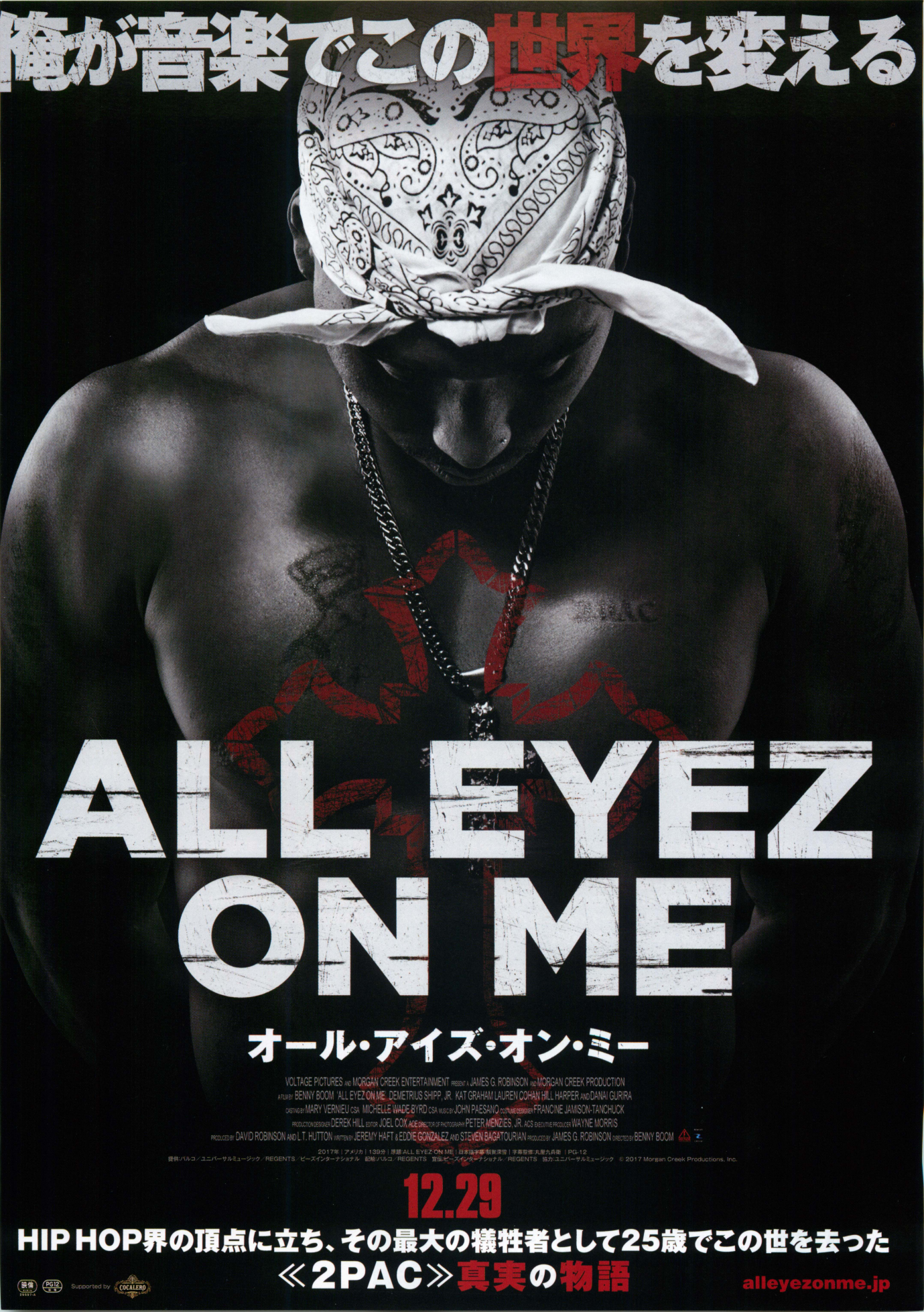


俺が音楽でこの世界を変える



# ALLEYEZ ON ME

オール・アイズ・オン・ミー

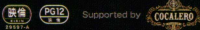
VOLTAGE PICTURES and MORGAN CREEK ENTERTAINMENT PRESENT A JAMES G. ROBINSON and MORGAN CREEK PRODUCTION  
WRITTEN BY BENNY BOOM | ALL EYEZ ON ME | DEMETRIUS SHIPP, JR., KAT GRAHAM, LAUREN COHAN, HILL HARPER AND DANAI GURIRA  
CASTING BY MARY IVERNEU CSA | MICHELLE WADE BYRD CSA | MUSIC BY JOHN PAESANO COSTUME DESIGNER FRANCOISE JAMISON-TANCHUCK  
PRODUCTION DESIGNER DEREK HILL | EDITOR JOEL COX | ACE DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY PETER MENZIES, JR. | AOS BROTHER PRODUCTIONS WAYNE MORRIS  
PRODUCED BY DAVID ROBINSON AND L.T. HUTTON | WRITTEN BY JEREMY HAFT & EDDIE GONZALEZ AND STEVEN BAGATOURIAN | PRODUCED BY JAMES G. ROBINSON | DIRECTED BY BENNY BOOM

© 2017 アリカ | 1999 | 原簿 ALL EYEZ ON ME | 日本語字幕 制作委員会 | 字幕監修 丸島礼典 | PG-13  
提供 バンコ ユニバーサルミュージック | REGENTS | ビースインターナショナル | 配給 バンコ | REGENTS | 監修 ビースインターナショナル | REGENTS | 協力 ユニバーサルミュージック | © 2017 Morgan Creek Productions, Inc.

