



2013年カンヌ国際映画祭
グランプリ受賞



2014年全米映画批評家協会賞
4部門受賞 (作品・監督・主演男優・撮影)



監督・脚本: **ジョエル & イーサン・コーエン**

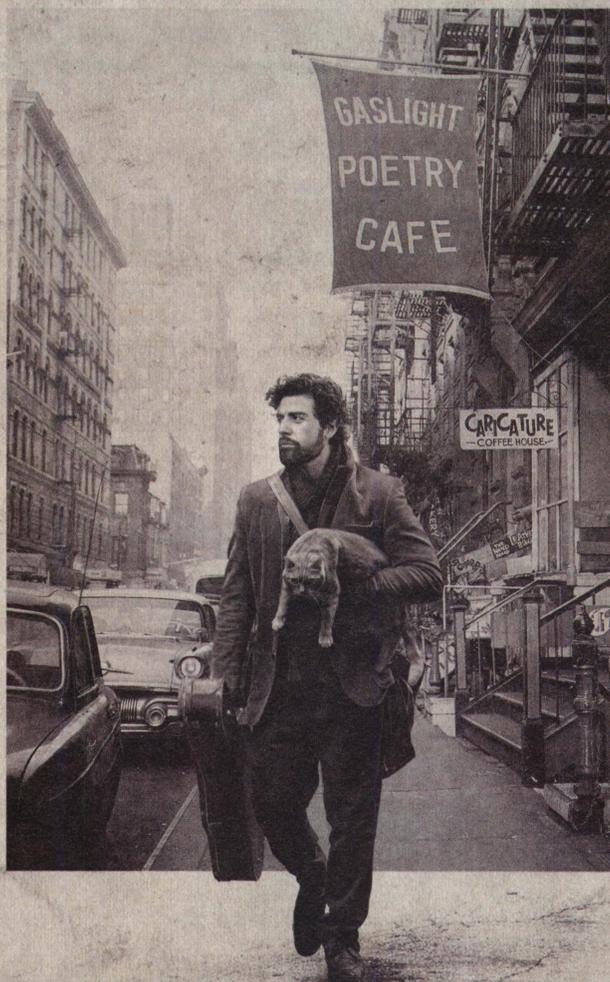
オスカー・アイザック

キャリー・マリガン

ジョン・グッドマン

ギャレット・ヘドランド

ジャスティン・ティンバーレイク



1961年
NYグリニッジ・ヴィレッジ
ボブ・ディランが憧れた
伝説のシンガーたちがいた。

インサイド・ルーウィン・デイヴィス

名もなき男の歌

STUDIOCANAL PRESENTS IN ASSOCIATION WITH ANTON CAPITAL ENTERTAINMENT OSCAR ISAAC CAREY MULLIGAN JOHN GOODMAN GARRETT HEDLUND
E. MURRAY ABRAHAM AND JUSTIN TIMBERLAKE "INSIDE LLEWYN DAVIS" CASTING BY ELLEN CHENOWETH MUSIC PRODUCER T. BONE BURNETT EDITOR RODERICK JAYNES COSTUME DESIGNER MARY ZOPHRES
PRODUCTION DESIGNER JESS GONCHOR DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY BRUNO DELBONNEL A.F.C., A.S.C. EXECUTIVE PRODUCERS ROBERT GRAF OLIVIER COURSON RON HALPERN PRODUCED BY SCOTT RUDIN ETHAN COEN JOEL COEN
WRITTEN AND DIRECTED BY JOEL COEN & ETHAN COEN

