

この身が悲しがる。



セシウムと少女

白波瀬 海来

長森雅人 飯田孝男 なんきん 内田量子 山崎恵史 中川弘子 金野美穂 花ヶ前 浩一
川津祐介 山谷初男

製作・原案・脚本・監督◎才谷 遼

製作：株式会社セシウム / アート・アニメーションのちいさな学校
撮影監督◎加藤雄大 (J.S.C) 照明◎山川英明 録音◎山方 浩 美術◎寺尾 淳 音楽◎加藤久貴 編集◎川島章正 ジオラマ◎はが いちよう VFX◎石田 肇
ヘアメイク・衣裳プラン◎井川成子 衣裳◎加藤友美 製作担当◎竹上俊一 製作主任◎大里俊博 助監督・ラインプロデューサー◎桑原品英
アニメーション◎眞賀里文子/久里 洋二/鈴木 伸一 ナレーション◎原 マスミ 主題歌◎知久寿焼
公式 HP◎<http://cesium-to-shyuiyo.com>

阿修羅

海神

ミミちゃん17歳。2014の夏、セシウムの降りつもった東京の街を七人の神さまと駆け抜ける!

「クラウドファンディング」で MotionGallery
 本作の制作サポートを募集しています！
 詳しくはクラウドファンディングサイト・MotionGalleryをご覧ください
 インターネットで広く一般の方に支援金を募集する仕組み
<https://motion-gallery.net/projects/cesium>



少女ミミちゃんとおたぴれた神様たちが
 おばあちゃんの九官鳥を探しに時空を超えて駆け巡る冒険ファンタジー！

みんな忘れちゃたんだヨ。
 まだ、何も終わっちゃいないのに...

阿佐ヶ谷に住むミミちゃんは17歳の高校生。なぜか、奇妙な七人の神様たちと出会い、静おばあちゃんの九官鳥を探しに一緒に東京の町に繰り出した。1940年代の阿佐ヶ谷にタイムスリップし、16歳の静おばあちゃんとその憧れの詩人・北原白秋と出会う。でも、舌の痛みを感じるようになったミミちゃんは東日本大震災の3日後のセシウムの雨が原因だと分かったことから、神様たちとの東京のセシウム測定の旅に出発する？———。映画館「ラピュタ阿佐ヶ谷」代表の才谷遼が満を持して監督デビュー。自らの反骨精神を持って、せっかちなやぶにらみの目線でニッポン近代史の真の断片をコラージュしていく。17歳のミミちゃんのひと夏の成長を通して、ファンタジックに、ノスタルジックに、かつてみたことない超・娯楽派エンターテインメントが阿佐ヶ谷から生まれた。2015年カラ・日本1時間51分◎ふゅーじょんぶろぐと



未だかつてない映像体験！
 福鳥

●新星・白波瀬海来と個性派俳優陣が織りなす冒険譚。

映画初主演のミミちゃんは17歳の新人白波瀬海来(しらはせかいら)。その瑞々しさは「薬師丸ひろ子の再来」とベテランスタッフを唸らせた。神様たちに映画界から川津祐介(『青春残酷物語』)、山谷初男(『胎児が密猟する時』)、演劇界から長森雅人(無名塾)、飯田孝男(発見の会)、なんさん(ワハハ本舗)ら、超個性派が集合。また、少女時代の静(金野美穂)とミミちゃんの銭湯でのミュージカルシーンは本作のハイライト！

●アニメと実写の奇跡のコラボレーションが見逃せない！

本作の見どころでもあるアニメパートは日本アニメ界の巨匠・久里洋二や鈴木伸一、『くるみ割人形』や数々のCM(代表作『コンタック』『NTTDコモダケ』など)の人形アニメーションの眞賀里文子、他、アート・アニメーションのちいさな学校卒業生らも制作に参加。また7人の神様の紹介アニメを、注目の若手作家がそれぞれの持ち味を發揮して制作している。

●70年代以降の日本映画を支えた映画人たちが結集。

加藤雄大(撮影「ジャズ大名」・「助太刀屋助六」他)、山川英明(照明「綱の記」他)、山方浩(録音「オベレッタ狸御殿」他)、一流メンバーが才谷監督を支える。また、主題歌を脚本を読んで本作に惚れ込んだ知久寿焼(元たま)が担当。劇中のジオラマを立体画家の名匠がいちよう、キノコ雲の絵を背景美術の第一人者「雲のシマクラ」の島倉二千六(カメオ出演)が制作、参加しているのも魅力だ。

●ロケーションは時空を超えて、昭和の阿佐ヶ谷再発見。

タイムスリップして北原白秋が住む戦前の阿佐ヶ谷と阿佐ヶ谷文士村の再現、そして、当時の浅草や銀座などを、レトロポップなコマ撮りアニメで復活。セシウムの降り積もった東京の風景を求めて、日本橋、明治神宮、ゴールデン街、東京湾、奥多摩をカメラは追いかける!! 更に、ロケは大分、柳川、そして、なんと、パリのセーヌ川まで大ロケーション敢行。



2015年度 4月入学 新入生募集中!
アート・アニメーションのちいさな学校
 全日コース2年制/
 夜間人形・平面コース1年/
 久里コース半年
<http://www.laputa-jp.com/school/>

4.25 全国順次ロードショー
 特別ご鑑賞券1,000円(税込)発売
 (当日一般1,500円、学生1,300円(税込))チケットはラピュタ阿佐ヶ谷にて発売します。
 もれなくオリジナルポストカードプレゼント。
 杉並区阿佐ヶ谷北2-12-19-B1F 03-5327-3725

ユジク阿佐ヶ谷
 ラピュタ阿佐ヶ谷
 TOA7キップ
 ●ロケーション
 ●バスロータリー
 JR阿佐ヶ谷駅北口より徒歩3分

