

# アカデミー賞が飛び付いた才能と狂気

## 第87回 アカデミー賞 作品賞他5部門ノミネート!!

【作品賞、助演男優賞(J・K・シモンズ)、脚色賞、編集賞、録音賞】

### 第72回 ゴールデン・グローブ賞 助演男優賞受賞!! (J・K・シモンズ) 第30回 サンダンス映画祭 グランプリ&観客賞受賞!!

★トリーヴィル映画祭 グランプリ&観客賞受賞 ★ニューヨーク映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 ★ニューヨーク・オンライン映画批評家協会賞 助演男優賞 作品トップ10受賞 ★ボストン映画批評家協会賞 助演男優賞受賞  
 ★ロンドン映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 ★ワシントンDC映画批評家協会賞 助演男優賞受賞/作品賞 監督賞 脚本賞 編集賞/ミネート ★シカゴ映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 有望監督賞受賞 編集賞受賞/作品賞 脚本賞/ミネート  
 ★デトロイト映画批評家協会賞 助演男優賞 ブレイクスルー賞受賞/作品賞 監督賞 脚本賞/ミネート ★トロント映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 ★フロリダ映画批評家協会賞 助演男優賞 ブレイクアウト賞受賞  
 ★オースティン映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 トップ10フィルム2位 ★全米批評家協会賞 助演男優賞受賞 ★ハムスプリング国際映画祭 スポットライト賞受賞 ★デンヴァー映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 作品賞 脚本賞/ミネート  
 ★ヒューストン映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 監督賞 脚本賞/ミネート ★ジョージア映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 作品賞 監督賞/ミネート ★サテライト賞 作品賞 監督賞 主演男優賞 助演男優賞 録音&音響効果賞/ミネート  
 ★インディペンデントスピリット賞 作品賞 監督賞 助演男優賞 編集賞/ミネート ★フェニックス映画批評家協会賞 助演男優賞受賞/作品賞 監督賞 脚本賞 ブレイクスルー監督賞/ミネート  
 ★オンライン映画批評家協会賞 作品賞 助演男優賞 脚本賞 編集賞/ミネート ★アメリカ映画俳優組合賞 助演男優賞/ミネート ★ゴッサム賞 男優賞/ミネート ★サンディエゴ映画批評家協会賞 助演男優賞/ミネート  
 ★サンフランシスコ映画批評家協会賞 作品賞 助演男優賞 脚本賞 編集賞/ミネート ★プロドキャスト映画批評家協会賞 作品賞 助演男優賞 脚本賞 編集賞/ミネート  
 ★アメリカ編集監督組合賞 編集賞(ドラマ)/ミネート ★アメリカ製作者組合賞 作品賞/ミネート ★アメリカ脚本家組合賞 脚本賞/ミネート  
 ★英国アカデミー賞 監督賞 助演男優賞 編集賞 録音賞 ライジングスター賞/ミネート ★アメリカ音響効果監督組合賞 音響効果賞(ダイアログ) 音響効果賞(音楽)/ミネート  
 ★ラス・ベガス映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 作品賞(次点) ★ロサンゼルス映画批評家協会賞 助演男優賞受賞 . . . . .

### 計142ノミネート 48受賞

(1/19現在)

もっと  
 もっと  
 もっと  
 もっと  
 もっと  
 もっと  
 もっと  
 もっと



# セッション

『WHIPLASH』 監督・脚本 | デイミアン・チャゼレル 出演 | マイルズ・テラー『ダイバージェント』 J・K・シモンズ『JUNO/ジュノ』  
[session.gaga.ne.jp](http://session.gaga.ne.jp) 提供 | カルチュア・パブリッシャーズ、ギャガ 配給 | ギャガ GAGA★ © 2015 WHIPLASH, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

