

ぼくは、最後まで、
サトルの猫でいる。

有川浩の“一生に一本しか書けない物語”

旅猫りポート

福士蒼汰 高畑充希 ナナ

(声の出演)

広瀬アリス 大野拓朗 山本涼介

前野朋哉 田口翔大 二宮慶多 中村靖日 / 戸田菜穂

橋本じゅん 木村多江 田中壮太郎 笛木優子

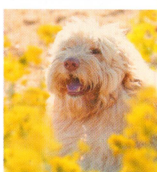
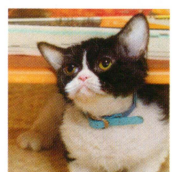
竹内結子

原作：有川浩「旅猫りポート」(講談社文庫)

監督：三木康一郎 脚本：有川浩 平松恵美子 音楽：コトリンゴ

製作：映画「旅猫りポート」製作委員会 企画・配給：松竹株式会社 ● 制作プロダクション：株式会社ネリプロ 制作協力：株式会社松竹撮影所 協力：イメージフィールド
tabirako-movie.jp ©2018「旅猫りポート」製作委員会 ©有川浩/講談社

10・26 FRI

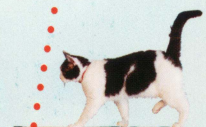


1人と1匹の新しい飼い主を探す旅。彼らの旅が終わる時、あなたはきっと幸せに包まれる——。

強い絆で結ばれた一人と一匹の



おかしく、切なく、あたたかい物語。



元野良猫のナナ（声：高畑充希）は、交通事故にあったところを心優しい猫好きの青年・悟（福士蒼汰）に助けられ、5年間、飼い猫として幸せに暮らしてきた。しかし、とある事情で悟はナナを手放さなくてはならなくなり、ナナと一緒に、新しい飼い主を探す旅に出る。

「さあ、行こう。
これは僕らの最後の旅だ。」

銀色のワゴンに乗った悟とナナは、悟の小学校時代の親友（山本涼介）、高校時代の友人夫婦（広瀬アリス、大野拓朗）、幼少の頃からお世話になっている叔母（竹内結子）など、悟がこれまでの人生で出会った大切な人たちを、順に訪ねていく。それは囚らずも悟の人生を振り返る旅となるのだが…。



製作総指揮：大角正 エグゼクティブプロデューサー：宮田繁純 澤嶋敏介 Coエグゼクティブプロデューサー：伊藤肇 電井敏 チーフプロデューサー：井上竜太 プロデューサー：田淵みのり 宇高武志 河野典雄 共同プロデューサー：橋山雄
撮影：小松高志 照明：木村正博 録音：日下静雄 美術：金藤浩一 装飾：高岡健生 大塚邦康 編集：橋本介 動物監修：ZOO動物プロ デッグトレーナー：宮志原 VIXスーパーバイザー：鎌田雄介
衣裳監修：和真朋樹 ヘアメイク：石月裕子 記録：河野ひびみ 音楽プロデューサー：高石真典 宣伝プロデューサー：永井洋俊 助監督：森裕史 制作担当：豊田周平 ラインプロデューサー：渡辺修

旅の終わりに明かされる、悟の「秘密」とは——。

10月26日(金) 全国ロードショー