



劣等感つてやつを。

美しいだけで、
教えてあげてる。

美しいだけで、
幸せですか。

醜いだけで、
罪ですか。
そのキスですべてが
反転する。

土屋太鳳 × 芳根京子

累

かさね

土屋太鳳 × 芳根京子

累

かさね

土屋太鳳 芳根京子
横山 裕 / 筒井真理子 生田智子 村井國夫 檀 れい
浅野忠信

原作：松浦だるま『累』（講談社「イブニングKC」刊） 脚本：黒岩勉 音楽：菅野祐悟
監督：佐藤祐市「ストロベリーナイト」「キサラギ」
主題歌：Aimer「Black Bird」(SME Records)
制作：石原隆 市川南 吉羽治 プロデューサー：上原勇一 橋本実典 片山珍子 タイププロデューサー：白石定雄
撮影：谷川創平 美術：相馬重樹 照明：李家俊雄 録音：田中靖志 装飾：田口貴久 編集：田口拓也
人物デザイン監修：衣笠デザイン 衣装デザイン：松澤一美 音響効果：岡瀬高彦 選曲：藤村義孝 キャスティング：川村恵 助監督：加藤文明 制作担当：持田一敏
制作：フジテレビジョン 東宝 講談社 制作プロダクション：共同テレビジョン 配給：東宝
kasane-movie.jp ©2018 映画「累」製作委員会 ©松浦だるま / 講談社 TOHO

禁断のキスで顔を入れ替える二人の女の嫉妬と欲望の物語



衝撃の問題作
9.7fri
解禁

優越感 × 劣等感 9.7fri ROADSHOW

禁断の契約。嫉妬心の連鎖。衝撃の結末。

予測不能

劣等感と欲望ドロドロバトル!

あんたが醜いのは「見た目」か、「心」か。

土屋太鳳

ニナ VS 累

芳根京子

INTRODUCTION

土屋太鳳 × 芳根京子。NHK朝ドラ主演も務めた若手屈指の演技派女優二人が初共演にしてW主演を務める、この秋最大の注目作『累 -かさね-』。

監督は、映画ファンからも支持の熱い『ストロベリーナイト』や『キサラギ』を手掛けた佐藤祐市。原作は、既刊13巻で累計220万部を突破するベストセラーコミック、鬼才・松浦だるまが描く「美醜」をテーマにした衝撃作(『イブニング』連載中/講談社)。主人公の“醜い”累と、“美しき”ニナを、土屋太鳳と芳根京子の二人が鬼気迫る演技でそれぞれ1人2役=2人1役を演じます! 累とニナがともに想いを寄せる新進気鋭の舞台演出家・烏合には、国民的人気を誇る関ジャニ∞の横山裕。

累の母で伝説の大女優・透世を演じるのは、自身も宝塚のトップスターとして一時代を築き、今なお圧倒的な存在感を放つ女優・榎い。そして、累とニナを引き合わせる物語のカギを握る謎の男・羽生田には、アート作家からハリウッド映画まで国内外を問わず活躍を続ける名優・浅野忠信。

さらに、主題歌を担当するのは、独特の歌声と音楽性で若者を中心に多くのファンを魅了するAimer。本作のために書き下ろした傷くも力強い楽曲「Black Bird」が、作品世界をさらに大きく彩ります。

「美しさ」に翻弄される卑屈で愚かな人間の業。日本版『ブラック・スワン』とも言うべき、欲望むき出しの禁断の愛憎劇が今、幕を開ける。



謎の口紅

累の母・透世の形見で塗ってキスすると一定時間相手の顔を奪い取ることができる不思議な口紅

STORY

「わたしは、あなたに、なりたいの」

そして二人はくちびるを累ねる。

幼い頃より自分の醜い容姿に劣等感を抱いてきた女・累。今は亡き伝説の女優・淵透世を母に持ち、母親ゆずりの天才的な演技力を持ちながらも、母とは似ても似つかない容姿に周囲からも孤立して生きてきた。そんな彼女に母が唯一遺した1本の口紅。それは、キスした相手のくちびるを奪い取ることができる不思議な力を秘めていた。

ある日、累の前に、母を知る一人の男・元舞台演出家の羽生田が現れる。累は羽生田の紹介で、圧倒的な“美”を持つ女・ニナと出会う。ニナはその美しい容姿に恵まれながらも、ある秘密を抱え、舞台女優として花開かずいた。

母ゆずりの“天才的な演技力”を持つ累と、“恵まれた美しさ”を持つニナ。運命に導かれるように出会い、“美貌”と“才能”という、お互いの欲望が一致した二人は、口紅の力を使って顔を入れ替える決断をする。

累の“演技力”とニナの“美しさ”。どちらも兼ね備えた“完璧な女優”丹沢ニナは、一躍脚光を浴び始め、二人の欲求は満たされていく。しかし、累とニナ、二人がともに恋に落ちた新進気鋭の演出家・烏合が手掛ける大作舞台への主演が決まり、それぞれの欲望と嫉妬心が抑えられなくなっていく。

光と闇。憧れと嫉妬心。虚像と実像。

目に見えるものだけが真実なのか。本当の美しさとは。



愛と狂気の ダークファンタジーラストストーリー

9.7fri ROADSHOW

劇場内での映画の撮影・録音は犯罪です。
映画鑑賞の権利は保証されず。
www.eigakan.org
0120-550098