

劇場版

トリニティセブン

TRINITY SEVEN

悠久図書館と錬金術少女

ETERNITY LIBRARY & ALCHEMIC GIRL

それは、
別れを告げる終末の戦い



official hp: movie.trinity-7.com

twitter: [@TrinitySeven_PR](https://twitter.com/TrinitySeven_PR)

© サイトウケンジ・奈央聖徳 / KADOKAWA / トリニティセブンE.A. 製作委員会

原作者・サイトウケンジによる書き下ろしエピソード。 これが最後のトリニティセブン——

シリーズ累計280万部突破の大ヒットコミックス『トリニティセブン』（原作：サイトウケンジ・奈央兎徳/KADOKAWA）が、2014年放映のTVシリーズを経て、待望の劇場版アニメーションとして戻ってくる！「とある科学の禁書目録」シリーズの錦織 博（監督）、友岡新平（キャラクターデザイン・総作画監督）、TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND（音楽）、セブン・アークス・ピクチャーズ（アニメーション制作）ら、TVシリーズのスタッフが再集結！さらに原作者・サイトウケンジ自ら脚本を担当。番外編ノベルとして刊行された外伝エピソードとなる「悠久図書館と錬金術少女」を基に書き下ろした新作エピソードとして、2017年2月、スクリーンを支配する！

再び訪れる、



CAST

春日アラタ：松岡 禎丞
浅見リリス：原 由実
神無月アリン：内田 彩
風間レヴィ：佐倉 綾音
山奈ミラ：日笠 陽子
不動アキオ：柚木 涼香
倉田ユイ：村川 梨衣
リーゼロッテニシャルロック：東山 奈央
リリム：日高 里菜
セリナニシャルロック：洲崎 綾
ソラ：釘宮 理恵
春日 聖：諏訪 彩花
学園長：三木 眞一郎
ルーク：福原 綾香
イリア：赤崎 千夏
ラスト・トリニティ：島崎 信長
アナスタシア=L：M・A・O
マスター・アカーシャ：南條 愛乃

STAFF

原作：サイトウケンジ
奈央兎徳（KADOKAWA 月刊Fランゴエイジ連載）
監督：錦織 博
脚本：サイトウケンジ
脚本協力：吉野 弘幸
キャラクターデザイン・総作画監督：友岡新平
クリーチャーデザイン：森本 靖泰
武器デザイン：大塚 あきら
プロップデザイン：岡戸 智郎
美術監督：大久保 純一、T・L・R
色彩設定：西村 薫
撮影監督：榎本 めぐみ
美術設定：奥 真
特殊効果：堀田 直征
3DCG：山口 産人
編集：勝 一彦
音響監督：及びなやすのり
音響制作：スタジオオマクス
音楽：TECHNOBOYS PULCRAFT GREEN-FUND
音楽制作：エイベックス・ピクチャーズ
テレビ東京ミュージック
アニメーション制作：セブンス・アークス・ピクチャーズ
製作：トリニティセブンE.A. 製作委員会
配給：エイベックス・ピクチャーズ
主題歌：「Last Proof」ZAQ（avex pictures）

世界崩壊の危機

ある日、「魔王因子」を持つ魔王候補・春日アラタが、トリニティセブンの一人・浅見リリスの魔道書『ヘルメス外典』に何の気なしに触れた瞬間、眩い光に包まれ、目の前には謎の少女が姿をあらわす。

「リリム」と名付けられ、アラタとリリスを親と慕う少女。だが、少女の出現と同時に、世界に異変が一。

目覚める禁忌の“悠久図書館”。

そこには、錬金術の究極の産物—
人の手によって造られし“白き魔王”が封じられていた。

“白き魔王”は、真の魔王へ至るため、アラタとトリニティセブンたちの抹殺を企てる。

かつてない強大な力を持つ“白き魔王”を前に、
世界の崩壊と、絶体絶命の危機がアラタたちを襲う—。

アラタとトリニティセブンたちは、この世界を守れるのか？
彼らの最後の戦いが今、始まる—！

劇場版 トリニティセブン

TRINITY SEVEN
悠久図書館と錬金術少女

official hp: movie.trinity-7.com
twitter: @TrinitySeven_PR

■ トリニティセブン前売券 ■

上映劇場にて特別鑑賞券
単券 ¥1,500 (税込)
7枚セット券 ¥10,500 (税込)
絶賛発売中!!

*7枚セット券は777セット完全数量限定、
無くなり次第終了となります。



2017. **2.25** (sat) 全国ロードショー