

私は知っている。地獄の業火と、その苦しみを——
 これは愛と暴力と信仰を巡る、壮絶な年代記。

クロニクル

ガイ・ピアース ダコタ・ファニング

『プロメテウス』『アイアンマン3』『I am Sam アイ・アム・サム』『ランナウェイズ』

『ヴェネツィア国際映画祭コンペティション部門選出』

GUY PEARCE, DAKOTA FANNING, CARICE VAN HOUTEN AND KIT HARINGTON

KOOLHOVEN'S

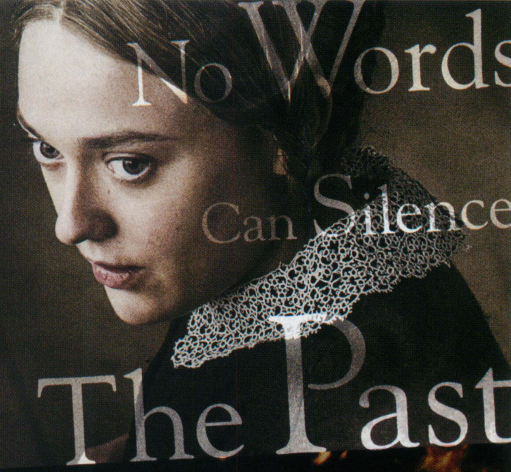
BRIMSTONE

ブリムストーン

監督: マルティン・コールホーヴェン

出演: ガイ・ピアース/プロメテウス、『アイアンマン3』/ダコタ・ファニング/I am Sam アイ・アム・サム、『ランナウェイズ』/ユミリア・ジョーンズ/ランディ 23年のラブストーリー/カリス・ファン・ハウテン/ゲーム・オブ・スローンズ/キット・ハリントン/インセキ
 ©2016/キランタ・フランス・ドイツ・ベルギー・スウェーデン・イギリス・アメリカ/英語(一部オランダ語)/カラー/シネマスコープ/デジタル上映/148分/ドルビー-SRD/原題:BRIMSTONE/字幕翻訳:田中和香子/配給:クロックワークス

STORY 小さな村で年の離れた夫と2人の子供と暮らす美しい女性・リズ。ある事情で言葉が発することは出来ないものの、村では助産師として頼られる存在。夫の連れ子である長男は少し反抗的だが、概ね幸せに暮らしていた。しかしある日、村にやってきた一人の男の存在が、彼女の人生を一変させる。男は鋼のような肉体と信仰心を持つ牧師だった。「汝の罪を罰しなければならない」男にそう告げられたリズの脳裏に壮絶な過去がよぎる。そして彼女は、家族に身の危険が迫っていることを伝えるのだが…。果たしてリズの過去に秘められた“大罪”とは？そして男は何者なのか？やがて彼女の家に撃ち込まれた一発の銃弾。それは愛と暴力と信仰を巡る、恐るべき物語の始まりを告げる――



その罪を罰するため、男はどこまでも女を追い詰める。
女はどこまでも抗い戦い続ける――愛する者を守るために。

その鮮烈な物語に世界中の映画祭が騒然！
あなたが目にするのは希望か？絶望か？

INTRODUCTION ヴェネツィア国際映画祭コンペティション部門に選出され、大注目の中上映されるやいなや、その強烈な内容が批評家の間でも大きな議論を巻き起こした本作。その後トロントを始め各国の映画祭で上映され、そこでも観る者の魂に強烈なインパクトを焼き付けた。過去に闇を抱えた美しき人妻を演じるのは「I am Sam アイ・アム・サム」で天才子役として脚光を浴び、その後も順調にキャリアを重ねる女優ダコタ・ファンing。そして彼女を恐怖に陥れる謎の男には「L.A.コンフィデンシャル」「メント」などで知られるオーストラリア出身の名優ガイ・ピアースが扮し、重厚な存在感で観客を極限の緊張感へと誘う。更に次世代の美少女として脚光を浴びるエミリア・ジョーンズ、オランダの国際的女優カリス・ファン・ハウテンに注目の若手俳優キット・ハリントンら豪華キャストが共演。オランダの名匠として知られるマルティン・コールホーヴェンが紡ぐのは、時代と信仰に翻弄されながらも戦い続けた一人の女性の力強い生き様。時に目を背けたくなるような鮮烈な暴力描写と荒々しいまでにエモーショナルな物語が浮き上がらせる壮大な叙事詩。その先に観客が目にするのは、希望か？絶望か？



Retribution Is Coming

BRIMSTONE
ブリムストーン

監督：マルティン・コールホーヴェン 出演：ガイ・ピアース「プロメテウス」「アイアンマン3」/ダコタ・ファンing「I am Sam アイ・アム・サム」「ランナウェイズ」
エミリア・ジョーンズ「ワン・デイ 23年のラブストーリー」/カリス・ファン・ハウテン「ゲーム・オブ・スローンズ」/キット・ハリントン「ボンベイ」
2016「オランダ・フランス・ドイツ・ベルギー・スウェーデン・イギリス・アメリカ」/英語（一部オランダ語）/カラー/シネマスコープ/デジタル上映/148分/ドルビーSRD
原題：BRIMSTONE / 字幕翻訳：田中和香子 / 配給：クロックワークス



2/24 [SAT] 1週間限定ロードショー

新宿駅東口 伊勢丹メンズ館そば
新宿ピカデリー
03-5367-1144