

史上最も呪われた“**実在する**”人形は、こうして生まれた——

死
ヌ
マ
デ、
離
レ
ナ
イ。

『死霊館』『ソウ』ジェームズ・ワン 製作

アナベル

死霊人形の誕生

ニューライン・シネマ 配給 アトミックモンスタース/サフランカンパニー 制作 “ANNABELLE: CREATION” ステファニー・シグマン
タリタ・バイトマン WITH アンソニー・ラバリア AND ミランダ・オットー 音楽 ベンジャミン・ウォルフフィッシュ 編集 ミシェル・オーラー 美術 ジェニファー・スベンス
撮影 マキシム・アレクサンドル 製作総指揮 リチャード・ブレナー ウォルター・ハマダ デイブ・ノイスタター ハンス・リッター
脚本 ゲイリー・ドーベルマン 製作 ビーター・サフラン, p.g.a. ジェームズ・ワン, p.g.a. 監督 デイビッド・F・サンドバーグ

NEW LINE CINEMA

10.13 (金)

#アナベル誕生 annabelle-creation.jp

史上最も呪われた“実在する”人形 明かされる誕生の秘密

知られざる、 恐怖の始まりとは—?

『死霊館』に登場し全世界を恐怖のどん底に突き落とした、実在の人形〈アナベル〉。今でもアメリカの博物館に厳重に保管され、月に2回、神父が祈禱しているという。ついに、この人形の驚くべき誕生の秘密が明かされる!それは、恐るべき戦慄の始まりでもあった—。全世界興行収入がシリーズ累計800億円以上の大ヒットを記録し、現代ホラーの新定番となった『死霊館』シリーズ最新作にして、原点となる本作。『アナベル 死霊館の人形』へと繋がるあまりにも衝撃のラストとは!?

逃げ場のない館、 少女を襲う最恐の呪い

田舎の屋敷へやって来た孤児の少女6人。新生活に心躍らせるが、家の中には不気味な雰囲気漂っていた。脚の不自由なジャンニスは、ある晩、鍵が掛かっているはずのドアが開いていることに気づく。中を覗くと、そこにいたのは—

〈アナベル〉だった!
封印を解かれた〈アナベル〉は、執拗にジャンニスを追い詰める。弱みを見せたら最後、次々と少女たちに襲いかかる。逃げても、捨てても、〈彼女〉は悪いくる!そして、屋敷の主であるマリンス夫妻が明かした過去。彼らには12年前、事故で亡くしたアナベルという名の愛娘がいた—。〈アナベル〉人形の正体とは!?少女たちは容赦ない呪いから逃れることができるのか!?

WARNING
DO NOT OPEN

〈アナベル〉 ※取扱注意※

- 現住所:アメリカのオカルト博物館
- 生みの親:マリンス夫妻
- 特徴:白いドレスにツインテール
- 趣味:弱みにとり憑く
- 好物:少女の悲鳴
- 苦手:神父の祈禱