

全世界シリーズ累計1,670万部発行の大人気小説を
原作者—川原礫書き下ろし
完全新作ストーリーで映画化!

そして再び、
英雄が立ち上がる。

COMING
TO THEATERS
SPRING
2017

劇場版

ソードアート・オンライン

SWORD ART ONLINE

オーディナル・スケール

原作—川原礫(電撃文庫刊) 監督—伊藤智彦 キャラクターデザイン原案—abec
キャラクターデザイン—足立慎吾 音楽—梶浦由記 制作—A-1 Pictures 配給—アニプレックス

sao-movie.net

ANIPLEX

そして再び、 英雄が立ち上がる。

全世界シリーズ累計1,670万部発行の大人気小説を
原作者—川原礫書き下ろし
完全新作ストーリーで映画化！

TVアニメ『ソードアート・オンライン』シリーズは、第15回電撃小説大賞〈大賞〉を受賞した川原 礫氏による小説が原作となる、謎の次世代オンラインゲーム《ソードアート・オンライン》を舞台に繰り広げられる主人公・キリトの活躍を描いた作品である。2009年4月の原作小説第1巻発売以来高い人気を誇り、日本国内での累計発行部数は1,150万部を突破(全世界1,670万部)。そして2度のTVアニメ化やゲーム化、コミカライズ、グッズ制作などを行っており、幅広くメディアミックス展開されている。そして2017年春、川原 礫氏の完全書き下ろしによる『劇場版 ソードアート・オンライン -オーディナル・スケール-』の公開が決定。世界中のファンがその日を待ち望んでいる。



PROLOGUE 2022年、天才プログラマー・茅場晶彦が開発した世界初のフルダイブ専用デバイス《ナーヴギア》。その革新的マシンはVR世界に無限の可能性をもたらした。それから4年……。《ナーヴギア》の後継VRマシン《アミュスフィア》に対抗するように、一つの次世代ウェアラブル・マルチデバイスが発売された。《オーグマー》。フルダイブ機能を排除した代わりに、AR機能を最大限に広げた最先端マシン。《オーグマー》は覚醒状態で使用することが出来る安全性と利便性から瞬く間にユーザーへ広がっていった。そのキラーコンテンツは、《オーディナル・スケール》と呼ばれる《オーグマー》専用ARMMO RPGだった。アスナたちもプレイするそのゲームに、キリトも参戦しようとするが……。

AR型情報端末 《オーグマー》

AUGMA

小型のヘッドホンのような外見の次世代ウェアラブル・マルチデバイス。そのコンパクト性はVRマシン《アミュスフィア》をはるかに凌駕する。フルダイブ機能の代わりに、AR機能を最大限に広げた。覚醒状態の人間に視覚・聴覚・触覚情報を送り込むことが可能で、フィットネスや健康管理をゲーム感覚で楽しんでいるユーザーも増えている。

《オーグマー》専用 ARMMO RPG 《オーディナル・スケール》

最新技術を用いた次世代的ゲームとして話題となり、発売と同時に世間を席巻した。現実世界をフィールドとして、各所に出現するアイテムの蒐集、モンスター討伐などを経てプレイヤーの《ランク》を上げていく。《オーディナル・スケール》の特徴はこの《ランキング・システム》で、全てのプレイヤーのステータスは、基数(カードナル数)ではなく序数(オーディナル数)であるランクナンバーによって決定される。ゆえに、ランク上位のプレイヤーには圧倒的な力が与えられ、ソロのPvPにおいては、ランクの順位が勝敗の大きな要因となる。

STAFF 原作：川原 礫(『電撃文庫』刊) / キャラクターデザイン原案：abec / 監督：伊藤智彦 / キャラクターデザイン：足立慎吾 / 音楽：梶浦由記 / 制作：A-1 Pictures
配給：アニプレックス / 製作：SAO MOVIE Project

CAST キリト(桐ヶ谷和人)：松岡禎丞 / アスナ(結城明日奈)：戸松遥 / コイ：伊藤かな恵 / リーファ(桐ヶ谷直葉)：竹達彩奈 / シリカ(綾野珪子)：日高里菜
リスベット(篠崎里香)：高垣彩陽 / シノン(朝田詩乃)：沢城みゆき / クライン(壺井遼太郎)：平田広明 / エギル(アンドリュー・ギルバート・ミルズ)：安元洋貴 / 茅場晶彦：山寺宏一

第1弾特典付き全国共通前売券 全国の公開劇場にて発売中！ 価格：1,500円(税込)
特典—第2弾キービジュアル B2ポスター

※当日一般1,800円の処。 ※特典は数に限りがございます。なくなり次第前売券のみの販売となります。 ※今後、第2弾以降の発売も予定されております。

OFFICIAL HP sao-movie.net OFFICIAL TWITTER @sao_anime ©2016 川原 礫・KADOKAWA アスキー・メディアワークス刊 / SAO MOVIE Project

POSTER