BOLD FILMS PRESENTS A BLUMHOUSE / RIGHT OF WAY PRODUCTION A DAMIEN CHAZELLE FILM "WHIPLASH" MILES TELLER J.K. SIMMONS PAUL REISER CASTING BY TERRI TAYLOR, C.S.A. MUSIC SUPERVISOR ANDY ROSS SCORE BY JUSTIN HURWITZ  
 ORIGINAL BIG BAND SONGS BY JUSTIN HURWITZ ORIGINAL BIG BAND COMPETITION PIECES BY TIM SIMONEC COSTUME DESIGNER LISA NORCIA FILM EDITOR TOM CROSS PRODUCTION DESIGNER MELANIE PAIZIS-JONES DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY SHARONE MEIR  
 EXECUTIVE PRODUCERS JASON REITMAN GARY MICHAEL WALTERS COUPER SAMUELSON JEANETTE VOLTURNO-BRILL PRODUCED BY JASON BLUM HELEN ESTABROOK MICHEL LITVAK DAVID LANCASTER WRITTEN AND DIRECTED BY DAMIEN CHAZELLE

〈完璧〉を求めるレッスン。二人のセッションは誰もみたことがないクライマックスへ――。



★★★★★

情熱と狂気の紙一重の差を描き出した〈傑作〉。

— ザ・モーニングスター

★★★★★

『ブラック・スワン』を超えた。

— ソルティ・ポップコーン

★★★★★

映画史に残る名作が生まれた。震えが止まらない。

— ジャバロン

「まさか…!」2015年賞レースを翻弄した異色の〈傑作〉。

最小の制作費(3億円)で、アカデミー賞最高賞〈作品賞〉にリーチ! 弱冠28歳の才能に

# 全世界騒然!!

2014年2月、サンダンス映画祭——その映画を観たろうるさい映画マスコミは、  
総じて言葉を失い、次の瞬間、「大胆」「危険」「熱すぎる」とほとんど悲鳴に近い称賛を口にした。

見事グランプリ&観客賞のW受賞でバズは一気に沸騰!

この熱狂はたちまち世界へと広がった。

名門音楽大学に入学したニーマン(マイルズ・テラー)はフレッチャー(J・K・シモンズ)のバンドにスカウトされる。

ここで成功すれば偉大な音楽家になるという野心は叶ったも同然。

だが、待ち受けていたのは、天才を生み出すことに取りつかれたフレッチャーの

常人には理解できない〈完璧〉を求める狂気のレッスンだった。

浴びせられる罵声、仕掛けられる罠…。ニーマンの精神はじりじりと追い詰められていく。

恋人、家族、人生さえも投げ打ち、

フレッチャーが目指す極みへと這い上がろうともがくニーマン。しかし…。

目撃せずにおけない驚異の快作を産み落としたのは、20代の監督。

この恐るべき新人デミアン・チャゼル(監督・脚本・原案)は

デビュー作にして早くも数え切れないほどの賞を独奪、

本年度アカデミー賞でも堂々5部門ノミネートと、

台風の目として存在を際立たせている。究極の師弟関係を、

狂演VS怪演で演じきったのは、マイルズ・テラー、J・K・シモンズ。

二人がスクリーンに刻み付けた、ラスト9分19秒の衝撃は圧巻にしてもはや痛快!

## SESSION

監督・脚本:デミアン・チャゼル 出演:マイルズ・テラー『ダイバージェント』 J・K・シモンズ『JUNO/ジュノ』

提供:カルチュア・パブリッシャーズ、ギャガ 配給:ギャガ GAGA\*

session.gaga.ne.jp

© 2013 WHIPLASH, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

twitter twitter@session f www.facebook.com/session

あなたは映画史が塗り替わる瞬間を目撃する!

GAGA シアター

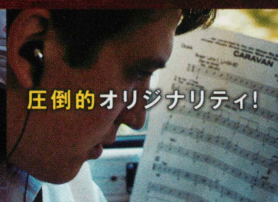
特別映像チェック!!

GAGAシアター 検索

世界映画批評No.1サイト  
「ロケットマト」で  
「驚異の」  
96%が  
フレッシュ!!



圧倒的衝撃!



圧倒的オリジナリティ!



圧倒的怪演!



圧倒的痛快感!



圧倒的怪奏!

4.17 [FRI] TOHOシネマズ 新宿にてオープニング作品として公開