

かつてないスケールと空前のミステリーが支配する映画史上最大のスペース・トリック戦争巨篇!!

一瞬の青白い稲妻の中に 歴史の逆転を見た



THE FINAL
COUNTDOWN

(カラー作品)アメリカ映画

ファイナル カウントダウン

超ステレオ音響



カーク・ダグラス マーチン・シーン(「地獄の黙示録」) キャサリヌ・ロス(「さすらいの航海」) ジェームズ・ファレンチーノ
製作指揮リチャード・セント・ジョンズ 製作ピーター・ビンセント・ダグラス 監督ドン・テラー 原案トーマスマンター/ピーター・バウエル 脚本デビッド・アンブローズ/ゲアリー・テイビス
撮影協力 アメリカ海軍省 グラマン・エアロスペース社 松竹・富士映画共同配給

原子力空母ニミッツ vs. 零戦

世界最強の原子力空母ニミッツは
未知の青白い稲妻と共に消滅した。
そして1941年12月7日——
零戦が飛来する真珠湾沖を航行していた



ファイナル カウントダウン

THE FINAL
COUNTDOWN

〈カラー作品〉アメリカ映画／製作ブリナ・カンパニー／超立体音響／サントラ盤〈東芝EMIイースト・ワールド〉

カーク・ダグラス

キャサリン・ロス

ジェームズ・
ファレンチーノ

＊解説

製作費2,000万ドルを投入、空前のスケールと世界史をも書き替えるほどの度胆を抜くアイデアで描く、アメリカ映画、最高最大のSF戦争超大作。
1980年、ハワイ沖を悠然と航行する原子力攻撃空母ニミッツ号。超最新兵器を満載して航行するその雄姿はまさに世界最強の航空母艦というにふさわしいものであった。帰艦する超音速爆撃機F14トムキャットをフリッジから見守っている指令長官のもとに、国防省からオプザイパーとして一人の男が乗りこんできた。その時もの凄い突風に見舞われ、未知の青い光線がニミッツ号を包み込む。耳をつんざく高周波、驚くべき無重力状態が乗組員5,300名に襲いかかる。ニミッツ号は巨大なタイム・スリップに出会ったのだ。一瞬の後、そこは1941年の日本海空軍による真珠湾奇襲時のハワイ沖に大変貌していた。上空には数百機のゼロ戦が真珠湾を目ざしている。最新兵器を満載したニミッツ号から、F14がゼロ戦編隊に向かって飛びたてゆく。今年のカヌ映画祭において、SF特殊効果をふんだんに盛りこんだその未曾有なスケールの企画にセンセーショナルな話題を集中した、この夏、最高・最大の話題大作。
「未知との遭遇」、「スターウォーズ」のSFロマンの時代は去った。80年それは「リアリティSF」の幕開けだ。

＜スタッフ＞

製作指揮……リチャード・セント・ジョンズ
製作……ピーター・ビンセント・ダグラス
監督……ドン・テラー〈「オーメン2」〉
原案……トーマス・ハンター
ピーター・パウエル
脚本……デビッド・アンブローズ
ケリー・デイビス
撮影協力……アメリカ海軍省
グラマン・エアロスペース社

＜キャスト＞

カーク・ダグラス…〈明日なき追撃〉
マーチン・シーン…〈地獄の黙示録〉
キャサリン・ロス…〈さすらいの航海〉
ジェームズ・ファレンチーノ
ロン・オニール
チャールズ・ターニング

製作費2000万ドルを投入！ '80年アメリカ映画最大のSF戦争超大作

＊世界最大の原子力空母
ニミッツとは――

世界最大の原子力空母ニミッツとは……
全長は東京タワーにも匹敵する333メートル。高さは32階建ての高層ビルに相当。乗組員総数5,300名、排水量91,400トン、アメリカが誇る超最新鋭機95機搭載、飛行デッキの広さは後樂園球場の約2倍、18,596㎡。その原子炉は燃料補給なしで13年間巡航可能である。

＊零戦とF14トムキャットの
迫力ある空中戦を激写！

製作者とグラマン社の技術者はF14Aトムキャットに乗せる映画撮影用特殊カメラ開発に1年余を費した。
このカメラはパイロットによって操作され、時速2,000マイルのトムキャットとゼロ戦の戦いに使用されている。このシーンは、ダグラス、シーン、ロスなどによると、正にその迫力で息をのむと言う。それは正に、世界最高速のローラー・コースターに乗り、そのスピード感を20倍したような感覚である。

＊超一流スター豪華競演！

主演のニミッツ号艦長イーランド大佐にカーク・ダグラス、他「地獄の黙示録」で一躍トップ・クラスの俳優になったマーチン・シーン、演技派女優の道を着々と歩む「明日に向かって撃て！」のキャサリン・ロス、「カックコーの巣の上で」の舞台公演の主演でジョセフ・ジェファソン男優賞にノミネートされ、今や最も期待される役者として評判の高いジェームズ・ファレンチーノ等が豪華競演している。

7月5日(土)よりロードショー!

東急文化会館5F

渋谷東急 (407) 7029

京成上野駅・ステーションホテル隣

上野東急 (831) 6620