

巨大化が、止まらない。

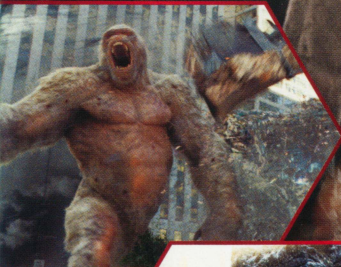


ラプディゴ
KYOJUDAIRANTOU
巨獣大乱闘

ニューラインシネマ 提供 ASAPエンターテインメント 提携 リリィ・ウチキチー・プロダクション 制作 フラッド・ベイトン 作品 トウエン・ジョンソン
RAMPAGE サム・ニリス マリア・アッカーマン シェイ・ケルソン AND ソエリー・テイ・モガン 音楽 アンソニー・ロビンソン キース・テンケニス・カズ・GSA 編集 ヴィム・ACE ホウ・ダクセイ
美術 サー・チー・ユンツ 撮影 フロレンス・ASC 製作総指揮 マーカス・ヘンリー トウエン・ジョンソン トニー・カリア ショウ・マクラン ヒー・エリカヒ リー・ドブラー マイケル・ブレイク 原案 アラン・インガル
脚本 アラン・インガル AND カル・バン・キース & アラン・J・コスタル AND アダム・スライエル 5.18^R 製作 フラッド・ベイトン ジョージ・カリア ジョージ・カリア フラッド・ベイトン ハイラム・カリアフ 監督 フラッド・ベイトン

NEW LINE CINEMA rampagemovie.jp 3D/2D/IMAX #巨獣大乱闘 WARNER BROS. PICTURES

こいつら—— いったいどこまで**デカくなるのか!?** 地上最強の巨獣たちが、すべてを破壊しながら北米大陸を横断!!



それは人類の誰も気づかぬうちに始まった。
最新を誇る遺伝子実験の失敗によって、なんと普通の動物たちが突如進化し始める!
ゴリラ、オオカミ、ワニなどが猛烈に巨大化し、凶暴化してしまう。
ヤツらの成長はとどまることを知らず、
もはやクソデカイ巨獣と化し、陸・海・空おかまいなしに街で破壊の限りを尽くす大乱闘をおっはじめ!
シカゴを舞台に、巨獣たちの暴れる理由は一体なんなのか?
生物ピラミッドが一夜にしてひっくり返った人間たちに、巨獣たちの大乱闘を止めることができるのか?



ハイブリッドな成長をうながす巨獣の遺伝子は、発狂しそうなほど滋養満点。サメの成長が止まらない遺伝子だけでなく、シロナガスクジラの成長率、カブトムシの強靭さ、チーターのスピード、トゲマウスの細胞修復能力など、ありとあらゆる異なる遺伝子を混ぜ合わせた予測不能の特殊生物たちだ。ワニの黒いウロコはチタンより硬く、足の指は車の大きさを超え、尻尾の先がスパイクボールのように変異し、ドラゴンと恐竜が合体したような姿に。ヤツらは時にタグを組み、戦闘機や戦車に真っ向から向かってくるから、こりゃたまらん!! もちろん巨獣同士のバトルも満載!!

最弱となった人類側の代表は、あの「ロック様」ことドウェイン・ジョンソン(元WWE世界王者8度制覇の最強プロレスラー)演じる霊長類学者デAVIS。この勝てる気がしない戦いにどう挑むのか?『バシフィック・リム』『キングコング: 髑髏島の巨神』に続く巨大怪獣パニック・アクション襲来!!
人類に一寸の希望も与えないヤツらの大乱闘を、止める術はあるのか? もはや無駄な抵抗はやめて見るしかない!!