12.29

HIP HOP界の頂点に立ち、その最大の犠牲者として25歳でこの世を去った  
《2PAC》真実の物語

alleyezonme.jp





2PACはヒップ・ホップの歴史であり、  
アメリカの歴史だ。

彼の真実を語っている  
この映画をリスペクトする。

——スヌープ・ドッグ

2PACの生き様は世界中に影響を与えた。

彼は俺に“ファック・ザ・ワールド”

“これが俺という人間だ!気に入らない奴らはクソ食らえ”と

立ち上がって言える勇気を与えてくれた。——エミネム

俺が初めてあなたに出会ったのは8歳の時だった…。

いつか、俺も人々の代弁者になりたいと

自分に言い聞かせた。ありがとう。——ケンドリック・ラマー

# 2017年全米初登場NO.1大ヒット!

『ストレイト・アウタ・コンプトン』を超える衝撃が全米を震え立たせた!

彼の死は、今なお謎に包まれ、彼の詩は、今なお世界を変え続けている。

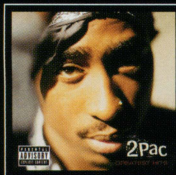
1996年9月13日、凶弾に倒れ25歳の若さでこの世を去った2PAC。アーティストでありながら、人種差別や貧困格差など様々な問題に向かい合い、やがてアメリカ中の若者のリーダーとしてアメリカ政府をも敵に回したある種の革命家。91年のソロ・デビュー以降、歴史的ヒップホップの名盤/ミリオンセラーを連発。映画『ジュース』(92年)をはじめ俳優とし

ての才能を発揮し数々の映画に出演。当時、米ヒップホップ界に起こっていた東西海岸抗争の象徴的な西海岸の犠牲者として死を迎える(東海岸の犠牲者はザ・ノトリアス・B.I.G.)が、世界中のアーティストが惜しめないリスペクトをし続け、いまだその人気は衰えを知らない。2017年には世界的アーティストのみが得られる称号“ロックの殿堂”入りを果たす。

## HIP HOP 界史上最悪の東西海岸抗争が全世界を悲しみで包む

ニューヨークのスラムで生まれ育った2PACは、ブラック・パンサー党員の母に連れられ住まいを転々とし、17歳の時カリフォルニアに移り住む。その頃、母親はドラッグ中毒で家庭は酷い有様と化していた。そんな彼はラッパーとなる夢を追い続け、2PACの名でソロデビューを果たし、着々とその名を上げていく。だがある日、レコーディングに訪れていたスタジオで強盗に襲われ被弾。一命を取り留めた2PACは、この事件を仕

組んだのは、同じスタジオにいた東海岸のBad Boyレコードのショーン“パフィ”コムズとノトリアス・B.I.G.だと思い込む。西海岸のDeath Rowレコードに所属する2PACは事あるごとに彼らを非難し、ヒップホップ界史上最悪の東西抗争が幕を開けてしまう。そして遂に、2PACはラスベガスで2度目の銃弾を浴びる…。



映画公開記念 2PAC

『2PAC GREATEST HITS』

12月29日より上映劇場にて販売予定

(※一部劇場を除く ※入荷枚数に限りあり)  
ユニバーサルミュージック

2枚組CDベスト盤、新規対訳、新規解説付き  
(※各CDショップ、オンラインストアでは12月6日発売)

監督:ベニー・ブーム

出演:デミトリウス・シップ・ジュニア(2PAC役)/ジャマール・ウーラード(ノトリアスB.I.G.役)

ダナイ・グリラ(アフエニ・ジャクール役)/カット・グレアム(ジェイダ・ピンクett=スミス役)

ドミニク・サンタナ(シュク・ナイト役)/ハロルド・ハウス・ムーア(ドクター・ドレー役)

2017 | アメリカ | 139分 | 原題:ALL EYEZ ON ME | 日本語字幕:額賀深雪 | 字幕監修:丸屋九兵衛 | PG-12

提供:バルコ/ユニバーサルミュージック/REGENTS/ピースインターナショナル  
配給:バルコ/REGENTS 宣伝:ピースインターナショナル/REGENTS 協力:ユニバーサルミュージック

© 2017 Morgan Creek Productions, Inc.

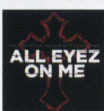
[alleyezonne.jp](http://alleyezonne.jp)

12.29 (fri)  
ROADSHOW

ムビチケカード  
¥1,400 (税込)  
発売中!

当日一般¥1,800の処

劇場窓口でお買い求めの方に、  
オリジナル  
ステッカーを  
プレゼント ※数量限定  
※一部劇場を除く



※イメージ画像