

取扱注意

危険人物

それは、運命の荷物。



スマグラ

おまえの未来を運べ

妻夫木聡 永瀬正敏 松雪泰子 満島ひかり 安藤政信
阿部力 我修院達也 ティ龍進 島田洋八 高嶋政宏 小日向文世
津田寛治 寺島進 松田翔太 大杉漣

原作:真鍋昌平「スマグラ」(講談社 アサダメーソウ) 監督:石井克人 脚本:石井克人/山口雅俊/山本健介
主題歌:Superfly「愛をくらえ」(ワーナーミュージック・ジャパン)
制作:「スマグラ おまえの未来を運べ」制作委員会 企画:セント 制作:プロダクション:クラスネッカー/ジャンゴフィルム 配給:ワーナー・ブラザーズ映画

最強のアクション エンターテインメント誕生!

ラスト38分の衝撃

それに続く 圧倒的な爽快感を体験せよ!

秘密の運送屋(スマグラー) —— たった一度のミスすら
命取りになる、死と隣り合わせの仕事。

砧涼介(妻夫木聡)は、役者志望の25歳フリーター。役者への夢に挫折し、パチスロ店でつまらない儲け話に乗って失敗し、多額の借金を背負う。砧は借金返済のために、裏社会の便利屋・山岡(松雪泰子)の紹介で秘密の運送屋=スマグラーの仕事をするようになる。運送の仕事仕切るジョー(永瀬正敏)とジジイ(我修院達也)、ふたりとともに初仕事にかかった砧だが、依頼された荷物はなんと、田沼組組長(島田洋八)の死体だった。スマグラーの仕事は危険な荷物の運搬と処理、高額報酬の理由はそこにあったのだ。一方、組長を失った田沼組の幹部、西尾(小日向文世)、河島(高嶋政宏)らが動き出す。

そして、その様子を冷やかに見つめる組長の若妻・田沼はる(満島ひかり)。いつしかチャイニーズマフィア最強にして伝説の殺し屋二人組、背骨(安藤政信)と内臓(テイ龍進)の名前が挙がり、やがて砧たちのもとに新たな依頼が舞い込む。それは、想像を絶する代物だった。当然、失敗は許されない。だが、砧はその人のよさが災いして、人生最悪の失敗をしてしまう。もはや死を覚悟するしかないのか? 絶体絶命の大ピンチの中、これまで真剣に生きることを放棄してきた彼が、初めて自分で決意し、一世一代の賭けに打って出る。果たしてその運命は……!?



妻夫木聡が現代アクション・エンターテインメントに初挑戦!
監督は国内外で高く評価される鬼才・石井克人。

砧涼介を演じるのは、『悪人』で日本アカデミー賞最優秀主演男優賞を受賞し、名実共に日本映画界の顔となった妻夫木聡。共演には、永瀬正敏、松雪泰子、満島ひかり、安藤政信、小日向文世、高嶋政宏、我修院達也、阿部から多彩な顔ぶれが並ぶ。彼らの演じるアクの強いキャラクターがそれぞれの思惑で丁々発止の駆け引きを繰り広げる。原作者は、『闇金ウシジマくん』で2011年小学館漫画賞を受賞した真鍋昌平。追い詰められる人間を中心にした作品を発表し続け、暴力と繊細な心理描写が同居する特異な作風を持つ彼の、初期の名作『スマグラー』だ。徹底した取材に基づき描かれた裏社会、

現実をつきつけるようなキレのある台詞、無気カムードを打破する力強さを持つこの物語は、ついに今、時代と合致した! 監督は、『鯨肌男と桃尻女』で長編映画デビュー、『キル・ビル vol.1』ではアニメーションキャラクターデザインを担当、そのエンターテインメント性豊かな演出が国内外から高く評価される石井克人。妻夫木が、ともに仕事をしたいと熱烈ラブコールを送った人物だ。CGやハイスピードカメラを利用したスタイリッシュなアクション映像演出、そして、身につまされるようなストーリーにコミカルでファンタスティックな要素を巧みに加え、誰もが楽しめる娯楽作に昇華させた。



www.smuggler.jp

◀「スマグラー」携帯公式サイト▶

10月22日(土)
ロードショー

映画盗撮は犯罪!
発見したら
www.eigakan.org
0120-550098

