

石垣島の“食べるラー油”に隠された、  
 ちょっぴりカライ、とっておきのお話

楽しく生きるレシピ



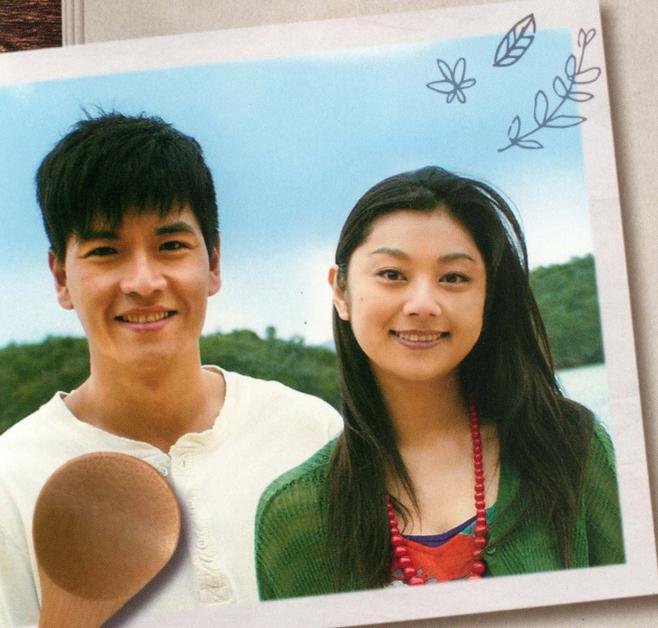
# ペンギン 夫婦の 作りかた



 **小池栄子** **ワン・チュアンイー**  
**深水元基** **山城智二(FEC)** **平良進** **吉田妙子** (主演)  
 原案・辺銀堂理、ペンギン夫婦がつつた石垣島ラー油のはなし(マガジンハウス刊)  
 監督・平林克理 脚本・アサタツシ 平林克理 音楽・安川午朗  
 製作・リッポウキョウ・Vサタアツシ 平林克理 音楽・安川午朗  
 劇中ごはん作り担当・辺銀峰 辺銀堂理  
 配給・フレンドリーオ 全題歌・メロケイオ 宮良牧子(ハンズ)  
 挿入歌・武内PENGUIN(ペンギン) 監製・Kobayashi Gena(こばやし げな)  
 ©2012 PENGUIN. All rights reserved. www.penguin.jp

# アナタの心を満腹にしてくれる くともオリジナルな幸せ

流行語にもなった大ヒット商品「食べるラー油」の原点である  
“辺銀食堂の石垣島ラー油”を生み出したのは、  
自由に楽しく生きる南の島のペンギン夫婦と二人を取り巻く  
＜優しい＞気持ちの数々。食べるラー油誕生の実話を  
2011年第85回キネマ旬報ベスト・テン 助演女優賞  
(『八日目の蟬』、『RAILWAYS 愛を伝えられない大人たちへ』)の  
小池栄子と台湾の人気俳優のワン・チュアンイーが演じる。  
広く美しい“空”と“海”、石垣島の健康で美味しい“料理”、  
そして“優しい気持ち”がたっぷり詰まった物語に、  
きっとアナタは“笑顔”で満腹になる。



## 世の中で唯一の名字 “ペンギン”夫婦が生まれたとっておきの物語

フリーライターとして東京で働いていた歩美(小池栄子)は、  
中国で出会ったカメラマン(ワン・チュアンイー)と国際結婚。  
しかしその後、夫の会社が倒産し職を失ってしまう…。  
歩美は落ち込む夫を気晴らしに石垣島へ連れて行く。そこで  
出会った大自然、温かい心、そして美味しい食材にすっかり  
二人は魅了され、移住する事に！職のアテも無い二人は共通  
の趣味である“食”を活かし、石垣島の食材を使った全く  
新しいラー油を作ろうと思いつく！苦労しながらも気持ちを  
込めて作ったラー油。しかし一つも売れない。  
それでも前向きな二人に新たなチャンスが舞い込んだ！  
国際結婚、離島への移住、帰化申請。  
これは食べるラー油誕生の裏に隠された  
とっておきあったかい絆の物語。

### ペンギン 辺銀食堂の石垣島ラー油とは

1999年に実際に東京から石垣島へ移住した辺銀夫婦が、石垣島の  
食材を使用した全く新しい食べるタイプのラー油を開発。2000年に  
石垣島でのイベントで販売開始。口コミにて瞬く間に人気広がった。  
工程すべてが手作りのため、生産数も限られ入手まで半年以上待つ激  
レアな一品となっている。本商品がきっかけとなり、食べるラー油が  
ブーム化。2011年には100億円を超える市場規模となっている。  
辺銀夫婦は現在も、石垣島ラー油を作り続けつつ、石垣島で辺銀食堂  
を営んでいる。



辺銀食堂 ▶ <http://penshoku.com>

- ＜レシピ＞植物油  
ニンク  
島唐辛子 女石垣の塩  
ウコン 黒糖  
白ゴマ 山椒  
ピーナツ 黒豆



公式サイト ▶ [www.penguinfufu.jp](http://www.penguinfufu.jp)

小池栄子 ワン・チュアンイー (主演)  
深水元基 山城智二(FE0) 田仲洋子 大田亨(FE0) 與那嶺望 松田幸恵 (2012 Best of Girls) 崎浜秀嗣  
藤木勇人 北村三郎 平良進 吉田勢子  
原案: 辺銀愛理 (ペンギン夫婦がつくれた石垣島ラー油のはなし) (マガジンハウス刊)  
監督: 平林克理 脚本: アサダツツ 平林克理 音楽: 安川午朗  
主題歌: 「メグメグ」富良野子 (ハップ)  
挿入歌: 「気の向くまま」featuring 高良牧子 (Jko-hei [99RadioService]) (ハップ)  
挿入歌: 「風の向くまま」featuring 高良牧子 (Jko-hei [99RadioService]) (ハップ)

製作: リッププロダクション VAP ユナイテッド・シネマ KDDI タブ プレス スターキャスト・ジャパン 製作プロダクション: タブ  
宣伝: ユナイテッド・シネマ 宣伝協力: KICCORIT 配給: プレシディオ 配給協力: ユナイテッド・シネマ リッププロダクション  
エクゼクティブプロデューサー: 竹之内良和 大島満 企画プロデューサー: 田部雅彦 宇田川幸 茶ノ前香 プロデューサー: 若林雄介  
共同プロデューサー: 行実良 撮影: 小松高志 (J.S.C) 照明: 藤森玄一郎 録音: 山田幸治 美術: 藤木恵美子  
装飾: 布部雅人 衣装: 西留由起子 ヘアメイク: 酒井夢月 編集: 相良直一郎 ポストプロダクションプロデューサー: 藤田学  
音響効果: 松浦大樹 キャスティング: 田端利江 音楽コーディネーター: 渡辺一博 小嶋遼 助監督: 楠本直樹  
制作担当: 中島勇樹 劇中ごはん作り担当: 辺銀愛理 撮影協力: 辺銀食堂  
協賛: 日本トランスオーシャン航空 (株) (株) 琉球新報社 ©2012「ペンギン夫婦の作りかた」製作委員会

# 10月20日(土)全国ユナイテッド・シネマで公開!

