

その手で、未来を――



原作: 空知英秋 (集英社「週刊少年ジャンプ」連載)

監督: 藤田陽一 監修: 高松信司 脚本: 大和屋 暁 キャラクターデザイン/総作画監督: 竹内進二 主題歌: SPYAIR「現状ディストラクション」(ソニー・ミュージックアソシエイテッドレコーズ)

杉田智和 阪口大助 釘宮理恵 千葉進歩 中井和哉 鈴村健一 石田彰 山寺宏一

アニメーション制作: サンライズ ©空知英秋/劇場版銀魂製作委員会 配給: ワーナー・ブラザーズ映画



www.gintama-movie.com

7月6日^(土)
全国公開

原作者描き下ろし完全新作で贈る、アニメ「銀魂」堂々の幕引き!

アニメ銀魂 ラストエピソード

単行本発行部数4400万部を超える、週刊少年ジャンプの看板コミック「銀魂」。
抱腹絶倒のギャグと壮絶アクション、そして厚い人情をも詰め込んだ
天下無敵の痛快エンターテインメントである。

テレビアニメ開始から7年、劇場版としては2作目となる本作は「完結篇」と銘打たれ、
満を持して原作者・空知英秋が自らストーリーとキャラクター原案を担当。

完結の名に相応しい、過去、現在、そして未来を巡る
壮大な大団円を描きあげた。



万事屋の
解散!?
攘夷派
長走!?

崩壊する江戸で、
愛する仲間たちの未来は!?

“ある力”によって、唐突に自分のいない未来の世界に投げ出された銀時は、
崩壊した江戸の町並みを目の当たりにする。

荒れ果てた地球に残されたのは、
貧しい者、これを機に政府を潰そうとする攘夷志士、
法の緩みを利用するゴロツキども、
そして、ケツまくって逃げるのが性に合わない頑固者だけ。

さまよう銀時は、ふたりの若者に出会う。

腰に差す洞爺湖の木刀で颯爽とゴロツキを蹴散らすメガネの青年。

そして、巨大な犬を引き連れ、
銀時の着流し模様をあしらったチャイナ服の美女。

それは、成長した新八と神楽の姿だった。

やがて銀時は、次々と変わり果てた未来の姿と、
衝撃の事実を目の当たりにする。

—— 時代は移り、世界は変わっても、“変わらないもの”が、きっとある。 ——

7月6日(土) 全国ロードショー

web@wbmobile.jp

映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.aigakan.org
0120-550098

携帯公式サイトムービー大量配信中!
QRコードを6入力不要で簡単アクセス!