

遂に実現する3大スター競演!“驚愕”のクライム・サスペンス



悪を憎み続ける男

正義をあざわらう男

男たちを蝕む女

—そして理性は崩壊していく。

ロバート・
デ・ニーロ

エドワード・
ノートン

ミラ・
ジョヴォヴィッチ

ジョン・カラン 監督作品

ストーン

MILLENNIUM FILMS PRESENTS IN ASSOCIATION WITH MIMRAN SCHUR PICTURES A MIMRAN SCHUR PICTURE/HOLLY WIERSMA PRODUCTION A FILM BY JOHN CURRAN ROBERT DE NIRO EDWARD NORTON "STONE"
MILLA JOVOVICH FRANCES CONROY ENVER GJOKAJ PEPPER BINKLEY CASTING BY LAURA ROSENTHAL C.S.A. DESIGNER VICKI FARRELL EDITOR ALEXANDRE DE FRANCESCHI PRODUCTION DESIGNER TIM GRIMES DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY MARYSE ALBERTI EXECUTIVE PRODUCER ED CATHPELL III
EXECUTIVE PRODUCERS AVI LERNER DANNY DIMBORT TREVOR SHORT RENE BESSON PRODUCED BY HOLLY WIERSMA JORDAN SCHUR DAVID MIMRAN WRITTEN BY ANGUS MACLACHLAN DIRECTED BY JOHN CURRAN

©2010 STONEBURGH PRODUCTIONS, INC.

MIMRAN SCHUR

第23回東京国際映画祭特別招待作品

R15+ NIKKATSU

www.stone-movie.com

その甘い声、優しい言葉、熱い体は、

どんな男をも虜にする。

「ボーダー」「ザ・エッジ」に続く

男たちのヒート祭り

第3弾

ジャックとストーンを演じるのは、それぞれの世代を代表する
 トップスター、ロバート・デ・ニーロとエドワード・ノートン。
 アカデミー賞2冠に輝く大ベテランのデ・ニーロと、
 デビュー早々に2度も同賞にノミネートされたノートンは、
 「スコア」で初共演。本作で9年ぶりに再共演を果たした。
 前作では泥棒仲間を演じたが、今回は対立する役柄。
 二人が向かい合うシーンは心理ゲームのような緊張感に満ち、
 観客を釘付けにする。

ハリウッドきっての演技派男優二人を相手に、
 誘惑する女を存在感たっぷりに演じるのはミラ・ジョヴォヴィッチ。
 「フィフス・エレメント」で鮮烈にブレイクし、
 最近「バイオハザード」シリーズで
 アクション女優としての地位を確立した彼女は、
 イノセントにしてセクシーな魔性の女という役柄に挑戦し、
 見事に新境地を開拓している。



STORY

刑務所のテーブルを挟んで対峙する二人の男、仮釈放管理官のジャック(ロバート・デ・ニーロ)と受刑者のストーン(エドワード・ノートン)。そんな対照的な男二人を、一人の女が虜にする。彼女の名はルセッタ(ミラ・ジョヴォヴィッチ)。ストーンは、天使のように無邪気で、悪魔のように危険な女である。ルセッタの魅力を誰よりもよく知っているストーンは、書類に手心を加えてもらうために、彼女を使ってジャックを操ろうとする。しかし、その作戦が成功し、ジャックがルセッタに夢中になって道を踏み外していき一方で、ストーン自身の内面にも変化が起こり、まるで二人の男の人格が入れ替わってしまったようになる。ストーンは、かつてのジャックのように妻ルセッタに無関心になっていく。ルセッタを軸に、メビウスの輪のように一体化し、ねじれていく男たちの運命は…?

ストーン

監督：ジョン・カラン 出演：ロバート・デ・ニーロ / エドワード・ノートン / ミラ・ジョヴォヴィッチ
 2010年 / アメリカ映画 / 原題：STONE / カラー / 上映時間：109分 / シネマスコープ / ドルビーデジタル
 配給：日活 NIKKATSU www.nikkatsu.com



www.stone-movie.com

10月30日(土)より

銀座三越先・歌舞伎座手前
 銀座シネパトス
 03 (3561) 4660
 http://www.humax-cinema.co.jp

全国順次 緊急ロードショー!

全国特別鑑賞券 好評発売中! [一般：¥1,500(税込) (当日一般 ¥1,800のところ)]

劇場窓口でお買求めたい方に
 "特製MENコースター"を3枚セットで先着限定プレゼント!

