

アカデミー脚本賞®受賞
マット・デイモン
『グッド・ウィル・ハンティング/旅立ち』

アカデミー主演女優賞®受賞
フランシス・マクドーマンド
『ファーゴ』

アカデミー助演男優賞®ノミネート
ハル・ホルブルック
『イントゥ・ザ・ブルー』

人生はいつでも、
やり直せる。

マット・デイモン × ガス・ヴァン・サント 監督

プロミスト・ランド

 PROMISED LAND 



監督:ガス・ヴァン・サント 脚本:ジョン・クラシンスキー、マット・デイモン 原作:デイヴ・エッグース
出演:マット・デイモン、ジョン・クラシンスキー、フランシス・マクドーマンド、ローズマリー・デウィット、ハル・ホルブルック
原題:PROMISED LAND/2012/アメリカ/106分/5.1ch/ビスタ/字幕翻訳:石田崇子
©2012 Focus Features LLC. All Rights Reserved. 宣伝協力:スキップ 配給:キノフィルムズ 特撮:LD

FOCUS FEATURES PRESENTS AN ASSOCIATION WITH PARTICIPANT MEDIA AND IMAGE NATION ABO DRABO & SUNDAY NIGHT PEARL STREET MEDIA FARM PRODUCTION
A GUS VAN SANT FILM MATT DAMON JOHN KRASINSKY FRANCES McDORMAND "PROMISED LAND" ROSAMUND WIDDEY AND HAL HOLBROOK WITH FRANCESCA MASSELEN AND JESSIE BRYAN TRITZELL AND DANNY ELFMAN BOB JULIE POLCSA MIKE DANIEL B. CLANCY
AND BILLY RICH JESSICA LINUS SANDOZ BY ABOO GUS VAN SANT RON SCHMIDT JEFF SKILL JONATHAN KING PROD BY MATT DAMON JOHN KRASINSKY CHRIS MOORE AND DAVE EGGERS WRITTEN BY JOHN KRASINSKY & MATT DAMON
IMAGE NATION participant FOCUS FEATURES

PROMISED-LAND.JP

2013年 ベルリン国際映画祭
スペシャルメンション受賞

2012年 ナショナルボードオブレビュー
表現の自由賞受賞



次世代エネルギー‘シェールガス’の最前線でなにが起こっているのか——
今のアメリカが直面する社会問題を背景に、男の人生の転機を描く感動作

彼は他人の人生を 買い占めてきた。

世界のエネルギー地図を 塗り替えるために。

大手エネルギー会社の幹部候補であるスティーヴ(マット・デイモン)は、マッキンリーという農場以外にはなにもない田舎町に、仕事のパートナーのスー(フランシス・マクドーマンド)とともにやってくる。マッキンリーには良質のシェールガスが埋蔵されており、近年の不況に大きな影響を受けた農場主たちから、相場より安く採掘権を買い占めるためだった。スティーヴは町の財政再建の救世主として迎えられたが、予期せぬ障害に行く手を阻まれる。採掘に反対する科学教師と環境活動家が現れ町の人々を説得、採掘の賛否は住民投票によって決められることになった。さらにスティーヴは仕事への信念と情熱を根本から揺るがすような、衝撃の真実を知ることになり……。

プロミスト・ランド

監督: ガス・ヴァン・サント
脚本: ジョン・クラシンスキー、マット・デイモン
原作: デイヴ・エッグース
出演: マット・デイモン、ジョン・クラシンスキー、フランシス・マクドーマンド、ローズマリー・デウィット、ハル・ホルブルック
原題: PROMISED LAND / 2012 / アメリカ / 106分 / 5.1ch / ビスタ / 字幕翻訳: 石田泰子
©2012 Focus Features LLC. All Rights Reserved.
宣伝協力: スキップ 配給: キノフィルムズ THE

PROMISED-LAND.JP

マット・デイモン×ガス・ヴァン・サント監督 奇蹟のタッグふたたび!

順風満帆のエリートコースを歩んできた男が、見知らぬ町で突然人生の岐路に立たされ、何が人間として正しい生き方かという難問を突きつけられる。その答えを真摯に導き出そうとするスティーヴの姿を共感たっぷりに描きながら、今のアメリカを揺るがす社会問題にも鋭く切り込んだ、心揺さぶるヒューマンドラマだ。

スティーヴ役のマット・デイモンは、環境活動家の役で出演しているジョン・クラシンスキーと共同で脚本を執筆。それを、デイモンは自身の手で監督するつもりだったが、スケジュールの都合で断念せざるをえなくなり、盟友のガス・ヴァン・サントに助けを求めた。脚本を読んだヴァン・サントはすぐに快諾、映画化が実現した。

『グッド・ウィル・ハンティング / 旅立ち』がきっかけでスターの階段を駆け上がる事になったマット・デイモンと、同作でアカデミー賞® 監督賞候補になり、『エレファント』(03)や『ミルク』(08)など数々の名作を生み出してきたガス・ヴァン・サント監督。この17年、アメリカ映画界を牽引してきた2人が、3度目のタッグを組み、再び胸に迫る感動作を作り上げた。キャストには『ファーゴ』のオスカー女優フランシス・マクドーマンド、『イントゥ・ザ・ワイルド』でアカデミー賞候補になったハル・ホルブルックから実力派がそろった。

