

あなたは、ワタシを、笑えない。

シャーリーズ・セロン

ヤング=アダルト

『マイレージ、マイライフ』の監督 & 『JUNO/ジュノ』の脚本家

PARAMOUNT PICTURES AND MANDATE PICTURES PRESENT A MR. NUDD PRODUCTION IN ASSOCIATION WITH RIGHT OF WAY FILMS AND DENVER & DELIAH FILMS A FILM BY JASON REITMAN CHARLIZE THERON
"YOUNG ADULT" PATTON OSWALT PATRICK WILSON ELIZABETH REASER CASTING BY SUZANNE SMITH CROWLEY AND JESSICA KELLY MUSIC BY ROLFE KENT LINE PRODUCER BRIAN BELL
COSTUME DESIGNER DAVID ROBINSON FILM EDITOR DANA E. GLAUBERMAN, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER KEVIN THOMPSON DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ERIC STEELBERG EXECUTIVE PRODUCERS NATHAN KAHANE JOHN MALKOVICH STEVEN RALES HELEN ESTABROOK
PRODUCED BY LIANNE HALFON RUSSELL SMITH DIABLO CODY MASON NOVICK JASON REITMAN WRITTEN BY DIABLO CODY DIRECTED BY JASON REITMAN

www.young-adult.jp

『マイレージ、マイライフ』の **ジェイソン・ライトマン** 監督が

オスカー女優 **シャーリーズ・セロン** 主演で贈る

棘があるけど 心温まる感動のヒューマンドラマ

美しく才能もあるのに、やることなすことが、とんでもない。とても30代の大人の女性とは思えない。

そう、彼女のハートは10代の頃のまま——メイビス・ゲイリー、自称作家、実はゴーストライター。

執筆中のヤングアダルト(少女向け)シリーズは人気落ちて終了間近、新作の予定もない。

見栄っ張りの彼女には、“自分が思う現実”と“他人から見た事実”の間に落差があった。

そんなメイビスが、妻子のいる元カレとヨリを戻すために帰郷し、大騒動を巻き起こす。

“いつでもどこでも私がヒロイン”の勝手な行動と、“他人は私の引き立て役”な暴言の数々に、
あなたは「信じられない!」と啞然とするに違いない。

しかし、“誰かが決めたいい人”より、傷ついても“自分が心地よい私”を貫くメイビスの言動に、
「なんだかわかる」とうなずき始めた自分に気づくはず。

果たして、真実から逃れられなくなったメイビスが、たどり着いた境地とは——?



バツイチで恋人ナシ、心の友はアルコール。
いつまでも大人になれない彼女が、
大騒動の果てに見つけた真実とは——?

オスカー®受賞キャスト&スタッフによる 完璧なコラボレーションが誕生!

監督は、アカデミー賞®を受賞した『JUNO/ジュノ』、同賞5部門にノミネートされた『マイレージ、マイライフ』で、人間を温かく見つめながら、現代社会の歪みをリアルに切り取ったジェイソン・ライトマン。最新作でもその手腕を発揮、真の幸せとは何かというテーマにさらに深く踏み込んだ。脚本は、『JUNO/ジュノ』でアカデミー賞®脚本賞受賞に輝いたディアプロ・コディが手掛ける。メイビスには、シャーリーズ・セロン。アカデミー賞®主演女優賞に輝いた『モンスター』に続いて本作でもハリウッドを背負う見事な演技力で魅了する。



■スタッフ

監督:ジェイソン・ライトマン『マイレージ、マイライフ』『JUNO/ジュノ』『サンキュー・スモーキング』
脚本:ディアプロ・コディ 『JUNO/ジュノ』(アカデミー賞®脚本賞受賞)

■キャスト

シャーリーズ・セロン 『モンスター』(アカデミー賞®主演女優賞受賞)『あの日、欲望の大地で』
パットン・オズワルト 『シミーのおいしいレストラン』(声優レミー役)
パトリック・ウィルソン 『恋とニュースのつくり方』『ウォッチメン』『リトル・チルドレン』
エリザベス・リーサー 『トワイライト』シリーズ



配給:パラマウント ピクチャーズ ジャパン www.young-adult.jp

2012年2月25日(土)ロードショー



<http://young-adult-m.jp>

kinyobi.eiga.com



by Q&A Oyo