグゼクティブプロデューサー:片岡秀介 スーパーバイザー:黒井和男 古賀俊輔 アートプロデューサー:おかけんた  
プロデューサー:肥後篤人 近藤真広 岸岡孝治

監督補:の場政行 撮影:田中康彦 照明:水原一捕 映像:渡川純一 録音:滝川毅 助監督:花田英之 ラインプロデューサー:渡辺晃司  
記録:中村恵津子 制作進行:田中秀和 藤原ゆみ 浦田淳 今崎貴志 山田隆太 藤岡由希子 芦田沙采 黒田萌子 竹中莉乃 濱本敏治  
美術プロデューサー:口井雅弘 美術進行:伊藤祐太 大道具:佐藤千織 小道具:青野仁美 装飾:木村翼 衣裳:平山健志 飯塚崎都子 メイク:洲上花奈 持道具:中畑光貴  
アートコーディネーター:上野公嗣 杉本裕一 真野博未 選曲:原田慎也 音効:茂野敏史 音楽:堤裕介 編集:濱本純輔 テクニク:股部八重子 協力プロデューサー:伊藤拓哉  
メイキング撮影:春名雄児 山本真也 吉村鉄平 富山将嗣 中村将太郎 スチール撮影:田原由紀子 ホスター:中道亮平  
作品提供:岩部彰 鏡和弘 オール巨人 川島明 キシモトマイ けんじる たいぞう 西野亮廣 ネゴックス 村上ショージ 山崎静代 横山きよし リリー 題字:いっすねー山田

京都国際映画祭  
出品作品

原作:黒川博行『文福茶釜』(文春文庫刊) 企画協力:文藝春秋

<http://bunbukuchagama.official-movie.com/>





# 黒川博行ワールド 炸裂!



**美** 大出身で、高校の美術教師を10年務めた直木賞受賞作家「黒川博行」がその豊富な知識をベースに作った古美術ミステリーの世界を映像化。関西を舞台に繰り広げられる、古美術でひと儲けをたくらむ男たちによる容赦のない騙し合いバトル!

主人公の骨董ディーラーに扮するのは、個性派俳優としても評価の高い駿河太郎。映画・ドラマ・舞台と多岐にわたる活躍が続く期待の若手女優、小芝風花がキュートな相棒を好演し、コミカルな掛け合いで最高のコンビネーションを見せる。時価総額1億円以上の美術品を集めて撮影をしており、登場する美術品も見どころのひとつ。普段知ることのできない「贋作作り」の裏側をリアルに見せつつ、どんでん返しのレストランは気分爽快!

果たして「茶釜」にタヌキの足は生えるのか?



**骨** 董ディーラーを生業とする佐保(駿河太郎)は、相棒の涼香(小芝風花)と共に、とある山あいにある蔵屋敷を訪れる。家主の留守中、老婆が一人でいたところを大阪民具研究会なる初出し屋に狙われ、亡き亭主が大事にしていた茶釜をだまし取られてしまったという。その茶釜は芦屋釜といい、元禄享保のころからの天下の名物で、本物なら価値は500万円を下らない!何も知らない老婆をだまし討ちにした、初出し屋のやりくちに激怒した

## 騙しだまされの化かしあいの

佐保と涼香は、上司の菊池(赤井英和)も交えて茶釜の奪還を計画。しかし茶釜はすでに売り捌かれ、思いもかけず奪還不可能な状況に…。そこで、贋作の掛け軸を初出し屋に真筆として売りつけ、茶釜の価値以上の金額をだまし取ることを思いつく。果たして、騙しだまされの化かしあいに、佐保は勝てるのか!?

### 10月20日(土)ロードショー!

ムビチケカード(1400円:税込)発売中!