

ポノック
短編劇場

「メアリと魔女の花」
この夏、スタジオポノックから
新プロジェクトが始まる!!

ちいさな英雄

—カニとタマゴと透明人間—

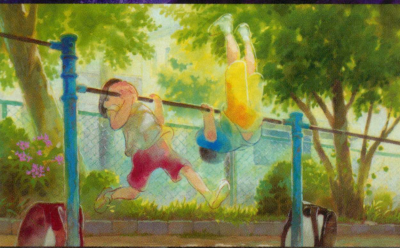
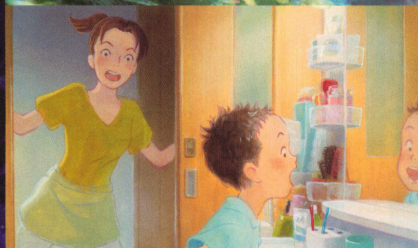
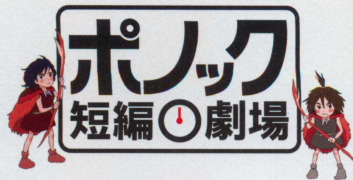
監督／米林宏昌・百瀬義行・山下明彦 プロデューサー／西村義明

8月24日(金)全国ロードショー!

ponoc.jp/eiyu

@StudioPonoc スタジオポノック

©2018 STUDIO PONOC 0FL ASHAREX-7



大冒険ファンタジー! 愛と感動の人間ドラマ! スペクタクルアクション! この夏、映画の常識 を変える 新プロジェクト 「ポノック短編劇場」 開幕!!!



第一回長編作品『メアリと魔女の花』が国内観客動員数266万人、全世界の公開が決定するなど、世界の映画シーンにおいて鮮烈なデビューを飾ったスタジオポノックから、この夏、新たなプロジェクトが始まります。日本から世界へ駆ける短編アニメーション映画の祭典「ポノック短編劇場」です。

記念すべき第一弾のテーマは「ちいさな英雄」。超大作映画を手がけてきたアニメーション映画の旗手たちが、「現代のちいさな英雄」を描きます。

『メアリと魔女の花』の米林宏昌が自身初となるオリジナルストーリーで挑む、カニの兄弟の大冒険ファンタジー『カニーニとカニーノ』。

巨匠、高畑勲監督の右腕として活躍した鬼才・百瀬義行による、母と少年の愛と感動の人間ドラマ『サムライエッグ』。

宮崎駿監督作品の中心を担った天才アニメーター・山下明彦が、見えない男の孤独な闘いをスペクタクルアクションで魅せる『透明人間』。



兄と弟の勇気、母と子の絆、そして、たったひとりの闘い。

小さな涙と優しさは、3つの物語を通して、やがて大きな強さとなっていく――。



愛と感動のエンターテインメント
ポノック短編劇場
ちいさな英雄

―カニーニとタマゴと透明人間―
ぜひご期待ください!

8.24 (金)ロードショー!

劇場内での映画の撮影・録音は禁止です。
www.eigakan.org
0120-550098