

\* アカデミー賞5部門独占受賞

● 最優秀作品賞

- 最優秀主演男優賞 ● ダスティン・ホフマン
- 最優秀助演女優賞 ● メリル・ストリープ
- 最優秀監督賞 ● ロバート・ベントン
- 最優秀脚色賞 ● ロバート・ベントン



「ママ/パパと  
いっしょにいて…」

# クレイマー、 クレイマー



コロムビア映画提供 スタンリー・ジャッフエ製作

ダスティン・ホフマン

“KRAMER VS. KRAMER”

メリル・ストリープ ジェーン・アレグザンダー

ジャスティン・ヘンリー

撮影 ネスター・アルモンドロス 原作 エイベリー・コマンのベストセラー小説

製作 スタンリー・R. ジャッフエ 脚本・監督 ロバート・ベントン

原作邦訳 サンリオ刊 サントラ盤 CBSソニー ©1979 Columbia Pictures Industries, Inc.



二人の坊やに心からの拍手を…  
あふれる感動が今ふたたび!



おねがいチャンプ!  
もう一度チャンピオンになって!

父を友達のようにチャンプと呼ぶ  
リッキー坊やのために  
チャンプは再び立ち上った!

\* アカデミー賞受賞に  
輝くふたり

シヨン・ポイト  
フレイ・ダナウェイ

\* 2000人から選ばれた名子役  
リッキー・シュローダー少年

\* ロミオとジュリエットの巨匠

フランコ・ゼフィレッツリ監督  
音楽 ティンパケル・シン・サントラ盤 ウナー・バイオー



THE CHAMP

# チャンプ

〈カラー作品〉  
MGM映画  
CIC配給



# クレイマー、 クレイマー

Kramer  
vs.  
Kramer



コロムビア映画

## ☆数々の栄光、そして熱い感動の嵐

アカデミー賞、ゴールデングローブ賞はじめ、数多くの名誉ある映画賞を独占受賞した「クレイマー、クレイマー」。夫婦の愛、父と子の愛、母と子の愛という固い絆で結ばれた3つの真実の愛の姿を、心にしみわたるように描いた80年代を代表する作品です。

アメリカでも、そして日本でも驚異的な大ヒットを記録し、人々を熱い感動で包みこんだことは記憶に新しいところです。また、これほどまで大きく社会的な話題を呼ぶと共に、絶大な賞讃を浴びた作品はかつてありませんでした。

見事なまでに夫婦の繊細な感情を表現したダスティン・ホフマンとメル・ストリープ。父と母の別離で子供が味わう傷心と絶望を、心憎いほど自然に演じたジャスティン・ファンや。私達はあの素晴らしい愛の感動に、思わず涙を流さずにはいられませんでした。

そして、今、再び……  
もう一度、この胸を打つ愛の名作を、しっかりと見つめ直して下さい。感動の余韻が消えない今こそ――

## ☆ストーリー

結婚して8年、7歳のかわいい息子ピリーを持ち、何ら経済的な不自由もない恵まれた家庭――だが、妻であり、母であり続けることに疲れたジョアンナは、ある日、夫のテッドに別れを告げ、家を出る。

突然の別れに戸惑うテッドとピリー。やがて、これまで全くノータチだった家事と育事がテッドを襲い、ぎこちない父と子の生活が始まる。だが、そんな生活の中で父と子の愛情はしつかりと育つてゆく。

ところが、ジョアンナの突然の出現。裁判をしてでも子供を引き取りたいと言う。怒り狂うテッド。――裁判の結果、ピリーはジョアンナに引きわたされることになった。そして、その日は来た……。

### ◆スタッフ

製作……スタンリー・ジャッポ  
監督/脚本……ロバート・ベンドロス  
撮影……ネスター・アルメンドロス  
編集……ジェリー・グリーンバート  
美術……ポール・シルバート  
衣裳……ルース・モーリー

### ◆キャスト

テッド・クレイマー……ダスティン・ホフマン  
ジョアンナ・クレイマー……メリル・ストリープ  
ピリー……ジャン・メスティン  
マーガレット・フェルプス……ジュン・アレグザンダー  
ジム・オコーナー……ジョージ・コムズ  
フィリス・バーナード……ジョベス・ウィリアムズ  
ジョン・ショーンシー……ジョー・ハワード  
ノーマン・フィッシャー……ピーター・ロンス

# チャンプ

THE CHAMP

MGM映画  
CIC配給

どれだけの人々に涙をプレゼントしたことだろう……幼いリッキー坊やの父を母を想う心のいたいけさに、そして父が母が我が子を慕う優しい心の美しさに――

## \*チャンプは愛の物語

かつてのボクシングの世界チャンピオン、ピリー・フリン(ジョン・ボイト)は妻と別れてからツギにも見放されタイトルを失い、今は競馬場の厩務員として一人息子とどうにか生活しています。でもいつの日か栄光の座にカムバックする日を夢見てトレーニングは続けていました。息子のT・J(リッキー・シュローダー)はそんな父親を尊敬し、パパと呼ばずに「チャンプ」と愛称で呼んでいました。そして父親が再びチャンピオンに返り咲く日がくるのを信じて疑いませんでした。

父と子と、そして今は世界的なファッション・デザイナードとして成功している別れた妻(フレイ・タナウェイ)の3人が7年振りに再会したその日以来織りなす愛の物語を強烈なヒューマニズムで描き切つて愛の涙を誘う傑作が誕生したのです。

監督は「ロミオとジュリエット」でシエイクスピア劇の古い殻を演劇、映画で打破り新風を吹きこみ、続く「ブラザーサン・シスタームーン」で一躍その座を揺るぎないものにしたらフランコ・ゼフィレツリ。最近作には「ナザレのイエス」がありました。

主演は「真夜中のカーボーイ」「掃蕩」(アカデミー賞主演男優賞受賞)のジョン・ボイト。タワリング・インフェルノ「ネットワーク」(アカデミー賞主演女優賞受賞)のフレイ・タナウェイという豪華なキャストです。

丸の内ピカデリー (201)281 新宿ピカデリー (352)177

11月15日(土)ロードショー!

特別鑑賞券 ¥1,100  
絶賛発売中!  
(一般 ¥1,400・学生 ¥1,200の処)

クレイマー・クレイマー	日	12:25	4:50
チャンプ	日	2:35	7:00
	日	10:00	