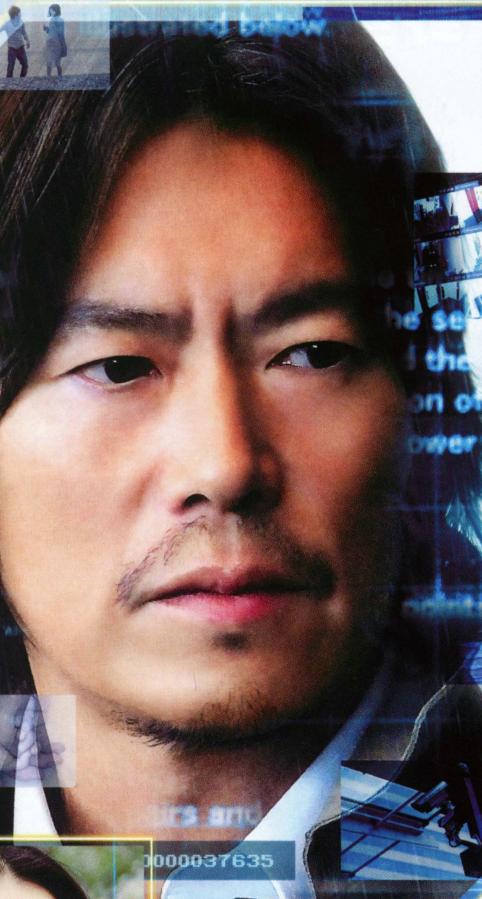


0100 000

between the harmonics returns b

彼は天才科学者だった。

連續殺人犯のDNAが自分と一致するまでは



この愛さえも、DNAで決まるのか。

プラチナデータ

二宮和也

鈴木保奈美 生瀬勝久 杏 水原希子 遠藤要 和田聰宏 中村育二 萩原聖人
豊川悦司

監督：大友啓史 原作：東野圭吾「プラチナデータ」(幻冬舎文庫) 脚本：浜田秀哉 音楽：澤野弘之
製作：西田亮一 企画：岸 伸也 製作総指揮：吉田信一郎 監修：川島義太夫 エグザクタージュ・プロダクション
撮影：佐藤信祐 照明：高橋洋輔 美術：山内昌也 音楽：アーティスト・名曲セレクト：吉澤良典 プラチナデーター：田淵裕長 プラチナシンドローム：佐藤浩市
脚本：佐藤信祐 監修：高橋洋輔 美術：山内昌也 音楽：アーティスト・名曲セレクト：吉澤良典 プラチナデーター：田淵裕長 プラチナシンドローム：佐藤浩市
脚本：佐藤信祐 監修：高橋洋輔 美術：山内昌也 音楽：アーティスト・名曲セレクト：吉澤良典 プラチナデーター：田淵裕長 プラチナシンドローム：佐藤浩市

3.16

www.platinadata.jp

映像化オファー殺到の傑作ミステリー、遂に映画化！

原作 東野圭吾 × 監督 大友啓史 × 出演 二宮和也 豊川悦司

(「龍馬伝」「るろうに剣心」)



【プラチナデータ】= 極秘裏に集められた全日本国民の究極の個人情報・DNAデータ

それは明日かもしれない、近い将来の日本。

【プラチナデータ】から犯人を特定する最先端のDNA検査が可能になり、検挙率100%、冤罪率0%の社会が訪れるようとしていた。

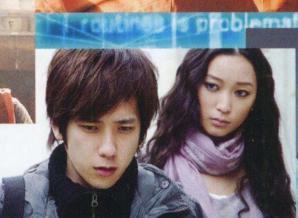
神楽龍平(二宮和也)は警察庁の科学捜査機関「特殊解析研究所」に所属する、天才科学者。いくつもの難事件を解決してきた彼は、DNA検査の重要関係者が殺される連続殺人事件を担当することに。しかし、わずかな証拠からDNA検査システムが導き出した犯人は、なんと、神楽自身だった。

まったく身に覚えがない神楽は逃亡を決意。“追う者”だった神楽は自ら作り出したシステムによって“追われる者”に。神楽を追うのは、警視庁捜査一課の辣腕刑事・浅間玲司(豊川悦司)。現場叩き上げとしてのプライドを持つ百戦錬磨の浅間は、逃げる神楽を徹底的に追い詰める。

そして、容疑者・神楽がもう一つの人格“リュウ”を持つことを知る――！

神楽は白か黒か？ 信じられるのは科学か、自分自身か？ それは人類の希望か、絶望か。

全ての力ギを握るのは、【プラチナデータ】。



今回の映画化により、『【プラチナデータ】』は確実に進化しました。

――東野圭吾

3.16 SAT ROADSHOW

劇場内での映画の
撮影・録音は禁制です。
映画鑑賞のため貸切は
www.eigaikan.org
0120-550098