

IRORI GAWA 彩り河

(いろどりがわ)

- 原作/松本清張(文藝春秋刊)
- 製作/野村芳太郎 升本喜年
- 脚本/加藤泰 三村晴彦 仲倉重郎
- ◆松竹・霧プロ提携作品

青春を消されても彩りの海は泳いでみせる！
いま贈る、感動のLOVE・ミステリー・ロマンス



監督・三村晴彦



真田 広之
名取 裕子
平 幹二朗
米倉 斉加年
根上 淳
夏木 勲
吉行 和子
沖 直美
渡瀬 恒彦
三國 連太郎

彩り河

(いかりがわ)

監督・三村晴彦 松竹・霧プロ提携作品

〈大都会〉東京・銀座の夜のネオンは、複雑に幾重にも絡み合って、俯瞰で眺めると、「彩り河」にたとえることができず。河に流される人間たちは、それぞれの過去の過去をひきずって、ときに激しく求め合い、ときに激しく反発し合う——怪しげな魅力を感じ出すネオンはまた、鮮明に人間の生死を映し出しています。

「彩り河」は、56年5月より58年3月まで週刊文春に連載された、松本清張の同名小説の映画化で、近作では、保険金詐欺を題材に女の闘いを描いた「疑惑」や、政治を最大のシヨウと捉え、内幕を鋭く抉った「迷走地図」につづく、社会性を最大の清張ものです。

映画「彩り河」は、幼い頃の父親の死に復讐の炎を燃やす天涯孤獨の男と、貧しさゆえに置屋に貰われ、若くして水揚げされた女が、主人公になります。同じように、日本海の荒波に抱かれて育った若い二人が、彩りの海の大都会で運命的に出逢い、寸時とはいえず、土に根ざした深い愛情で結びつき、生死を賭けて強者へ挑んでいく過程を、壮大なサスペンスと甘いロマンに、ハードボイルドなタッチを盛り込んで描くものです。

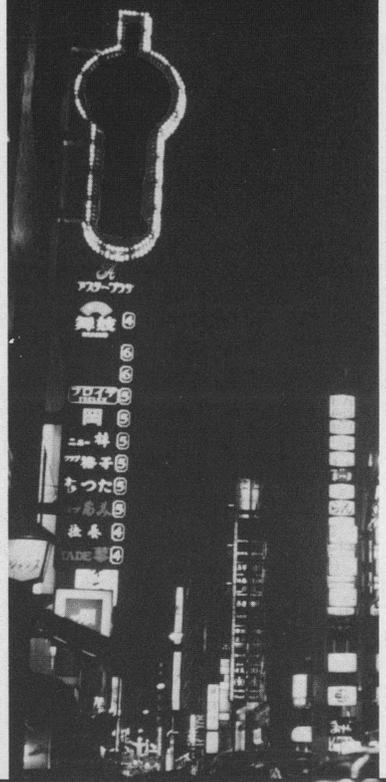
ドラマは、業績の悪化にあえぐ中堅商社と銀座のクラブに、個々の欲望で関わってくる人間たちをつぎつぎに登場させ、それを裏であやつっている黒幕（ドン）を見え隠れさせながら、銀座の車誘導係の男と、クラブのママのあとがまととして店を任せられた女の、若い二人の出逢いから、一気にクライマックスへと向かっていきます。

出演は、主人公の若い男に、アイドルから本格俳優への脱皮を目指す、人気最高の真田広之。若い女に、「序の舞」を今年の幕開けとし、「84年の顔」と呼び声高い名取裕子が、魅力的なコンビで、清張ものに挑戦します。

その他、三國連太郎、平幹二郎など豪華な顔ぶれが揃って、若い二人を盛り上げていきます。スタッフは、監督に、「天城越え」で衝撃的なデビューを飾り、田中裕子にあらゆる賞の主演女優優賞をもたらした三村晴彦が起用され、また、野村芳太郎が製作に、加藤泰が脚本に、映画界を代表する二人がそれぞれに参画して、三村監督の第二作を支援します。その他、カメラには「俺とあいつの物語」の花田三史など、若い精鋭が取り組めます。

製作は、2月上旬クランク・イン、3月中旬クランク・アップの予定で、新潟・山梨や都内ロケ及び大船撮影所のセットを中心に撮影を続け、4月14日よりG・W作品として、全国松竹系にて一斉公開されます。

なお、単行本は、文藝春秋から発売されています。



演出のことば 三村 晴彦

また、男と女について考え度いと思います。登場人物は多彩、そして、背景になる舞台は、複雑ですが……。激しく、哀しい「純愛映画」を創り度いのです。

スタッフ

製作：野村芳太郎
原作：松本清張
脚本：松本清張
(文藝春秋刊)

監督：三村晴彦
撮影：花田三史
美術：横山豊
音楽：鈴木創
衣裳協力：やま
主題歌：真田広之

キャスト

田中譲二……真田広之
増田ふみ子……名取裕子
井川正治郎……平幹二郎
清水四郎太……米倉斉加年
高柳秀夫……夏木勲
佐相宗一郎……根上淳
横内二郎……石橋蓮司
立石恭輔……佐藤允
並木誠一郎……中野誠也
宮田利夫……金子研三
脇坂編集長……伊東達広
芳野刑事……阿藤海
馬場壯女中・富子……石井富子
ハイウェイサービス・西本……汐路章
山口和子……吉行和子
梅野ヤス子……沖直美
山越貞一……渡瀬恒彦
下田忠雄……三國連太郎

4/14(星) 大公開!! ● 前売券絶賛発売中
一般1200円/学生1100円
〈当日、一般1500円/学生1300円のところ〉

地下鉄東銀座駅下車・松竹セントラル横
銀座松竹 (541) 1786