

光か、闇か。

第2章

1.14 SAT

CHRONICLE-ANIME.SEGA-NET.COM

©SEGA / チョントロ・フィルムパートナーズ

CHAIN CHRONICLE

チェインクロニクル

ヘクセイタスの閃

石田 彰 山下 大輝 佐倉 綾音 内田 真礼 豊永 利行 内田 彩 今井 麻美 小岩井 ことり 緑川 光

柳田 淳一 佐藤 美由希 東山 奈央 日野 聡 伊藤 美来 川原 慶久 村川 梨衣 大坪 由佳 沼倉 愛美 大塚 明夫

原作 | セガ

監督・キャラクターデザイン | 工藤 昌史 副監督 | 花井 安和 シリーズ構成 | 待田 堂子 美術監督 | 陳暲 大輔 色彩設計 | 大塚 真純 撮影監督 | 荻原 猛夫 CG監督 | 篠原 章郎

編集 | 渡藤 朱里 音響監督 | はたしやう二 音楽 | 甲田 雅人

音響制作 | サウンドチーム・ドンファン 音楽制作 | フライングドッグ アニメーション制作 | テレコム・アニメーションフィルム × グラフィニカ

配給 | ショウゲート 宣伝 | バジー・エンタテインメント / スロウカーブ パブリシティ | ブラウニー

オープニングテーマ | 東山奈央「Chain the world」 エンディングテーマ | ナノ「PARAISO」

全世界のファンタジーファンに捧ぐハイブリッドアニメーション作品！ 2週間限定イベント上映決定！

王道ファンタジー、いよいよ佳境へ

「ロード・オブ・ザ・リング」「アルスラーン戦記」などに続く新たなファンタジー作品「チェインクロニクル ～ヘクセイタスの閃～」第2章いよいよ開幕!

2013年、7月26日にスマホRPGゲームとしてサービスがスタートした「チェインクロニクル」。2016年11月24日には「チェインクロニクル3」もサービスインし一層盛り上がりを見せている。その「チェンクロ」のアニメ第2章がいよいよ幕を開ける。第1章に続き監督は「BLEACH」の工藤昌史。タッグを組むのは「ルパン三世」のテレコム・アニメーションフィルムと「楽園追放」のグラフィニカ。声優陣も引き続き、石田彰、山下大輝、佐倉綾音、内田真礼等豪華声優陣が参加している。また本作より歌手デビューを発表した東山奈央がムジカ役で参戦すると共にオープニングテーマとして「Chain the world」を発表している。

急展開を迎えるファンタジーの新機軸アニメ「チェンクロ」を目撃せよ。

希望の光が、キズナを壊す――。

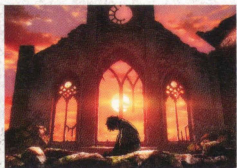
圧倒的な勢力で侵攻する“黒の軍勢”によって王都は陥落した。この脅威に対抗すべく、ユリやフィーナたち義勇軍を中心に、聖女王ユリアナなど各地の勢力が立ち上がるものの、黒の王の圧倒的な力の前に敗退する。撤退の道中、ユリはmanaを自在に操る少年・アラムと出会う。その姿に新たな希望を見出したユリは彼を義勇軍に迎え、今一度黒の王と戦う決意を固め討伐軍を組織するが、戦いで受けた傷が黒化し、徐々に彼を蝕んでいった……。義勇軍の敗退を受け暴動が頻発する聖都では、市民の動揺を抑えるべくユリアナがある決意をする。一方、かつて共に戦った九領筆頭シュザは、己が覇道を突き進まんと討伐軍に刃を向ける。それぞれの思惑と運命が交錯する中、ユリの意識の奥底でもう一人の自分が囁き始める……。 “勇者”であるが故に縛られる己の運命。世界中の人間が自分に助けを求め“勇者”であることを求めるが“勇者”である彼を救う者は居ない――。世界にとって“戦う器に過ぎない自分”という存在だと突き付けられた時、ユリの運命の歯車が大きく動き始める。



黒騎士



ユリアナ



ファティマ



第2章：2017/1/14 sat ～ 第3章：2017/2/11 sat ～ 2週間限定上映

【全3章共通入場者プレゼント】

ご鑑賞時に、「チェインクロニクル3」用SSR“アルカナ”「ファティマ」、「黒騎士」、「ユリアナ」の3種から1枚をランダムでプレゼント。

※入場毎に受け取ることが可能です。 ※先着につきなくなり次第終了となります。

※入場者特典の受け取りは2017年3月31日(金)23:59までとなります。 ※内容・仕様は予告なく変更・終了する場合がございます。

NAME CARD

