

未熟なり、五エ門……!!

LUPIN THE III RD

血煙の石川五エ門

原作: モンキーパンチ 監督/演出: 小池健 [REDLINE] [LUPIN THE III RD 次元大介の墓標]
ルパン三世: 栗田貫一 次元大介: 小林清志 石川五エ門: 浪川大輔 峰不二子: 沢城みゆき 銭形警部: 山寺宏一

企画: 加藤洲平 加藤良太

脚本: 高橋悠也 クリエイティブ/アドバイザー: 石井克人 音楽: ジェイムス下地

キャラクターデザイン: メカニックデザイン/作画監督: 小池健 美術監督: 田村せいき 金森たみ子 村本奈津江

ビジュアルコーディネーター: 斎藤裕子 色彩設計: 茂木孝浩 タイトルデザイン: 関口修男 デザインワークス: 山下敏幸

音響監督: 清水洋史 撮影監督: 田沢二郎 編集: 等原義宏 プロデューサー: 浄園祐

アニメーション制作: テレコム・アニメーションフィルム 製作・著作: TMS・エンタテインメント

goemon-ishikawa.com



孤高の剣士・石川五エ門 いざ“最強”へ 目覚めの瞬間—— 若きルパンと五エ門、この邂逅は、嵐を呼ぶ



ハードで危険。小池健監督『LUPIN THE ⅢRD』シリーズ第2弾!

裏切り者の汚名は必ず晴らす!〈最強の剣士〉誕生の瞬間!

「ルパン三世」の原点をリビルドし、若きルパンたちを描いた『LUPIN THE ⅢRD』シリーズ第2弾! 2014年夏劇場で公開され、大きな反響を呼んだ『LUPIN THE ⅢRD 次元大介の墓標』。孤高のガンマン・次元大介を軸に、強敵との対決、やがてルパンと「相棒」になっていく姿を、ハードボイルドかつダンディズム満載のアクションで描き切った。そのハードで危険な香り、痛烈な面白さをさらに追及した最新作が登場する。それが本作『LUPIN THE ⅢRD 血煙の石川五エ門』だ。主人公は石川五エ門。自らの雇い主であったヤクザの組長の死を巡り、組から裏切り者の汚名を掛けられた五エ門が、その屈辱を晴らすため、圧倒的な力を持つ敵に己の力と一振りの刀で挑む! 若き血たぎる五エ門が、斬って斬りまくる、《血煙》呼ぶ死闘の末に手に入れたものとは…!?

孤高の剣士・石川五エ門。その覚醒の瞬間。そして若きルパンと五エ門との出会いを目撃せよ!

監督・小池健×最高のクリエイターたちが再集結!

問答無用の傑作『LUPIN THE ⅢRD 次元大介の墓標』を生んだ最高のクリエイター陣が再集結! 本作の監督・作画監督は、アダルトで端正な作画とアグレッシブな演出で国内外を魅了するクリエイター小池健(『REDLINE』)。前作でルパンたちの原点をハードな魅力全開で鮮やかに描き切った俊才がさらに一歩踏み込んだ世界を構築する。脚本は新テレビシリーズ『ルパン三世』のシリーズ構成と脚本も担当した高橋悠也(『相棒』)。クリエイティブ・アドバイザーは映画監督・石井克人(『PARTY7』)。音楽はCMに映画に幅広く活躍中のジェイムス下地(『REDLINE』)。陰翳の深いアダルトな世界観を音からのアプローチで盛り上げている。アニメーション制作はテレコム・アニメーションフィルムが担当。浄園祐がプロデューサーとしてプロジェクトをまとめ上げた。またテレコムのトップ・アニメーター友永和秀、横堀久雄、滝口禎一らも原画に参加している。

Story

日本。伊豆沖を進む賭博船で、襲撃された鉄竜会の組長を救ったのは、若き用心棒・石川五エ門だった。だが直後に大爆発が起こり船が大破。組長も命を落とす。爆発の原因は斧を武器に使う大男だった。一旦は男を追いつめた五エ門だったが逃げられてしまう。

一方、賭博船から金を奪うことに成功したルパン三世と次元大介、峰不二子は、洋上のポートからその様子を日撃する。

“バミュダの亡霊”——大男はそう呼ばれていた。かつて戦場で2,000人を殺戮した兵士でコードネームはホーク。

なぜそんな男が日本にいるのか? 公安の銭形警部はホークの足取りを追う。そして、組長の葬儀の場で、裏切り者の汚名を掛けられた五エ門も、その屈辱を晴らすためホークを追うのだった。

その頃、ルパンたちは、伊豆山中のアジトで、札束を前に祝杯を挙げていた。そこに突如ホークが現れる! ホークの目的はルパン、次元、不二子の処刑であった。アジトを脱出したルパンたちの車とホークのバイクが激しくチェイス。と、いきなり巨木が倒れかかってくる!

巨木の上に現れたのは、ホークを仇と追う五エ門だった。

「助太刀無用!」そう言い放つ五エ門。ホークとの死闘が始まる。

だが——!!

原作: モンキー・パンチ 監督・演出: 小池健
ルパン三世: 栗田貫一 次元大介: 小林清志 石川五エ門: 浪川大輔
峰不二子: 沢城みゆき 銭形警部: 山寺宏一
脚本: 高橋悠也 音楽: ジェイムス下地 クリエイティブ・アドバイザー: 石井克人 プロデューサー: 浄園祐
制作: テレコム・アニメーションフィルム 製作・著作: トムス・エンタテインメント

goemon-ishikawa.com

原作: モンキー・パンチ ©TMS

2017年2月4日(土) 全国公開

ムビチケカード ¥1,300円(税込) 絶賛販売中!

★特典: 小池健監督原画!! 『石川五エ門』クリアファイル

※一部劇場を除く。※数量限定、無くなり次第終了となります。※本作品の鑑賞料金は¥1,300(税込)均一です。