

これは、
会議という名の戦である。

原作と脚本と監督 三谷幸喜

清須会議

役所広司 大泉洋 小日向文世 佐藤浩市
妻夫木聡 浅野忠信 寺島進 でんでん 松山ケンイチ 伊勢谷友介
鈴木京香 中谷美紀 剛力彩芽
坂東巳之助 阿南健治 市川しんぺー 染谷将太 篠井英介
戸田恵子 梶原善 瀬戸カトリーヌ 近藤芳正 浅野和之
中村勘九郎 天海祐希 西田敏行

製作：石原裕 市川南 プロデューサー：横田久樹 和田直利 アソシエイトプロデューサー：清野真紀 ラインプロデューサー：森賢正
撮影：山本英夫 (J.S.C.) 照明：小野基 録音：渡川慶夫 美術：堀田隆平 黒道きみえ 音楽：森野清子 編集：上野聡一 テクニカルプロデューサー：大庭秀男 VFXスーパーバイザー：田中真志 スクリプター：山崎有希子
衣裳デザイン：黒澤和子 装飾：佐藤孝之 キャスティング：杉野剛 助監督：片島章三 製作担当：斉藤大樹 原作：『清須会議』(1988年) 製作：フジテレビ 東宝 制作プロダクション：シネバザール 配給：東宝
©2013 フジテレビ 東宝

kiyosukaigi.com

11.9 ROADSHOW

劇場内での映画の
撮影・録音は犯罪です。
www.eigakan.org
0120-550098
「映画鑑賞」について、実行委員会 東宝映画



原作と脚本と監督 三谷幸喜 ▲▲▲▲▲

清須会議

誰だ! 最後に笑うのは? 歴史が動いた5日間。

11.9
ROADSHOW

清須会議出席者



にわながひで
丹羽長秀
| 小日向文世 |

織田四天王の一人。通称・五郎佐(ごろうさ)。冷静沈着、頭脳明晰。盟友勝家と共に、打倒秀吉を目指す。



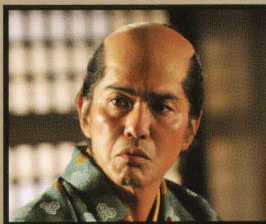
しばたかついえ
柴田勝家
| 役所広司 |

織田四天王の一人・筆頭家老。通称・権六(ごんろく)。信長への忠誠を誓う猛将。熱くて真っ直ぐな性格だが、駆け引きは苦手。お市様へ恋心を抱いている。



はしばひでよし
羽柴秀吉
| 大泉洋 |

織田四天王の一人・後の豊臣秀吉。通称・藤吉郎(とうきさうろう)。サル、明智討伐の功労者。人心掌握に長け、天下取りの為に手段を選ばない。お市様に憧れている。



いけつねおき
池田恒興
| 佐藤浩市 |

織田四天王・滝川一益の代わり、急遽会議に参加する事になった、信長の重臣。通称・勝三郎(かつさおろう)。打算的で、勝家・秀吉どちらにつくか、最後まで表明せずに会議に臨む。

三谷幸喜と総勢26名の超豪華キャストで贈る 笑いときどきとドラマに満ちた 全く新しい歴史エンタテインメント!!!

『THE有頂天ホテル』(06)、『ザ・マジックアワー』(08)、『ステキな金縛り』(11)と立て続けに大ヒットを記録し、日本中を爆笑と温かい感動で包み込む、三谷幸喜監督待望の最新作がいよいよやって来ます!

17年ぶりとなる自身による書き下ろし小説を原作としつつも、小説とは全く違ったアプローチで映画化される本作は、三谷が初めて挑む歴史もの。織田信長亡き後、織田家の跡継ぎ問題と領地配分を議題に、日本史上初めて“会議の席上で歴史が動いた”と言われる[清須会議]をテーマに、日本映画界を代表する総勢26名の豪華絢爛な

キャスト陣を迎え、その時代を必死にそして懸命に生きた人々の可笑しくも愛おしい姿を描く群像劇。歴史に名を残す戦国時代の武将達も、現代に生きる我々と変わらぬ人間臭さを持っていた、そしてあの史実の裏には、歴史上の人物達が繰り広げた、幾重にも重なる様々な心理戦があったことを教えてくれる今作は、まさに三谷「人間喜劇」の真骨頂!! この秋、時代劇の枠を超えた全く新しい歴史エンタテインメントの誕生に、ご期待下さい!!!

