



友情、努力、勝利、そして恋。
目指せ、ジャンプの頂点。

BAKUMAN。

佐藤健 神木隆之介

染谷将太 小松菜奈 桐谷健太 新井浩文 皆川猿時

宮藤官九郎 山田孝之 リリー・フランキー

脚本・監督：大根仁 原作：大場つぐみ 小畑健（「バクマン。」ジャンプコミックス／集英社刊）

音楽：サカナクション 主題歌：サカナクション「新宝島」(ビクターエンタテインメント)

製作：市川南 エグゼクティブプロデューサー：山内章弘 企画：「プロデュース」川村元氣

ラインプロデューサー：田口生己 小泉順 プロダクション総括：佐藤敏 アニメイトプロデューサー：馬場千賀

撮影：宮本旺 美術：都築純二 照明：富川英伸 録音：渡辺良司 衣装：伊賀大介 ヘアメイク：梅原さとこ 装飾：西尾共栄

キャスト：おおずさなこ VF-Xスーパーバイザー：進水伸樹 編集：大関泰幸 記録：井坂尚子 助監督：神龜幸治

製作：「バクマン。」製作委員会 製作プロダクション：東宝映画 オフィスクレッシェンド 配給：東宝 ©2015 東宝「バクマン。」製作委員会

@bakuman_movie #映画バクマン

10.3
ROADSHOW

bakuman-movie.com

原作 **大場つぐみ**
小畑 健
「DEATH NOTE」

監督 **大根 仁**
『モテキ』

音楽 **サカナクション**

INTRODUCTION

原作・大場つぐみ、漫画・小畑健の「DEATH NOTE」コンビが手がけ、全20巻で累計1500万部を超える大ヒットを記録した漫画「バクマン。」が遂に映画化。監督は映画『モテキ』で日本映画の新たな地帯を切り開いた鬼才・大根仁。そして、音楽と主題歌を担当するのは気鋭のロックバンド・サカナクション。いま最も熱い才能たちが結集し、少年達の「成長」「戦い」「友情」そして「恋愛」を描いた、爽快感と躍動感あふれる、斬新で王道の青春映画が、ここに誕生!!

STORY

「俺たち二人で漫画家になって、ジャンプで一番目指そうぜ」

二人の高校生が抱いた、ジャンプ漫画への壮大な夢。

高い絵の才能を持つ、真城最高(サイコー)。巧みな物語を書く、高木秋人(シュージン)。

クラスメイトの亜豆美保(アズキ)への恋心をきっかけに二人はコンビを組み、週刊少年ジャンプの頂きを目指す。

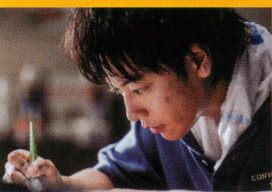
編集者・服部に見いだされた最高と秋人。次々と生み出されていく漫画。

だがそこに立ちはだかるジャンプ編集部。新進気鋭のライバルたち。

そして突如現れ、遥か先を走り始めた、若き天才漫画家・新妻エイジ。

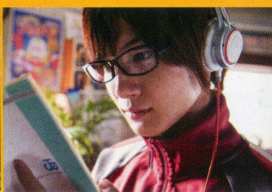
果たして二人はジャンプの頂点に立つことができるのか!?

「友情」「努力」「勝利」そして「恋」… 超進化系ジャンプエンタテインメント!!



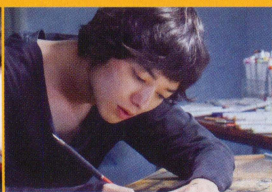
真城最高:佐藤健

通称サイコー。作画担当。高い画力を持ち、夢と恋のため、漫画家の道へ。



高木秋人:神木隆之介

通称シュージン。原作担当。文才はあるが絵は非常に下手。サイコーの絵に惚れ込み、漫画家の道に誘った。



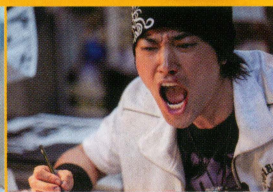
新妻エイジ:染谷将太

10年に1人の逸材と言われている天才高校生漫画家。デビュー後、瞬く間に人気漫画家に。



亜豆美保:小松菜奈

サイコーが想いを寄せるクラスメイト。声優志望。サイコーとの夢が叶ったら結婚をする約束をする。



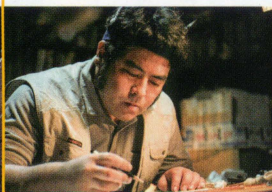
福田真太:桐谷健太

一本気で情熱的な性格。口は悪いが面倒見が良い。過激なバトル描写が多いヤンキー漫画が得意。



平丸一也:新井浩文

グラフィックデザイナーを辞めて初めて描いたギャグ漫画が赤塚賞佳作に選ばれた異色の漫画家。



中井巧朗:皆川猿時

15年間色々な漫画家の下でアシスタントをしてきた苦勞人。背景を描かせたら右に出るものはいない。



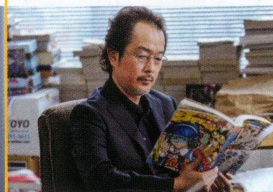
川口たろう:宮藤官九郎

サイコーの叔父で漫画家。少年時代のサイコーの才能を認め、温かく見守る。



服部哲:山田孝之

週刊少年ジャンプの編集者。サイコーとシュージンの才能を見抜き、担当となる。



佐々木編集長:リリー・フランキー

週刊少年ジャンプ編集長。サイコーの叔父・川口たろうの編集担当だった過去を持つ。

10.3 ROADSHOW

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
劇場内での飲食は禁止です。
www.eigakan.org
0120-550098