



驚異の映像が《3D》でスクリーンに甦る!

SCHWARZENEGGER

驚異の映像が《3D》でスクリーンに甦る!

ターミネーター 2 3D

THIS 3D VERSION HAS BEEN PRODUCED BY STUDIOCANAL IN ASSOCIATION WITH DMG ENTERTAINMENT
MARIO KASSAR PRESENTS A PACIFIC WESTERN PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH LIGHTSTORM ENTERTAINMENT A JAMES CAMERON FILM BY ARNOLD SCHWARZENEGGER
"TERMINATOR 2: JUDGMENT DAY" LINDA HAMILTON ROBERT PATRICK MUSIC BY BRAD FIEDL SPECIAL MAKE UP AND TERMINATOR EFFECTS PRODUCED BY STAN WINSTON COMPUTER GRAPHICS BASES BY INDUSTRIAL LIGHT & MAGIC
FILM EDITORS CONRAD QUINN MARK GOLDBLATT A.C.E. RICHARD A. HARRIS PRODUCTION DESIGNER JOSEPH NEMEC III DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ADAM GREENBERG A.S.C. CO-PRODUCERS B.J. RACK AND STEPHANIE JUSTIN
EXECUTIVE PRODUCERS GALE ANNE HURD AND MARIO KASSAR WRITTEN BY JAMES CAMERON & WILLIAM WISHER PRODUCED AND DIRECTED BY JAMES CAMERON
©1991 STUDIOCANAL. ALL RIGHTS RESERVED

www.t2-3d.jp

8月11日 金祝ロードショー

4K
デジタルリマスター
STUDIOCANAL

I'll be back!!

ついに3Dでスクリーンに帰ってきた!!

世界最速上映決定!!

『タイタニック』『アバター』で数々の記録を塗り替えたジェームズ・キャメロンが1991年に制作したSFアクションの金字塔、『ターミネーター2』。全世界で約5億6千万ドル(約700億円)を突破し、その年に公開した映画で興行収入No.1 ヒットを記録、後の映画界に多大な影響を与えた伝説の映画が26年の時を経て、3D映画としてスクリーンに甦る!!

本作の3D化へのプロセスは、35ミリのオリジナル映像の最も良好な状態のものを選び、4K解像度のデジタルデータに変換。ライトストームのジェフ・バーディックの下、ロサンゼルスで行われた。調整後、デジタルデータを3Dに変換、この作業を『スター・ウォーズ』『アベンジャーズ/エイジ・オブ・ウルトロン』『ジュラシック・ワールド』を担当したステレオDが行った。これらの作業にほぼ1年を費やし、最終的にキャメロン監督の監修の下、入念な修正と仕上げを行い、ついに高品質な3D版が完成した。

出演は日本で大人気のアーノルド・シュワルツェネッガーや本作で鍛

え上げた肉体を披露したリンダ・ハミルトン、冷酷無比な“T-1000”を演じたロバート・パトリック、若きジョン・コナーを演じ、当時アイドル的な人気となったエドワード・ファーロング。またILMによるT-1000型が液体金属となって自在に変える姿は大きな話題となり、新たな映像革命をもたらした。

「この映画をビデオやブルーレイやDVDでしか知らない人が大勢いる。だから、劇場ですべてを体験してほしい」とキャメロン監督。26年ぶりに、最新技術によって3D映画として復活した『ターミネーター2』。スクリーンで驚異の映像を体験するはずだ。

私は『ターミネーター2』を 誇りに思っている。

—ジェームズ・キャメロン

製作・監督・脚本:ジェームズ・キャメロン/出演:アーノルド・シュワルツェネッガー、リンダ・ハミルトン、エドワード・ファーロング、ロバート・パトリック
2017年/アメリカ映画/シネスコ/137分/字幕:戸田奈津子/配給:キノフィルムズ/木下グループ

www.t2-3d.jp

4K
デジタルリマスター

STUDIOCANAL

8月11日 金祝 《世界最速》 ロードショー