



日本原作、トム・クルーズ主演。

トム・クルーズ エミリー・ブラント

ALL YOU NEED IS KILL

オール・ユー・ニード・イズ・キル

『ボーン・アイデンティティ』監督最新作

3D 2D

www.allyouneediskill.jp

7.4



日本原作、トム・クルーズ主演。

トム・クルーズ エミリー・ブラント

ALL YOU NEED IS KILL

オール・ユー・ニード・イズ・キル

『ボーン・アイデンティティ』監督最新作

7.4

www.allyouneediskill.jp

3D 2D

7月4日(金)新宿ピカデリー他全国ロードショー

特別鑑賞券一般1,400円(税込)発売中!! ※一部劇場除く

映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098

遂に日本の小説が!
世界レベルで映画公開!

日本のカルチャーに多大な影響を受けた海外作品が続出、
今や全世界のフィルムメイカーが日本に注目する中、
遂に日本の小説が、超大作として映画化、世界公開される!

原作は、桜坂洋の傑作SF小説。

主演はトム・クルーズ、監督は『ボーン・アイデンティティ』のダグ・ライマン。

この夏必見のアクション・エンターテインメント超大作

『オール・ユー・ニード・イズ・キル』が新時代を築く!

謎の侵略者からの攻撃で滅亡寸前の世界。
同じ日を無限に繰り返す“時のループ”に巻き込まれた
戦闘スキルゼロの兵士ケイジ。
彼をトレーニングする、最強の女性兵士リタ。
世界の運命は、この二人にかかっている—!

日本原作、トム・クルーズ主演!

〈最強の敵から世界を救うのは——死んだ数だけ、強くなる男〉



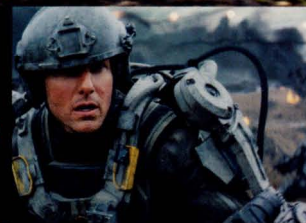
死ぬ。



戦う。



目覚める。



死ぬ。



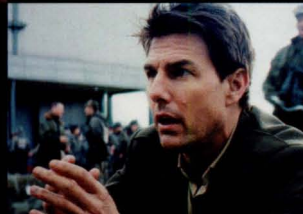
戦う。



目覚める。



死ぬ。



戦う。



目覚める。

世界を夢中にさせたストーリーとは?
謎の侵略者“キタイ”からの激しい攻撃で、滅亡前に追い込まれた世界。戦闘スキルゼロのケイジ少佐は最前線に送り込まれ、開戦5分で命を落とす。だが次の瞬間、彼は出撃前日に戻っていた。その時から同じ日を無限に繰り返すケイジ。やがて彼は最強の女性兵士リタと出会う。ケイジのループ能力が敵を倒す鍵になると確信したリタは、彼を強靱な“兵器”に変えるべく、徹底的に鍛え上げる。“戦う・死ぬ・目覚める”のループを繰り返す事で別人のように成長したケイジは、世界を、そしてかけがえのない存在となったリタを守りきることができるのか——?

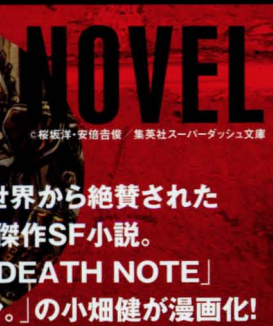
無責任な軟弱男!?——新しいトム・クルーズ。
最強のスーパーヒーローを演じ続けてきたトム・クルーズが新境地に挑戦!血を見るだけで震える臆病者で、口の上手い元広告マン・ケイジを演じる。しかし、過酷な生死のループを繰り返し、強靱な兵士へとスキルアップする姿は必見!! 果たして、どこまで強くなる?

『ボーン・アイデンティティ』の監督最新作。
オープニングから、観る者を戦場のど真ん中に放り込む臨場感と、113分ノンストップの大迫力アクション! 容赦なく五感を攻撃する、圧巻の映像を体験せよ!

今、
この女神に
大注目!

強い女が男を変える。

リタは1日で数百体の敵を葬る“戦場の女神”。ハイクの機動スーツを自在に駆使し、トム演じる軟弱男を厳しくクールに“調教”する。この最強の女性兵士を最高にカッコよく演じるのは、『ブラダを着た悪魔』のエミリー・ブラント。



原作は、世界から絶賛された
桜坂洋の傑作SF小説。
それを、『DEATH NOTE』
「バクマン。」の小畑健が漫画化!