

日本中が、欺^{あざむ}かれる。

曾根崎雅人



22年目の告白

—私が殺人犯です—

藤原竜也 伊藤英明

監督:入江 悠 脚本:平田研也 入江 悠

2017.6.10

製作総務:共同企画:日本テレビ放送網 企画・制作プロダクション:ROBOT 配給:ワーナー・ブラザース映画

Based on the film "Confession of Murder" directed by Jung Byung-gil. Executive Producers: You Jeong-hun and Billy Acumen

©2017 映画「22年目の告白-私が殺人犯です」製作委員会

www.22-kokuhaku.jp

#22年目の告白

0TEL

WARNER BROS. PICTURES

時効を迎えた連続殺人事件。 その男は、突然現れた——。

「はじめまして、
私が殺人犯です」

1995年、残忍な手口で5人の命を奪い、
世の中を震撼させた連続殺人事件。

未解決のまま事件は時効を迎え、完璧に逃げ切ったはずの犯人は、
22年後、思わぬ形で姿を現した。“殺人手記”出版記者会見——。

そこにいたのは、自らの告白本を手にカメラのフラッシュを浴びて
不敵な微笑みを浮かべる美しき殺人者。

あらゆるメディアを通じて発信されていく殺人の告白と、犯人の容姿。

その男に日本中が惹きつけられ、逆撫でされ、そして欺かれていく——。

日本中を巻き込む告白の行方とは？

先の読めない結末に向かって、新たな事件が動き出す！

美しき殺人者に藤原竜也。22年間事件を追いつける刑事に伊藤英明。

ふたりの激突が未知なる領域を切り開く、新感覚サスペンスエンターテインメント超大作。

2017年——その男に、日本中が欺かれる。

www.22-kokuhaku.jp 公式twitter @22kokuhaku #22年目の告白

2017.6.10 ROADSHOW

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
www.eigakan.org
0120-550098