

5年の時を経て、  
その地を去る人、とどまる人、  
帰ってくる人がいる。  
今もその街は、  
未来を信じて生きている。

夏木マリ

佐津川愛美

堀井新太

イ・ジョンヒョン  
(CNBLUE)

岡野真也

吉沢悠

石田法嗣

小柳友

ラサール石井

斎藤工

内田理央

新津ちせ

菅原大吉

石倉三郎

(写真の出演)

仲間由紀恵

(声の出演)

原日出子

升毅

# 生きる街

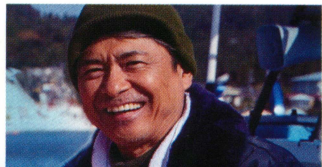
題字：ジョン・秋山

傷ついた人に寄り添い、共に前を向かせてくれる珠玉のヒューマンドラマが誕生



監督：榊英雄 脚本：清水匡 秋山命 企画プロデュース・原案：秋山命 プロデューサー：榊英雄 音楽：榊いずみ ラインプロデューサー：氏家英樹 撮影：早坂伸 照明：大庭郭基  
美術：大町力 録音：松本昇和 編集：清野英樹 キャスティング：飯田美保 衣裳：松下麗子 ヘアメイク：木戸出香 momo 助監督：岸塚祐季 制作担当：刈谷真  
主題歌：BRAHMAN「ナミノウタゲ」 挿入歌：イ・ジョンヒョン (from CNBLUE)「ひかりのまちで」 特別協力：株式会社D商事 制作：ファミリーツリー  
配給：アークエンタテインメント/太秦 2018年 | 日本 | カラー | シネマスコープ | DCP5.1ch | 124分 © 2018「生きる街」製作委員会

ikirumachi.com



夏木マリが等身大の女性を熱演!



生まれ育った海沿いの町で、漁師の夫、2人の子どもと幸せに過ごしていた佐藤千恵子(夏木マリ)の暮らしは、2011年3月11日に一変。津波に流された夫は帰って来ない。それでもいつか夫が戻って来ると信じて、千恵子は地元を離れずに生きている。しかし、あの日を境に、今は離れて暮らす子供たちもまた癒えない傷を抱えていた。被災のトラウマから子供を持つことを恐れる娘の香苗(佐津川愛美)と、何でも震災のせいにして人生から逃げる息子の哲也(堀井新太)。そんな家族の前に、かつて同じ町に住んでいたドヒョン(イ・ジョンヒョン)が韓国からある人の手紙を持ってやって来る。手紙に託された想いに触れたとき、止まっていた家族の時間がゆっくりと動き出すのだった――。



## 家族、故郷とは何か―― 人生を見つめ直し前を向く 心温まる物語

復興支援に尽力してきた夏木マリが約10年ぶりに選んだ主演映画『生きる街』は、宮城県石巻市で撮影された。東日本大震災から5年以上の時を経て、その地を去る人、とどまる人、帰ってくる人がいる。人々は、そして街は未来を信じて生きている。そんな人々と街の姿を残すべく、スタッフ、キャストが集結。夏木の娘役として「失う」可能性に怯えて新しい未来を築けない香苗を演じた佐津川愛美は、『腑抜けども、悲しみの愛を見せろ』(07)で第50回ブルーリボン賞助演女優賞、新人賞の2部門にノミネートされ注目を集めている。将来に向き合うことを避けてきた不甲斐ない息子・哲也を演じた堀井新太は朝ドラ「マッサン」(15)で注目を集め、2018年大河ドラマ「西郷どん」の主要人物・村田新八役を演じ、若手実力派として上昇中。物語のキーマン、ドヒョンには韓国の実力派ロックバンド「CNBLUE」のギター兼ボーカル、イ・ジョンヒョン。さらに岡野真也、吉沢悠、原日出子、升 毅など実力派俳優が脇を固め、物語に奥行きをもたせている。監督・プロデューサーを務めるのは、俳優の顔を持ちながら『捨てがたき人々』、『木屋町DMARUMA』、『アリーキャット』など異色の長編映画を数多く手掛ける榊英雄。そして、映画を力強く、優しく包み込む主題歌は、BRAHMANの「ナミノウタゲ」。夏木との親交が深いボーカル・TOSHI-LOWが作詞を手掛け、ハナレグミがコーラスとして参加している。「家族」と「故郷」が持つあたり前の普遍的な価値、「生きる」「生き続ける」とは何かを問う珠玉のヒューマンドラマがここに誕生した。

夏木マリ 佐津川愛美 堀井新太 イ・ジョンヒョン (CNBLUE) 岡野真也 吉沢悠  
石田法嗣 小柳友 ラサル石井 斎藤工 内田理央 新津ちせ 菅原大吉  
石倉三郎 (写真の出演) 仲間由紀恵 (声の出演) / 原日出子 升毅



ikirumachi.com

監督:榊英雄 脚本:清水匡 秋山命 企画プロデューサー:原案:秋山命 プロデューサー:榊英雄 音楽:神いずみ ラインプロデューサー:氏家英樹 撮影:早坂伸 照明:大庭郭基 美術:大町力 録音:松本昇和 編集:清野英樹  
キャスティング:飯田美保 衣裳:松下麗子 ヘアメイク:木戸出香 momo 監査:岸塚祐季 制作担当:刈谷真 主題歌: BRAHMAN「ナミノウタゲ」 挿入歌:イ・ジョンヒョン (from CNBLUE)「ひかりのまちで」  
題字:ジョージ秋山 特別協力:株式会社D商事 制作:ファミリーツリー 配給:アークエンタテインメント 太秦 2018年 | 日本 | カラー | シネマスコープ | 5.1ch | 124分 © 2018「生きる街」製作委員会