

生き方、不器用。
ラーメン、上等。

ラーメン侍



戦後の復興を支えた屋台とラーメンが、
今また街と人を勇気づける。



出演: 渡辺大 山口紗弥加 高木古都 高空禎彦 鮎川誠 淡路恵子 西村雅彦 津川雅彦 河原成美・佐野実・その他の全国の有名店ラーメン店主たち
監督: 瀬木直貴 (『Watch with Me ~卒業写真~』『千年火』) 脚本: 我妻正義 (『岸和田少年愚連隊』) 原作: 香月均 (『ラーメン今昔物語・初代熱風録』)
プロデューサー: 藤倉博 音楽: 大内義昭 キャンペーンソング: 『Love Song』(高空禎彦&大内義昭) 製作: 『ラーメン侍』製作委員会(ソウルポートプロダクション/テレビ西日本/エフエム福岡) 配給: ティ・ジョイ/配給協力: 東映 九州支社
支援: 福岡市、福岡フィルムコミッション 後援: 福岡県、久留米市、久留米市教育委員会、久留米商工会議所、日本ラーメン協会、RBC(ラーメン・パカチン・クラブ) 宣伝: プロジェ 宣伝協力: プレシディオ
協賛: 鳥越製粉、博多一風堂、久留米 大砲ラーメン、東洋神宝、ベストアメニティ、宮原油店、森食販、キリンビール、クレディセゾン 協力: 映画『ラーメン侍』を支援する会 [2011年/日本/ビスタ/カラー/115分] ©『ラーメン侍』製作委員会

www.ramen-samurai.jp

とんこつラーメンの本場・九州から “本格ラーメン人情活劇”誕生!

2011年秋“とんこつラーメン発祥の地”福岡・久留米から

本格的なラーメン映画が誕生します。

『タンポポ』(’85)以来、日本映画では初となるラーメン映画の本作は、

九州の人気ラーメン店オーナーが

タウン誌に連載していたコラムから着想を得た作品。

昭和40年ごろの活気ある屋台街と、バブル崩壊後の不景気に沈む現代を舞台に、

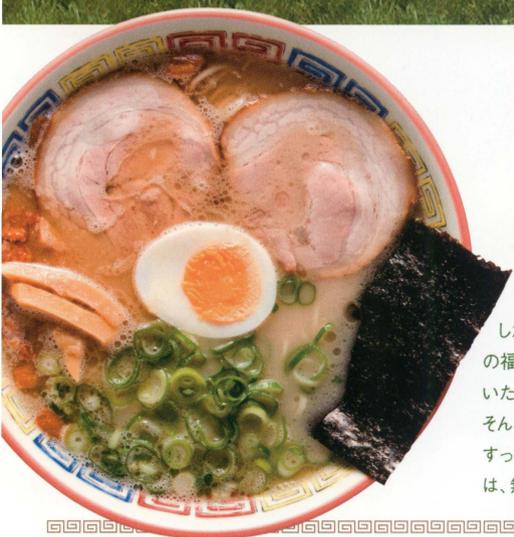
「ラーメンの力で人と街を元気にしよう」と奮闘する親子二代のラーメン店主と

家族のドラマを人情味たっぷりに描く物語です。

「こんな時代だからこそ、ラーメンの力で、映画の力でみんなを元気にしたい」。

そんな想いを込めて、九州から『ラーメン侍』のスピリットとパワーを贈ります!

弾丸ラーメン



「こん街のもんが、おいしく食うて飲んで
元気になって帰れるところ…
俺は久留米一のラーメン屋台になっちゃう!」



親父の想いが、俺の夢と重なった…

突然の訃報を受け、父のラーメン屋を継ぐ決心をした光(渡辺大)は、東京のデザイン会社をやめ、故郷の福岡・久留米に戻ってくる。店は相変わらず繁盛していたが、光は自分が選んだ道に自信がもてずにいた。そんなある日、母・嘉子(山口紗弥加)とかつての活気をすっかり失った屋台街を訪れる。嘉子が光に語ったのは、無鉄砲な昇に振り回され、貧乏のどん底だった

面白おかしく生きていたあの頃の思い出。父はどうしてラーメン屋台を始めたのか、そのラーメンにはどんな思いが詰まっていたのか? 幼い頃は想像もしなかった父の想いに気づいた光は、やがて記憶を頼りに父親の味を再現しようと試行錯誤を始める。それは光にとって、自分にとっての「ラーメン」、そして自分自身の「夢」に向き合うことでもあった。



主演は、『ロストクライム-閃光-』で第20回日本映画批評家賞・主演男優賞を受賞し、実力派として着実に頭角を現す渡辺大。実際に店で修行したプロ顔負けのラーメン・パフォーマンストともに先代の昇、息子の光の2役を

熱演。嘉子役に福岡出身の山口紗弥加。破天荒な昇を支えた妻であり、光の母親として18歳～58歳までを確かな演技力で演じています。また、佐野実や河原成美など人気ラーメン店のカリスマ店主が出演しているのも見どころ

です。監督は『千年火』『Watch with Me～卒業写真～』など九州での監督作も多い瀬木直貴。本作でも九州ならではのモチーフを活かしながら、その時代、その街で生きる普遍的な親子と人々の物語を描き出しています。

出演:渡辺大 山口紗弥加 高木古都 宮野薫(子役) 中村有志 甲本雅裕 高笠禎彦 鮎川誠 春田純一 淡路恵子 西村雅彦 津川雅彦
河原成美・佐野実・その他の全国の有名店ラーメン店主たち

監督:瀬木直貴(『Watch with Me～卒業写真～』『千年火』) 脚本:我妻正義(『岸和田少年愚連隊』) 原作:香月均(『ラーメン今昔物語・初代熱風録』)

プロデューサー:藤倉博 音楽:大内義昭 キャンペーンソング:『Love Song』(高笠禎彦&大内義昭) 製作:『ラーメン侍』製作委員会(ソウルポートプロダクション/テレビ西日本/エフエム福岡) 配給:ティ・ジョイ/配給協力:東映九州支社 支援:福岡市、福岡フィルムコミッション 後援:福岡県、久留米市、久留米市教育委員会、久留米市商工会議所、日本ラーメン協会、RBC(ラーメン・バカチン・クラブ) 宣伝:プロジェ 宣伝協力:プレシディオ 協力:鳥越製粉、博多一風堂、久留米 大砲ラーメン、東洋神宝、ベストアメニティ、宮原油店、森食飯、キリンビール、クレディセゾン 協力:映画『ラーメン侍』を支援する会 [2011年/日本/ビスタ/カラー/115分] ©『ラーメン侍』製作委員会

4月7日(土)
全国公開

新宿バルト9 ☎(03)5369-4955	T・ジョイ大泉 ☎(03)5933-0147	横浜ブルク13 ☎(045)222-6222	T・ジョイ蘇我 ☎(043)209-3377	T・ジョイ新潟万代 ☎(025)242-1840
梅田ブルク7 ☎(06)4795-7602	T・ジョイ京都 ☎(075)692-2260	広島バルト11 ☎(082)561-0600	T・ジョイ出雲 ☎(0853)24-6000	T・ジョイ久留米 ☎(0942)41-8250