

スティーヴン・キング(ワクリーン・マイル」「ミスト」)

『クローバーフィールド/HAKAISHA』マット・リーヴス 監督最新作 『キック・アス』クロエ・グレース・モレッツ 主演

EMIORISHED IT

雪に閉ざされた町

隣に越してきた裸足の少女

残酷な連続猟奇殺人

僕たちだけの秘密の合図

アビー、君はいったい何ものなの?

『ザ・ロード』 『扉をたた〈人』 コディ・スミット=マクフィー リチャード・ジェンキンス

EXCUSIVE MEDIA GRUPP PRESENTA HAMMER FILMS PRODUCEN IN ACCOUNT HE HELPES FINE THE INT KUDI SMIT MCPREE CHLUE GRAZE MURELL. ELEAS KULEAS AND HICHARD JERKINS.

""ANY KAUFMAN, CSA. ""S MICHAEL GIACOTHIO "** SIZE FOR SALE SIZE FOR WHELEER SIZE GRIG FRASCH. "** MICHAEL GRAZEM NOE SINCAR JURN PLAK PHUP ELWAY REDDIK MAN MBEBG

EFT """ SIMON OAKS ALEX BRUNNER GLY GAST TOBIN ARMBRUST OONNA GIGLIOTI JUHN NORDLING CARL MOLINDER. "** SIZE TORIN ARTIE KOMMA IN "JOHN AUTOE LINDONS!" "** SIZE MATTREVES. "** MAT



第 16 回プロードキャスト映画批評家協会賞若手俳優賞ノミネート/デトロイト映画批評家協会賞 2010 ブレイタスルー演技賞ノミネート 第 20 回ゴッサム賞作品賞ノミネート/ナショナル・ポード・オブ・レビュー賞 2010 インディベンデント映画トップ 10 ノミネート 第 37 回サターン賞 7 部門ノミネート ホラー・サスペンス作品賞、若手俳優賞、監督賞、脚本賞、音楽賞、メイクアップ賞

長い間、怖いと思う映画が無かったけど、 これは震えた。

リドリー・スコット 『エイリアン』『グラディエーター』監督

この驚くべき印象的なハリウッド版は、 本年度最もパワフルなスリラー。

一ハリウッド・レポーター

なくて、最も怖ろしい

人の心を乱し、不気味に魅了する作品。 クロエ・グレース・モレッツと コディ・スミット=マクフィーの

二人の演技が頭から離れなし

-ニューヨーク・タイムズ

『モールス』は近年観た中で、 最も怖くてエレガントなスリラー。 すでに 歴史的名作の仲間入り



「私のこと好き? たとえ、普通の女の子じゃなくても?」 孤独な12歳の少年オーウェン。謎の少女アビー。 全ての秘密が明らかになったとき、衝撃の決断が・・・

雪に閉ざされた町。オーウェンは母親と2人きりで暮らし、学校ではイジメられている孤独な少年。あ る日、隣にアビーという少女が越してくる。彼女は雪の上でも裸足で、自分の誕生日も知らない、謎め いた少女だった。何度も会ううちに、孤独を抱える二人は徐々に惹かれあい、お互いにしか分からな い壁越しのモールス信号で絆を日に日に強くさせていく。やがて、オーウェンはアビーの隠された、哀 しくも怖ろしい秘密を知ることになる。時を同じくして、町では残酷な連続猟奇殺人が起こり始める。 事件を捜査する刑事は、真相を追い続けるうちに2人の住む団地へとたどり着く――。そして、全てが 明らかになった時、オーウェンが下す衝撃の決断とは・・・。

『クローバーフィールド/ HAKAISHA』 監督 ×『キック・アス』主演女優 最新作 "切なさ"と"恐怖"が心を揺さぶり、いまだかつてない余韻が残る傑作の誕生!

世界中の映画ファンを虜にした『クローバーフィールド/HAKAISHA』のマット・ リーヴス監督が、『キック・アス』で一躍新人女優注目度No.1となったクロエ・ グレース・モレッツを主演に迎え、全世界60の映画賞を受賞したスウェーデン 映画『ぼくのエリ 200歳の少女』をハリウッド版として映画化。ハリウッドならで はの迫力と映像マジックで、恐怖とスリルを倍増させた。

身の毛もよだつ残酷な連続猟奇殺人と、幼い二人のピュアな初恋の行方。

次から次へと襲いかかる恐怖と、胸を締めつける切ない想い。両極の感情が 観る者を揺さぶり、引きずり回したまま衝撃のラストへと疾走していく。その先 に待ち受けるのは、果たして・・・!?

ホラー小説の巨匠スティーヴン・キングが2010年NO.1映画に選び「この20年で NO.1のスリラー!」と大絶賛、数々の映画賞を受賞した話題作が、いよいよ









R15+



ース・モレッツ 『キック・アス』 / コディ・スミット=マクフィー 『ザ・ロード』 / リチャード・ジェンキンス 『扉をたたく人』 / イライアス・コティーズ 『シャッターアイランド』 監督・脚本:マット・リーヴス『クローバーフィールド/HAKAISHA』 原作:ヨン・アイヴィデ・リンドクヴィスト「MORSE―モールス―」(ハヤカワ文庫刊)

グレッグ・フレイザー『ブライト・スター~いちばん美しい恋の詩~』 音楽:マイケル・ジアッキノ『カールじいさんの空飛ぶ家』 2010年アメリカ/116分/カラー/スコープサイズ/ドルビーデジタル

morse-movie.com

映画盗撮は犯罪!発見したら www.eigakan.org 0120-550098

「モールス」×GLOOMY コラボミニタオル付 特別鑑賞券¥1,500(稅込)

