

奇跡の大逆転で完成した本作を、世界が絶賛!!

# リドリー・スコットの頂点

映画の歴史を塗り替えた  
— Fred Topel, MONSTERS AND CRITICS

驚くべき、  
ミシェル・ウィリアムズの演技  
— Todd McCarthy, THE HOLLYWOOD REPORTER

信じられない完成度。  
本当に短期間で取り直したのか?  
— Michael Phillips, CHICAGO TRIBUNE

オープニングから  
エンディングまで、完璧  
— Dave Morales, FOX TV HOUSTON

人にとって金とは何か?  
その答えがここにある  
— Katie Walsh, THE LEDGER

これぞ、映画  
— Brian Truitt, USA TODAY

最高の1本  
— Rafer Guzman, NEWSDAY

緊張が途切れない、  
サスペンスの一級品  
— Josh Rothkopf, TIME OUT NEW YORK



## 華麗で異常な一族 ゲティ家

石油事業で大成功し五回の結婚をしたゲティは美術品の収集家としても知られる。1966年には「世界一裕福な個人」としてギネスに認定された。栄華を極めた一族だが、ゲティオイル社売却後は遺産争いが絶えなかった。家族は自殺、麻薬中毒、不可解な死でこの世を去っている者が多い。ロサンゼルスにあるJ・ポール・ゲティ美術館(ゲティ・センターとゲティ・ヴィラ)はゲティ財団によって運営され、今も多くの美術品を展示、ロサンゼルス観光名所となっている。

監督:リドリー・スコット 原作:「ゲティ家の身代金」ジョン・ピアースン著(ハーバークリントン・ジャパン刊)  
出演:ミシェル・ウィリアムズ クリストファー・プラマー ティモシー・ハットン ロマン・デュリス チャーリー・プラマー マーク・ウォールバーグ  
2017年/アメリカ映画/133分/R15+/原題:ALL THE MONEY IN THE WORLD/配給:KADOKAWA

getty-ransom.jp

f@gettyransom.jp @gettyransom

5.25 [Fri] ROADSHOW

ムビチケカード ¥1,400(税込) 3/30(金)発売予定!

劇場窓口にてお求めの方に「札束メモ帳」をプレゼント  
※一部劇場を除く/5/24(木)までの販売/特典は数量限定・非売品

本年度アカデミー賞、ゴールデン・グローブ賞、ミネート  
(助演男優賞) (監督賞、主演女優賞、助演男優賞)

彼女の戦う相手は誘拐犯、  
そして世界の大富豪。

総資産1.4兆円の大富豪

ジャン・ポール・ゲティ

誘拐された孫の身代金は50億円

しかし、支払いを拒否

息子を救いたい母はどうする



ミシェル  
ウィリアムズ

クリストファー  
プラマー

AND マーク  
ウォールバーグ

リドリー・スコット 監督

# ゲティ家の身代金

実際の事件に基づく

STX INTERNATIONAL AND IMPERATIVE ENTERTAINMENT PRESENT A SCOTT FREE AND REDRUM FILMS PRODUCTION A RIDLEY SCOTT FILM MICHELLE WILLIAMS CHRISTOPHER PLUMMER AND MARK WAHLBERG "ALL THE MONEY IN THE WORLD" ROMAIN DURIS DANIEL PEMBERTON JANTY YATES CLAIRE SIMPSON ARTHUR MAX DARIUSZ WOLSKI DAN FRIEDKIN BRADLEY THOMAS QUENTIN CURTIS CHRIS CLARK RIDLEY SCOTT MARK HUFFAM KEVIN J. WALSH JOHN PEARSON DAVID SCARPA RIDLEY SCOTT

『オデッセイ』『グラディエーター』の監督が贈る、華麗で異常な傑作サスペンス

身代金の支払いを断る

「オデッセイ」「グラディエーター」「ブレッドランナー」

リドリー  
スコット 監督

「グレイテスト・ショーマン」「マンチェスター・バイ・ザ・シー」

ミシェル  
ウィリアムズ

「人生はピギナーズ」「カールじいさんの空飛ぶ家」

クリストファー  
プラマー

「テッド」「トランスフォーマー」

マーク  
ウォールバーグ

非情な誘拐犯、  
そして冷酷な大富豪と戦う、一人の母——

1973年、【世界一の富豪】ジャン・ポール・ゲティの孫、ジョン・ポール・ゲティ三世の誘拐事件が発生。1,700万ドル(約50億円)という破格の身代金もさることながら、50億ドル(約1.4兆円)の資産を持つゲティが身代金の支払いを拒否したことで有名で、日本を始め各国で大きく報道された。この事件の裏側で戦い続けたのは一人の母親。離婚で一族を離れた「一般家庭の母」は、いかにして犯人、そして大富豪と戦ったのか——

STORY

「世界中の全ての金を手にした」といわれる大富豪ゲティ。孫ポールが誘拐され1,700万ドルという破格の身代金を要求されたゲティは、支払いを断固拒否。彼は富豪にして稀代の守銭奴だったのだ。離婚によりゲティ家を離れていたポールの

お蔵入りの危機から史上空前の大逆転劇!!

2017年11月、ゲティ役のケヴィン・スペイシーが突如降板。全米公開1ヶ月前の事だったが、御年80歳の巨匠リドリー・スコットは即座に再撮影を決断。数日後にはアカデミー賞®俳優C・プラマーの出演が決まり、3週間後には再び映画を完成させる。この短期間で作り直した映画が、アカデミー賞®助演男優賞、ゴールデン・グローブ賞(監督賞、主演女優賞、助演男優賞)などでノミネートされるなど、史上空前の大逆転を果たすこととなる。88歳のプラマーはアカデミー賞®演技部門ノミネートの歴代最高齢記録を更新した。

母ゲイルに支払いは不可能。息子を救い出すため、ゲイルは事あるごとに脅迫してくる犯人のみならず、断固として支払いを拒否する大富豪とも戦うことになる……

1973年にローマで発生した世界一有名な誘拐事件を映画化!!

世界一の富豪にして守銭奴

(クリストファー・プラマー)

ジャン・ポール・ゲティ

一族を離れて金のない普通の母

(ミシェル・ウィリアムズ)

アビゲイル・ハリス

「払わなければ、  
人質をバラバラにして送る」

犯人  
「オマン・デュリス」  
チンクアンタ

「ゲティ家の血は  
特別なんだ」

人質  
「チャーリー・プラマー」  
ジョン・ポール・ゲティ三世

「交渉しない」のも  
交渉術の1つだ」

交渉人  
「マーク・ウォールバーグ」  
フレッチャー・チエイイス

息子を助けたい母の決断は——

私が必ず助ける