STORY 天正10年(1582年)本能寺の変。一代の英雄織田信長が死んだ——。跡を継ぐのは誰か? 後見に名乗りを上げたのは2人。筆頭家老・柴田勝家(役所広司)と後の豊臣秀吉・羽柴秀吉(大泉洋)。勝家は、信長の三男でしっかり者の信孝(坂東巳之助)を、秀吉は、次男で大うつけ者と噂される信雄(妻夫木聡)を、それぞれ信長の後継者として推す。勝家、秀吉がともに思いを寄せる信長の妹・お市様(鈴木京香)は、秀吉への恨みから勝家に肩入れ。一方、秀吉は、軍師・黒田官兵衛(寺島進)の策で、信長の弟・三郎信包(伊勢谷友介)を味方に付け、妻・寧(中谷美紀)の内助の功もあり、家臣たちの心を掴んでいく。そして、開かれる清須会議——。会議に出席したのは4人。勝家、秀吉に加え、勝家の盟友であり参謀的存在の丹羽長秀(小日向文世)、立場を曖昧にして、強い方に付こうと画策する池田恒興(佐藤浩市)。繰り広げられる一進一退の頭脳戦。様々な駆け引きの中で騙し騙され、取り巻く全ての人々の思惑が猛烈に絡み合う! 勝家派か? 秀吉派か!?

今、日本史上初めて、会議で歴史が動く!!!

織田家



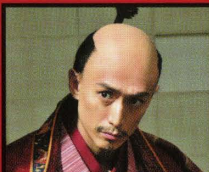
おだのぶなが
織田信長
| 篠井英介 |

稀代の英雄。通称・お館様(おやかたがらさま)。天下統一を目前に、「本能寺の変」で明智光秀に討たれる。



お市様
| 鈴木京香 |

信長の妹。信長亡き後の、織田家の象徴的存在。最愛の息子を死なせた秀吉を恨み、勝家派につく。



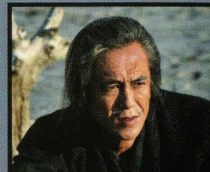
おだのぶとうのぶかむね
織田三十郎信包
| 伊勢谷友介 |

信長の弟。変わり者で、掴みどころのない性格。後継問題には興味が無いように見せかけて、裏で秀吉と通じる。



まえだとしひで
前田利家
| 浅野忠信 |

勝家の右腕。通称・犬千代(いぬちよ)。真面目で忠義に厚い。秀吉の親友でもあり、勝家と秀吉の狭間で苦しむ。



くろだかんべえ
黒田官兵衛
| 寺島進 |

秀吉の軍師。勝家一派に對抗し、秀吉と共に様々な策を講じる。



たきかわかぎやす
滝川一益
| 阿南健治 |

織田四天王の一人。通称・左近(さこん)。清須会議に出席すべく、ひたすら戦場を駆け抜ける。



ねい
| 中谷美紀 |

秀吉の妻。夫を愛し、支える、献身的な妻。酒の席でのしゃっぷりには定評がある。

織田家家臣



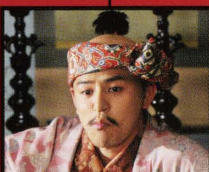
おだのぶなり
織田信忠
| 中村勘九郎 |

信長の長男。信長の後継者であったが、「本能寺の変」で父と共に討ち死に。



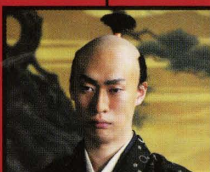
まつながひめ
松姫
| 剛力彩芽 |

武田信玄の五女で、信長の長男・信忠の妻。後継者争いを、一歩退いた立場で見守る。



おだのぶたか
織田信雄
| 妻夫木聡 |

信長の次男。大うつけ者だが自分では頭が良いと思っている。秀吉によって織田家後継者に擁立される。



おだのぶちか
織田信孝
| 坂東巳之助 |

信長の三男。武勇に秀で、聡明で勇敢。勝家・長秀の後押しで織田家後継者に名乗りを挙げる。



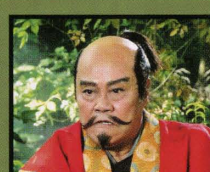
まえだたけい
前田玄以
| てんでん |

織田家家臣。有能な官僚として、清須会議を取り仕切る。踊りが上手。



ほりひでまさ
堀秀政
| 松山ケンイチ |

秀吉の家臣。通称・きゅうきゅう。何をやらせても器用にこなす。「名人・久太郎(きゅうたろう)」と呼ばれる。



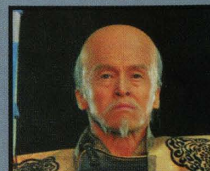
さらしなろくべえ
更科六兵衛
| 西田敏行 |

北条家家臣。詳しくは「ステキな金縛り」を観ること。



えだげ
枝毛
| 天海祐希 |

忍びの頭領。秀吉の暗殺を目論む。



ありまみつひで
明智光秀
| 浅野和之 |

「本能寺の変」で信長を討つが、「山崎の戦い」で秀吉に敗れ、「三日天下」と言われた。顔が異様に広い。



もりらんまる
森蘭丸
| 染谷将太 |

信長の家臣。秘書室長的な存在。「本能寺の変」で討ち死に。



さんぼうし
三法師
| 津島美羽 |

信忠と松姫の間の子。武田信玄と織田信長両者の血を引く。

