

その時、地球は鮮血に染まった!



LIFEFORCE

\*\*\*\*\* A GOLAN-GLOBUS PRODUCTION OF A TOBE HOOPER FILM \*\*\*\*\*

鬼才・トビー・フーパー監督作品

SFX界最高のスタッフ結集!

原作・コリン・ヴィルソン「スペース・バンパイア」新潮文庫刊

脚本・エイリアンのダン・オバノン&(フルサンター)のトン・ジャコビ

撮影・D·J·オクトバーゼのアラン・ヒューム SFX・スター・オース スタートレックのジョン・タイクストラ

プロダクション・デザイナー・2001年宇宙の旅のジョン・グレイスマーク 音楽・ヘリーマンシーニー(シルク・ド・ソレイユ)

主演・ビーターファース、スティーブ・ライスバック マティルダ・メイ フランク・フレイ

ゴーラン&クローバスプロダクション提供 DOLBY STEREO (カラー作品)アメリカ映画 日本ハーレット映画

SFXホラー超大作

スペース・バンパイア

# バンパイアがあなたの精気を吸いにやって来る!!

## コリン・ウィルソンの 傑作遂に映画化

好意を抱いている異性に接近すると、得もいわれぬ熱い感覚が体中に満ちてくるという経験がおありだろうか。あるいは、人との付き合いで、相手の強烈なキャラクターによって常に相手のペースに引き込まれてしまうというような体験をしたことはないだろうか。

いずれの場合も、どちらかが相手のエネルギーを奪い、奪われるという関係にあるが、例えば、「血」「肝」「精気」等、相手の生命エネルギーを吸収して生き永らえる現象を「バンパイア現象」と呼ぶ。人間の生き血を吸って生き永らえたドラキュラ伯爵の伝説は、つとに有名な「バンパイア現象」だが、日本でも昔から各地に吸血鬼の話が民話という型で伝承され、例えば鬱蒼とした森に囲まれた社に夜ごと出没し、子供たちの新鮮な生き血を狙うという「吸いつき婆さん」の話とかが残っている。

この「バンパイア現象」が、実は地球が生成される遙か昔、太古の宇宙に既に存在していたという仮説のもとに、英國文壇の鬼才コ

リン・ウィルソンは1975年に、高度な知能と文明を有し異生物のエネルギーを吸収して生きる生物体(スペースバンパイア)が、宇宙に浮遊する生命エネルギーを吸い尽くし、遂には地球をターゲットに襲撃してくれるという戦慄すべき怪奇スペース・ホラー小説(新潮文庫刊)を発表した。この小説をホラー映画の鬼才トビー・フーパーが映画化するという、ホラー・ファンにとっては夢のような出来事が実現した!!

## 吸 血ゾンビであふれる ロンドンの街

巨大な宇宙難破船からロンドンへ持ち帰った三体の謎の生物体うち一体は全裸で妖艶な美女の姿をしており、《彼女》を犯そうとした者は、たちまち生命を吸いとられミイラとなつた。人体から人体へと乗り移って殺人を重ねるスペースバンパイアと、追いつ迫われつの死闘。ロンドンはついに死の街と化し、吸血ゾンビの群れであふれかえる。果たして地球上の全生命エネルギーはスペースバンパイアの餌食になってしまうのだろうか……。

## ホー・ファン待望の トビー・フーパー最新作

ホラー映画を語る上で、必ずといっていいほどその名が挙がる伝説的傑作「悪魔のいけにえ」(原題「テキサス電動鋸大虐殺」)でホラー・ファンの脳裏にその名を刻んだトビー・フーパーの最新超大作。

「悪魔の沼」では鎌や鋤などの農具と鰐、「惨劇の館」では斧と密室のメリーゴーランド、「ポルタガイスト」では悪霊というふうに、一作ごとに新手の題材、殺人道具を登場させた彼は、今回は初めて宇宙を舞台にして、「バンパイア」の恐怖に挑んだ。脚本で彼をサポートするのは「エイリアン」のダン・オバノンと「ブルーサンダー」のドン・ジャコビーのコンビ。

## ホーだよ!SFX、最高 のスタッフ大集合!

最高・最良の特殊効果を演出するべく、プロデューサーの「超一流のSFXスタッフを全員集めろ」の号令一下、錚々たるメンバーが集まつた。プロダクション・デザイナーは「2001年宇宙の旅」のジ

ヨン・グレイズマーク。宇宙に漂う不気味な難破船と宇宙船は彼のデザインによる。彼と共に、クライマックスのロンドン市街大炎上の特殊効果を担当したのは「ネバーエンディング・ストーリー」のジョン・ギャント。特殊視覚効果は「スター・ウォーズ」でアカデミー賞を受賞したSFX界の巨匠ジョ



ン・ダイクストラ。超特殊撮影用にダイクストラフレックスというカメラを開発し、今まで不可能だった特殊効果をふんだんに盛り込んでいる。特殊メイクは「銀河伝説クルール」のニック・マリー。彼は「スター・ウォーズ/帝国の逆襲」でヨーダを作ったスチュワート・フリーボーンの弟子である。バンパイアにエネルギーを吸われたしわしわのミイラは不気味で迫真力がある。撮影は「スター・ウォーズ/ジェダイの復讐」のアラン・ヒューム。

# スペースバンパイア

LIFEFORCE



DOLBY STEREO

音楽ヘンリー・マンシニ

監督トビー・フーパー

原作コリン・ウィルソン

脚本ダン・オバノン&ドン・ジャコビー

SFXジョン・ダイクストラ

音楽ヘンリー・マンシニ

監督トビー・フーパー

原作コリン・ウィルソン

脚本ダン・オバノン&ド