

MADE IN PALESTINE PROJECT AND LES FILMS DU TAMBOUR PRESENT

第68回  
カンヌ国際映画祭  
批評家週間 正式出品

オシャレする。  
メイクをする。  
たわいないおしゃべりを、  
たわいない毎日を送る。  
それが、私たちの抵抗。

UN FILM DE  
TARZAN & ARAB NASSER

DÉGRADÉ

# ガザの美容室

HIAM  
ABBASS

MAISA  
ABD ELHADI

MANAL  
AWAD

監督・脚本：タルザン & アラブ・ナサール

出演：ヒアム・アッバス、マイサ・アブドゥ・エルハディ、マンアル・アワード、ダイナ・シバー、ミルナ・サカラ、ヴィクトリア・バツカ、他

(2015/パレスチナ、フランス、カタール/84分/アラビア語/2.35:1/5.1CH/DCP)

提供：アップリンク、シネゴドー 配給宣伝：アップリンク

DÉGRADÉ A production MADE IN PALESTINE PROJECT and LES FILMS DU TAMBOUR. In coproduction with FULL HOUSE, ABOUT PRODUCTION, MILLE ET UNE FILMS. With the support of DOHA FILM INSTITUTE, ARTE/COFINOVA, HUBERT BALS FUND OF THE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL ROTTERDAM. With the support of RÉGION BRETAGNE, BREIZH FILM FUND, CONSULAT GÉNÉRAL DE FRANCE À JÉRUSALEM. In association with DOBSALINO, PALESTINE INVESTMENT BANK, RAWABI, ALTARIS PARTNERS.

With HIAM ABBASS, MAISA ABD ELHADI, MANAL AWAD, DINA SHUHAIBER, MIRNA SAKHLA, VICTORIA BALITSKA, REEM TALHAMI, HUDAL IMAM, RANHEEM AL DAQUD, SAMIRA AL ASEEER, RAYA AL KHATIB, WEDAD AL NASER, NELLY ABOU SHARAF, TARZAN NASSER. Director of photography ERIC DEVIN. Sound BAHARA OTIMMAN, CHRISTOPHE ETRILLARD, KEVIN FEJDEL, YANN LÉGAY, ERIC SODHIE BEAUF. Original Music: BENJAMIN GROSSIRON. Associate Producers: ALI SAWWAN, MOHAMMED NABIL, AGASMAAR, SAMIR HULEILAH, JULIA BALAESKOUL, NUSSIBEH. Co-produced by LAURENT BAUDENS, GAZI NOUAILLE, DIDAR DOMEHRI, GILLES PADOVANI, GEORGES SCHOUCAIR. Produced by DASHID ABDELHAMID, MARIE LEGRAND, RANI MASSALHA. Written and directed by TARZAN & ARAB NASSER.

With the participation of LE PACTE, International sales ELLE DRIVER



Cine Godot UPLINK

午後のおしゃべりを引き裂く、銃声——  
美容室は、殺りくと破壊の炎の中に取り残された。

パレスチナ自治区、ガザ。クリスチンが経営する美容室は、女性客でにぎわっている。離婚調停中の主婦、ヒジャブを被った信心深い女性、結婚を控えた若い娘、出産間近の妊婦。皆それぞれ四方山話に興じ、午後の時間を過ごしていた。しかし通りの向こうで銃が発砲され、美容室は戦火の中に取り残される——。

第68回カンヌ国際映画祭批評家週間に出品され話題を呼んだ本作は、ガザで生まれ育った双子の監督タルザン&アラブ・ナサールによる初の長編で、戦争状態という日常を生きる女性たちをワンシチュエーションで描き、戦闘に巻き込まれ、美容室に取り残された人々の恐怖を追体験する衝撃作である。

戦争をするのは、いつだって男たち。

極限状態の中、女性たちは平静を装うも、マニキュアを塗る手が震え、ついには小さな美容室の中で諍いが始まる。すると1人の女性が言う。「私たちが争ったら、外の男たちと同じじゃない」——いつでも戦争をするのは男たち。オシャレをする、メイクをする。たわいなくおしゃべりを、たわいなく毎日を送る。それこそが、彼女たちの抵抗なのだ。

登場人物



エフティカール

離婚調停中の主婦



サフィア

夫からの暴力に悩む女性



ゼイナブ

敬虔なムスリム



ファティマ

臨月の妊婦

サルマ  
結婚式準備中の花嫁

「戦争中であっても、彼女たちは常に人生を選択している。僕たちは、虐げられたパレスチナの女性ではなく、人々の暮らしを、死ではなくて人生を描かなきゃならないんだ」

タルザン&アラブ・ナサール監督

WARNING!!!!

本作には銃声、爆撃音が大音量で収録されております。あらかじめご了承下さい。

2018年6月23日公開

アップリンク渋谷

東急本店右側道200m先  
03(6825)5503  
uplink.co.jp

新宿シネマカリテ

JR新宿駅東南口GAP並びNOWAビルB1F  
03(3352)5645  
qualite.musashino-k.jp

アップリンクが発行する  
ライブクリエイティブマガジン  
web DICE  
www.webdice.jp

オンライン映画館  
UPLINK Cloud  
全国どこからでも最新映画を!