

破滅か、救いか――

武曲

MUKOKU

闘うことでしか
生きられない男たち
激しく燃えさかる
魂の対決！

監督

熊切和嘉

主演

綾野剛

村上虹郎 前田敦子 風吹ジュン 小林 薫 柄本 明

「そのみにて光輝く」
監督:熊切和嘉 原作:藤沢 剛「武曲」(文春文庫刊) 制作総括:永田 守 ユグゼクティブプロデューサー:余田光隆
共同プロデューサー:麻生英輔 吉岡宏城 プロデューサー:星野秀樹 協力プロデューサー:江守 徹 佐治幸宏 脚本:高田 亮 音楽:池永正二
ラインプロデューサー:高野友行 キッズステーション(タカ・民間放送) 音楽プロデューサー:橋本史郎 監修:藤井勇 編集:村上心平 編集:今井大
製作:武曲 MUKOKU 製作委員会 制作:クロアッション・イン・ジャパン 配給:キアム・フィルム・エンターテインメント ©2017 武曲 MUKOKU 製作委員会 mukoku.com

数奇な宿命が交錯する――

美しき男たちが背負った

死に魅せられた少年・融。

父の教えに背いた男・研吾。



愛と憎しみに引き裂かれる父子、葛藤にもがき苦しむ師弟、鎌倉を舞台にからみ合う人間模様を描く渾身作!

「殺す気で突いてみる!」矢田部研吾は、まだ小学生だった自分に、日本刀を突き付けて剣を教えるような警察官の父・将造に育てられた。おかげで剣の道で一目置かれる存在となったが、父とのある一件から、進むべき道を見失い、剣も棄ててしまった。

そんな中、研吾のもう一人の師匠である光邑師範が、研吾を立ち直らせようと、一人の少年を研吾のもとへと送り込む。彼の名は羽田融、ラップのリリック作りに夢中で、どこから見ても今どきの高校生だが、台風の洪水で死にかけたというトラウマを抱えていた。そんな彼こそ、本人も知らない恐るべき剣の才能の持ち主だった。

研吾と融、共通点はなかった。互いに死を覗きながら闘うこと以外は――そして、その唯一の断ち切り難い絆が、二人を台風の夜の決闘へと導いていく――。

研吾を演じきったのが、綾野剛。まずは身体から役柄に成りきる彼独自のアプローチで2カ月の猛特訓を受け、見事に鍛え上げた肉体を作り出し、本格的な剣の技も身に着けた。融には、第90回キネマ旬報ベスト・テンなどの最優秀新人男優賞を受賞し、期待値が急上昇中の新鋭・村上虹郎。その他、研吾の父・将造に小林薫、研吾のかつての師・光邑に柄本明、研吾の行きつけの小料理屋の女将に風吹ジュン、研吾の恋人役に前田敦子と、比類なき個性を発揮する実力派俳優たちが顔を揃えた。映画史に残る10分間に及ぶ死闘は圧巻。豪雨の中、泥まみれになりながら、竹刀と木刀でリアルにぶった斬り合う迫力のアクションシーンは、間違いなく綾野剛と村上虹郎の名を、日本映画史に刻むだろう。人気・実力を兼ね備えた日本を代表するキャスト・スタッフによって、激しく熱く燃えさかる闘いをスクリーンに焼きつけた、かつてない渾身の一作がここに誕生した。

武曲
MUKOKU

綾野剛 村上虹郎 前田敦子 片岡礼子 神野三鈴 康すおん
風吹ジュン 小林薫 柄本明

監督:鹿切和嘉 原作:藤沢周 武曲(文春文庫刊)

制作総括:本田 守 エグジクティブプロデューサー:会田光隆 共同プロデューサー:藤生英樹 吉岡安城 フロム:サニー星野秀樹 協力プロデューサー:江守 徹 佐治幸宏 脚本:高田 亮 音楽:池永正二
ラインプロデューサー:新野安行 キャスティング/ディレクター:元川益樹 音楽プロデューサー:徳岡忠子 撮影:近藤龍人 照明:徳井 勇 録音:小川 武 美術:井上心平 編集:今井大介
装飾:山本 裕 衣裳:宮本茉莉 ヘアメイク:石田麻由 VFX:菅原悠史 特殊メイク/特殊造形:小此木謙一郎 音響効果:中村佳央 アクションコーディネーター:辻井啓博 高橋祐士
助監督:平野勝利 制作担当:藤谷 悠 剣道指導:アシスタントプロデューサー:中村並刀 アシスタントプロデューサー:原田浩行 メインタイトル:武田双葉
製作:TCエンタテインメント TBSサービス 藤本金属 TBSラジオ 木下グループ ひかりTV ツインズジャパン ソニーPCL 制作:プロダクションツインズジャパン 配給:キノフィルムズ/木下グループ
特別協力:U+TV 4K 剣道具協力:東山堂 企画協力:文藝春秋 協賛:富士ホームサービス株式会社 E.I.E.M. 録音 BAVIC ©2017「武曲 MUKOKU」製作委員会

mukoku.com

6月3日(土)全国ロードショー!

全国共通特別鑑賞券絶賛発売中! ¥1,400(税込/当日一般¥1,800の処)

●劇場で買い求めの方に先着でクリアファイルプレゼント!(数量限定) ※販売は一部劇場除く。