STUDIOCANAL

ACE

BY

BY

www.insidellewyndavis.jp

BY

BY

BY

BY

BY

時代が変わる“その瞬間”を見逃すな!! ジョエル&イーサン・コーエン監督最新作 ひたむきに生きて、歌い続けたシンガーと 猫との一週間の物語。

2013年カンヌ国際映画祭グランプリを受賞、その年のバラエティ誌、ニューヨーク・タイムズ紙をはじめ数多くの新聞・雑誌で“THE BEST PICTURE OF THE YEAR”に選出され、大絶賛の嵐を巻き起こしたコーエン兄弟最新作。舞台は1961年のNY。当時、一部の若者たちの間でフォーク・ミュージックが流行していた。そしてボブ・ディランという天才シンガーの出現により、フォークは世界的なブームになる。そんな時代の狭間にルーウィンのように黙々と自分の信じた音楽を歌い続け、フォーク・シーンを下支えした存在がいたのだ。その一人がボブ・ディランが憧れたデイヴ・ヴァン・ロンクだった。彼の回想録を元にコーエン兄弟が自由に脚色。移り行く時代を鮮やかに切り取ったラストは、観客に深い余韻を残し、忘れられない瞬間となるだろう。うまくいかない人生に悪戦苦闘する人々すべてに送るコーエン兄弟の新たな傑作が誕生した。

コーエン兄弟に見いだされた才能、オスカー・アイザックの奇跡の歌声。 トラ猫ユリシーズが批評家から大絶賛!?

ツキに見放されながらも人々を魅了する歌声を持ったルーウィンを演じるのは映画初主演となる『ドライブ』のオスカー・アイザック。ジュリアード音楽院出身の彼は、演奏シーンをすべて編集なしのライブ収録で挑み、見事なギタープレイと歌声を披露し、コーエン兄弟を唖らせた。共演は『ソーシャル・ネットワーク』ジャスティン・ティンバーレイク、『華麗なるギャツビー』キャリー・マリガン、『アルゴ』ジョン・グッドマンほか。そして見逃せないのがルーウィンの相棒、トラ猫ユリシーズ。タイム誌、ヴィレッジ・ヴォイス紙、ニューヨーカー誌ほかがその演技に賛辞を送り、“厚かましいほどに主役を食っている”とローリングストーン誌は大絶賛!

人生の相棒は、猫とギター

1961年、NYのグリニッジ・ヴィレッジ。シンガーのルーウィンは、最近なにをやっても裏目に出てばかりだった。レコードはまったく売れず、知り合いの家を泊まり歩く日々。うっかり手をだしてしまった女友達からは妊娠したと告げられる…。トラブル続きの日常から逃げ出すように、自らを売り込みにシカゴのライブハウスへ向かう。それは、人生を見つめ直す旅の始まりだった。

2013年 カンヌ国際映画祭 **グランプリ受賞** 2014年 全米映画批評家協会賞 **4部門受賞** 作品/監督/主演男優/撮影

インサイド・ルーウィン・デイヴィス

名もなき男の歌

監督・脚本:ジョエル&イーサン・コーエン『ノークントリー』『トゥルー・グリット』
出演:オスカー・アイザック『ドライブ』、キャリー・マリガン『華麗なるギャツビー』、ジョン・グッドマン『アルゴ』、
ギャレット・ヘドランド『トロン:レガシー』、ジャスティン・ティンバーレイク『ソーシャル・ネットワーク』
音楽:T・ボーン・バーネット『オー・ブラザー!』
2013/アメリカ/104分/カラー/英語/ビスタ/5.1ch/英語:INSIDE LLEWYN DAVIS/字幕:石田泰子/サウンドトラック:ワーナーミュージック・ジャパン
提供:東宝、ロングライド、WOWOW 配給:ロングライド 宣伝:クラシック

www.insidellewyndavis.jp
Photo by Allison Rosa ©2012 Long Strange Trip LLC

★サウンドトラック発売中
ボブ・ディランの未発表楽曲「フェアウェル」を収録
(ワーナーミュージック・ジャパン)

★関連本
『The Mayor of MacDougal Street』(著者)
デイヴ・ヴァン・ロンクの回想録
(早川書房 / 5月中旬刊行予定)

5/30(金)全国公開

ムビチケカード絶賛発売中! ¥1500(税込)〈当日一般 ¥1800の処/一部劇場を除く〉
★★★劇場窓口にてお買い求めの方にオリジナルポストカード(数量限定)プレゼント!★★★

地下鉄日比谷駅A5出口左側
【全席指定】

TOHOシネマズ シャンテ
050 (6868) 5001
www.tohotheater.jp

JR新宿駅中央東口 ピックロ裏
武蔵野ビル3F

新宿武蔵野館
03(3354)5670
shinjuku.musashino-k.jp