

歌だけが
わたしを輝かせる

アラン・ドロンとのデュエット曲などで
一世を風靡したフランスの歌姫
愛に向かって生きたひとりの女性の物語



DALIDA

ダリダ

あまい囁き

© 2017 BETHSABEE MICRO - PATRIE PRODUCTIONS / ANIMATION PRODUCTIONS / ORLANDO EDIZIONI / THE BEST / KADOKAWA

SVEVA ALVITI RICCARDO COMARCO JEAN-PAUL ROUVE NICOLAS DUVAUCHELLE ALESSANDRO BORGHI VALENTINA CARLI BRENNI MANCINO NIELS ARNHOLD ROTTORIO HAMAZ VASFI DAVIDE LORINO HAYDÉE BORELLI avec la participation de VINCENT PEREZ et PATRICK TIMSTI A film by LISA AZUELOS
SCREENPLAY ADAPTATION AND DIALOGUE BY LISA AZUELOS IN COLLABORATION WITH ORLANDO FREELY ADAPTED FROM DALIDA MON FRÈRE. TU ÉCRIS MES MÉMOIRES by MARCO CATHERINE HUBERT MONSIEUR BRUNO CICLIOTTI ALSA KNOWS AS ORLANDO EDIZIONI PION A COPRODUCTION BETHSABEE MICHO PATRIE PRODUCTION TFI FILMS PRODUCTION UMEIDA
UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING IN COLLABORATION WITH RAI CINEMA LES PRODUCTIONS ORLANDO UFUND OUDOUR WITH THE COLLABORATION OF CANAL+ DES TÉLÉDÉPÊCHES MONSIEUR BRUNO CICLIOTTI ALSA KNOWS AS ORLANDO EDIZIONI PION A COPRODUCTION BETHSABEE MICHO PATRIE PRODUCTION TFI FILMS PRODUCTION UMEIDA
ASSOCIATE PRODUCER ARDAVAN SAFAEE CINEMATOGRAPHY ANTOINE SANNIER PRODUCTION DESIGNER EMILIE CHICO COSTUME DESIGNER BAPTISTE DROUD COSTUME DESIGNER ELHANNOUELLE FUCHINOVSKI EDITOR VINCENT GOUTON NICOLAS BOUYET-LEVRARD MARC DOISNE CASTING GIGI AKOHA TORGELINA DEPREZIS
EXECUTIVE PRODUCERS JOSEPH RAPP ORIGINAL MUSIC JEAN-CLAUDE PETTY EXECUTIVE PRODUCERS PHILIPPE GUEZ PRODUCED BY JULIEN MADON AND LISA AZUELOS DIRECTED BY LISA AZUELOS

UNIVERSAL MUSIC PUBLISHING TFI FILMS PRODUCTION UMEIDA KADOKAWA * ile+France

dalida-movie.jp

Cinema

JOURNOR Films

UNIVERSAL

OCS

TF1

HDI

RAI CINEMA

その美貌と歌声に、
すべてのフランス女性が憧れ、
すべてのフランス男性が恋をした—

60年代フランス。ミス・エジプトに輝いた美貌とそのエキゾチックな歌声で、フランス全土に社会現象を起こし、一躍スターとなったダリダ。ゴールドディスクを受賞し、歌手としての成功を掴んだが、私生活では数々の恋愛に悩

み、愛する人との幸せな家庭に憧れ続けていた—。出会いと別れに傷つきながらも、その経験を歌にして、ステージの上で輝き続けるダリダ。愛に向かって生きた激しく、哀しく、美しい54年の生涯に、誰もが魅了される!



「あまい囁き」、「18歳の彼」など日本でもカバーされた
ヒット曲に秘められた切ない物語。

“パローレ パローレ”のフレーズで日本でも大ヒットしたアラン・ドロンとのデュエット「あまい囁き」や、年下の恋人との恋愛を綴った「18歳の彼」、「ベサメ・ムーチョ」など、自由奔放な恋愛が赤裸々に歌われている。一方

で、「わたしは病んでいるの」と、苦しい胸の内を歌った曲もある。ダリダの歌には喜びも悲しみもすべてがあり、人生とは何かをわたしたちに教えてくれる。時代を超えてもなお、観る人の心に響くその強く美しい生き様を、

モデル出身で映画初主演のイタリア人女優スヴェヴァ・アルヴィティが見事に演じきっている。60年代～70年代の洗練されたファッションと、華やかなステージも必見!!



彼は18歳になったばかり
若さゆえの自信に満ちてたわ
彼が着替えを始める
もう私の負けよ また孤独に戻るの
引き止めたくても 行かせてしまった
平気な顔をして

IL VENAIT D'AVOIR 18 ANS
18歳の彼



独りは嫌だから 人は春を待つ
春が終われば また次の春を
独りは嫌だから あなたを愛し待つ
独りではないと 幻想を抱くため

— POUR NE PAS VIVRE SEUL
独りは嫌だから

出演：スヴェヴァ・アルヴィティ、リッカルド・スカマルチョ、ジャン＝ポール・ルーヴ、ニコラ・デュヴォシェ、アレクサンドロ・ボルギ、ヴァンサン・ペレーズ、パトリック・ティムシット
監督、脚本：リサ・アズエロス / 音楽：ジャンヌ・トレリュ、ヤコ・ズィジストラ / 衣装デザイン：エマニュエル・ユチノフスキー
製作指揮：フィリップ・グエス / プロデューサー：ジュリアン・マドレ、リサ・アズエロス、ジャン＝ロム・セドゥ
© 2017 BETHSABEE MUCHO - PATHE PRODUCTION - TF1 FILMS PRODUCTION - JOUROR CINEMA
2017年 / フランス / 127分 / 原題「DALIDA」 / 字幕翻訳：星加久実
公式HP：dalida-movie.jp

DALIDA
ダリダ あまい囁き

5月19日(土)ロードショー

全国共通前売鑑賞券1,400円(税込)好評発売中! ※5/18(金)までの販売

劇場窓口でお求めの方に「ロゴ入りネイルファイル(爪やすり)」プレゼント! ※特典は数量限定・非売品

ビックカメラ上(販売会館8F)
JR有楽町駅 国際フォーラム出口前
角川シネマ有楽町
03(6268)0015 www.kadokawa-cinema.jp
全席指定・各回入替制

渋谷・東急本店ヨコ
Bunkamura シネマ
03(3477)9264 http://www.bunkamura.co.jp
Bunkamuraを愛するおアシタムラブライヤー
OMRON 山崎屋 KIRIN 大塚製薬グループ HITACHI 三菱電機グループ